

## 公共電視書目文獻解析，1998-2008\*

戴寧\*\*

公共電視台已經十年！十年間公視由「小而美」的宣稱轉變成為公共廣播電視集團（Taiwan Broadcasting System, TBS）的旗幟，涵蓋公視、華視、客家、原住民及宏觀五大電視台。隨著公視十年來的「坐大」，可以研究的題材源源不絕，需要更多心力投入其中。然而參與公視研究的成員究竟是越多還是越少？發表的篇數是增加了還是減少了？究竟是哪些人成為此領域的研究主力？又產出了什麼研究成果？本文藉由蒐集、整理並解析 1998-2008 年間有關公共電視論述的正體字文獻探索以上問題。這份解析先詳述資料的取得過程，接著以表格、圖示佐以文字，解說搜尋的結果，並由此推演十年間文獻的變遷與消長，以及建立研究社群輪廓，最後提出結語和建議。

本文列計的文獻資料不印紙本，但可在本刊網站查詢或下載，<sup>1</sup> 網址：<http://www.jour.nccu.edu.tw/mcr/specialtopic/referencesreview.html>。

---

\* 迄於 2008 年 7 月 15 日。

\*\* 作者戴寧為政治大學新聞所博士班學生，e-mail:95451505@nccu.edu.tw。

## 一、資料蒐集過程

本書日文獻整理 1998 年至 2008 年間相關於公視的所有文章或書籍，分為書籍、官方報告、期刊文章（又分一般期刊、學術期刊）、碩博士論文、研討會文章、公視出版品、其他七大類進行搜尋。<sup>2</sup> 主要的資料取得管道為網站（包含入口網站的搜尋引擎、大學圖書館書目搜尋系統、央圖的搜尋網以及各類學術性網站）、紙本的期刊和書籍；此外，並詢問對公視議題熟悉的教研人員及本刊編輯群，就其記憶所及提供前兩大方式遺漏的書目。以下依類別詳述資料建製過程及遭遇的困難。

書籍的書目建製，首先上「政大圖書館館藏目錄」查詢系統（<http://xoops.lib.nccu.edu.tw/modules/PDlinks3/visit.php?cid=1&lid=1>），鍵入「公共電視」作為關鍵字，去除年代不符和非書籍類資料，共得到 9 筆可用文獻。接著於「博客來網路書店」（<http://www.books.com.tw/>）同樣鍵入「公共電視」作為關鍵字，也取得 2 筆可用資料。另由詢問的方式，獲得 1 筆書目。12 筆資料中有 1 筆重複，8 筆為公視所出版，歸類於公視出版品之下，不列入計算，故共取得 3 筆資料。

官方報告的資料取得相對困難，不若其他類書目豐富，許多資料也未必上網公告，因而所得有限。筆者先嘗試由「open 政府出版資料回應網」（<http://open.nat.gov.tw/OpenFront/index.jsp>）著手，並未尋獲任何相關資訊。現有的六筆書目，兩筆來自政大新聞系教授馮建三於個人網頁（<http://www3.nccu.edu.tw/~jsfeng/>）上整理的台灣公共電視之論述檔案（PTV archives），內含 1990 年至今關於公視的各類書目共 23 筆，所有文章都以全文的方式上網，當中不乏一般搜尋網站上不易取得

的資訊（如公聽會、政策白皮書等），參考價值極高。另外六筆為筆者從其他文獻後的參考書目零星取得的資料，總計共有 6 筆官方報告。

相較於其他書目分佈零散，搜尋不易，碩博士論文是所有資料中最齊全、最容易搜尋的類別，只要上「國家圖書館碩博士論文資訊網」（[http://etds.ncl.edu.tw/theabs/site/sh/search\\_adv.jsp?isme=1214224134734](http://etds.ncl.edu.tw/theabs/site/sh/search_adv.jsp?isme=1214224134734)）即可，裡面有所有博碩士論文最新、最完整的發表資訊。同樣以「公共電視」作為關鍵字，檢索條件限制為民國 87 至 97 年學年度的博碩士論文，共跑出 783 筆論文，剔除與主題無關者，剩餘 20 筆資料，其中博士論文 1 筆，碩士論文 19 筆。另有 2 篇碩論為詢問該領域相關教研人員後所得，不在原本的搜尋結果之內。總計共收錄碩博士論文 22 篇。

