

致 謝

投身教育工作以來，一直企望能有機會重拾書本，回到學校進修。在國文教學碩士班修習的過程中，承蒙師長的諄諄教誨與同學的切磋砥礪，讓我在各門專業的課程中，能有豐碩的收穫。

本篇論文的完成，首先須感謝指導教授陳正治老師的悉心指導。當初憑藉著一股對兒童文學的喜愛，便毅然邁入兒童文學的領域，從對兒童文學的陌生，到相關課程的旁聽，再到今日論文的寫作完成，陳老師一直給我最大的包容與鼓勵。每當遇到瓶頸與難題，老師總是耐著性子不厭其煩的提點我，在老師身上我學到了嚴謹治學的態度。同時也要感謝張湘君老師與范銘如老師擔任我的口試委員，兩位老師針對本論文疏漏和不足之處，提供了許多指正和積極性的建議，在老師們熱心的指導中，讓我能更清楚的掌握可再繼續增補、發揮的方向。

其次在寫作論文的過程中，感謝中華民國兒童文學學會「大專院校兒童文學研究論文獎學金」的設獎獎勵，學會評審老師對本論文研究計畫的肯定，對研究者來說，是極大的鼓勵。此外桂文亞小姐的贈書和資料提供，在此也要一併致謝，她的親切、認真，讓人感受到兒童文學作家的熱情與可愛。

四年來，忙碌於學業、工作、家庭之間，在多種角色的扮演上，我總是盡力要求自己能有最佳的演出。在學業上，除了有許多師長的指導之外，感謝碩士班同學玲瑛、金蘭、一娟，以及學妹凱宜、淑苓、小菁等的切磋與鼓勵；在工作上，感謝同事淑青、雲秋、欣敏、秀芳、雪櫻等人的支持與協助。最後要感謝外子國基全心的體諒與支持，更感謝父母、弟弟妹妹在論文寫作期間協助照顧稚子。家人的關懷是我最大的精神支柱，謹以此論文獻給我摯愛的家人。