

考試科目	中國文學及思想史 A////	所別	國文教學碩士學班	考試時間	3 月 / 日 (日) 第三節
------	-------------------	----	----------	------	-------------------

- 一、評述晚明小品文，在中國散文史上的地位與價值。(25%)
- 二、文學的發展常由質樸鄙野走向典麗雕飾，請列舉相關文學經驗為證。(25%)

三、莊子以道為宗，崇尚逍遙，云：「以天下為沉濁，不可與莊語，以卮言為曼衍，以重言為真，以寓言為廣。獨與天地精神往來而不敖倪於萬物，不遺是非，以與世俗處。」在先秦諸子當中最具文學趣味，試以個人閱讀經驗，列舉分析之。25%

四、陽明以「良知」為核心，強調「知行合一」，從宋明理學開出新局，試述其要，並說明其意義。25%

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。