期刊文章則不若博碩士論文般容易查詢，主要原因為尚未有一強而有力的搜尋系統整合所有期刊的出版資訊，不同搜尋系統下含括的期刊類別不盡相同，搜尋能力也有高下之分，筆者必須交叉比對搜尋結果，多方探詢，才有現今的規模。第一步先進入國家圖書館的「中文期刊篇目索引影像系統」（<http://readopacl.ncl.edu.tw/ncl3/index.jsp>）以「公共電視」為查詢值，勾選學術期刊，資料跑出後，過濾不相干的文獻，總計獲得 22 筆相關資料。接著再以「公共電視」為查詢值，勾選一般期刊，同樣剔除和公視不相干的篇名，獲得 19 筆可用資料。第二個搜尋的網站為「台灣電子期刊服務網」（<http://www.taiwanclassic.com/Teps/ec/Default.aspx>），鍵入關鍵字「公共電視」、「公視」，總計尋獲 14 篇文章，與「中文期刊篇目索引影像系統」所得的資料重複 6 筆，有 6 筆為公視所有，歸為公視出版品，僅剩餘 2 筆。第三個搜尋網站為 CEPS 中文電子期刊服務（<http://www.ceps.com.tw/ec/echome.aspx>），並未有任何超越前二者的新斬獲。另外又逐一檢視「中華傳播

學刊」( [http://ccs.nccu.edu.tw/static\\_page\\_content.php?MENU\\_ODIV=menu3&SP\\_ID=5](http://ccs.nccu.edu.tw/static_page_content.php?MENU_ODIV=menu3&SP_ID=5))、「新聞學研究」網站( <http://www.jour.nccu.edu.tw/mcr/>)、「傳播研究簡訊」網站( [http://www.commrn.nccu.edu.tw/04publication\\_01researchmessage.asp](http://www.commrn.nccu.edu.tw/04publication_01researchmessage.asp))、「目擊者雙月刊」( <http://atj.yam.org.tw/mediaw.htm>)和「台灣公共電視之論述檔案」裡歷年來的文章，分別又查獲 4、1、4、16、5 篇為前面兩大搜尋系統所遺漏的文章。最後翻閱《當代雜誌》，找出 6 篇公視的文章。再加上 4 篇零星資料，總共蒐集了 85 篇期刊文章。

研討會文章取得的難度在於並沒有所謂的搜尋網站可以一網打盡，只能從大型傳播研討會的網站著手。所幸公視歷年的研討會資料均放上網路，幫助頗大。筆者首先進入公視網站( <http://www.pts.org.tw/>)，取得 38 筆資料。下一步搜尋中華傳播學會「歷年年會論文」( [http://ccs.nccu.edu.tw/history\\_year\\_list.php?MENU\\_ODIV=menu4](http://ccs.nccu.edu.tw/history_year_list.php?MENU_ODIV=menu4))，尋獲 12 筆資料。又於 Google 網站以「研討會」加「公視」作為關鍵字進行搜尋，共獲得 6 筆資料，其中 2 筆與前述資料重複，予以剔除，剩餘 4 筆。最後於「台灣公共電視之論述檔案」發現 2 筆新資料，自其他文獻的參考書目零星取得 3 筆資料，共取得研討會資料 59 筆。

公視出版品由於數量可觀，單獨列為一類，多數來自公視網站，計有公視對外的報告 22 筆，公視發行的《PTS NEXT 季刊》文章 37 篇、《公視之友線上雜誌》文章 30 篇。其次為搜尋書籍時於「政大圖書館藏目錄」發現的 8 筆書目，作者為公視基金會，因此不列為書籍類，納入公視出版品名下。其他零星取得的資料有 3 筆，共 100 筆書目。

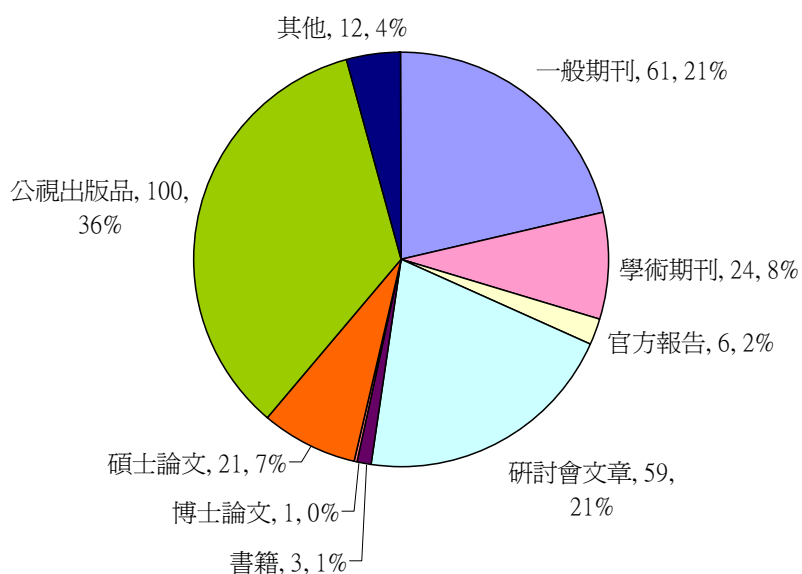
其他類收錄所有無法歸於以上六大類的書目。包含「台灣公共電視之論述檔案」的 4 筆資料，政大新聞系所編的七十年文集《自反縮不縮？新聞系七十年》一書中的 6 篇文章(見 <http://www.jour.nccu.edu.tw/>

research/70pdf)，還有 2 篇零星文章，共尋獲 12 篇文章。

以上七大類書目搜尋結果，刪掉與主題不符、重複者，時間為 1998 年之前的文獻，同一題目類別不同者個別計算，<sup>3</sup> 共有 287 筆資料。

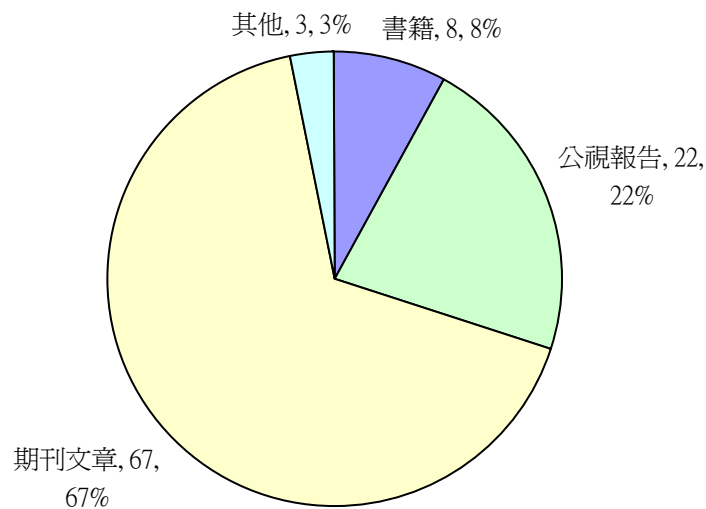
## 二、搜尋結果

搜尋結果如圖一所示，書籍 3 本（1%）、官方報告 6 筆（2%）、一般期刊文章 61 篇（21%）、學術期刊文章 24 篇（8%）、碩士論文 21 篇（7%）、博士論文 1 篇（0%）、研討會文章 59 篇（21%）、公視出版品 100 筆（36%）、其他 12 筆（4%）。



圖一：1998-2008 公共電視文獻資料類別、數目與比例

圖二細分公視出版品的組成成分，分別為書籍 8 本（8%）、公視報告 22 筆（22%）、期刊文章 67 篇（67%），其他 3 篇（3%）。



圖二：1998-2008 公視出版品資料類別、數目與比例

### （一）書籍

三本書籍分別是陳春山（2006）的《下一個公民盛世：公共電視與未來社會的 12 場對話》；公共電視策略研發部（2007）企畫的《追求共好—新世紀公共電視》；以及政治大學傳播學院媒體素養研究室（2002）製作、政治大學傳播學院研究暨發展中心出版的《電視改革針鋒相對？》。

《下一個公民盛世：公共電視與未來社會的 12 場對話》一書中，陳春山嘗試讓「公共電視」與「下一個社會」對話，詢問公共電視應當如何做，才能使台灣社會成為「更好的下一個社會」，也就是書中所謂

的「卓越的公民社會」。《追求共好—新世紀公共電視》介紹全球 5 大洲、28 國家地區、40 家公共廣電服務機構，企圖讓這些經驗成爲養分，灌溉台灣的媒體環境（本期另刊羅世宏教授對該書的評介）。《電視改革 針鋒相對？》記錄重要媒體政策議題的再現狀態及其過程，方便關注電視改革的人士取得有用的資料、作爲媒體素養參考教材。

## （二）官方報告

官方報告來自行政院新聞局，先後是（2000）年的《媒體結構改造方向及政策說明》及 2001 年的《台視、華視公共化 Q&A》，這兩份材料只有電子檔，未曾發行紙本。另外三本依年代先後分別爲馮建三與景崇剛（2000）紀錄的《無線電視台總體政策及結構改造專案小組結案報告》、翁秀琪等人（2001）著述的《無線電視公共化可行性評估報告》，以及薛富井等人（2004）合著的《研訂無線電視公共化執行條例（草案）暨修訂公共電視法研究報告》。最後一本爲立法院法制局出版、王元廷（2001）撰寫的《我國公共電視經費來源之立法政策研析—兼論公共電視法第二條之修正》。

## （三）期刊文章

經由所有管道搜尋的結果，由筆者依期刊內容和出版單位決定歸於一般類或學術類，共找到 31 種一般期刊（總數 61 篇）和 11 種學術刊物（總數 24 篇）。所有期刊種類如表一所示，括弧內的數字代表該刊物搜尋到的文章篇數，由此大致可看出以公視爲主題的期刊文章發表狀況。唯筆者搜尋時遭遇些許狀況，同一本期刊於不同搜尋系統檢索會找出不同的資料。如《傳播研究簡訊》、《傳播與管理研究》、《臺灣社會研究》三本刊物，先於「中文期刊篇目索引影像系統」找到公視的文

章後，又於其他搜尋管道發現該刊遺漏的文章，顯見網站的搜尋系統無法涵蓋所有文章，因而有漏網之魚。

表一：1998-2008 以「公視」為主題之期刊名稱和篇數

類 別	期 刊 名
一般期刊 篇數：61	藝術家(1)、講義(1)、數位視界(1)、數位時代(1)、廣電人(1)、廣告雜誌(1)、經濟前瞻(1)、當代(5)、新觀念(1)、新聞評議(1)、新新聞(2)、傳播研究簡訊(5)、視聽教育雙月刊(1)、婦研縱橫(1)、國家政策論壇(1)、國家政策季刊(1)、商業周刊(1)、動腦(4)、財訊(1)、香港《世紀中國》月刊、表演藝術(2)、空大學訊(1)、社教雙月刊(1)、地理研究(2)、立法院院聞月刊(1)、目擊者雙月刊(16)、司法改革雜誌(1)、文化視窗(1)、人醫心傳(1)、Taiwan News 財經·文化周刊(1)、Discover Taipei(1)、Media Digest(1)
學術期刊 篇數：24	廣播與電視(5)、臺灣社會研究(2)、新聞學研究(1)、傳播與管理研究(3)、傳播與社會學刊(2)、傳播文化(2)、淡江人文社會學刊(1)、空大人文學報(1)、台灣社會研究季刊(2)、中華傳播學刊(4)、中華民國圖書館學會會報(1)

#### (四) 碩博士論文

表二整理了碩博士論文的出處，21 篇碩士論文裡的 14 篇出自世新、南華、中正、台北藝術大學、台大、台師大、政大、銘傳、淡江、台大的 11 個傳播系所，6 篇來自非傳播類系所，主題包含政策分析、績效評估、公視體系建構、節目規劃策略、學童媒體教育、整合行銷傳播……等。博士論文一篇，為程宗明（2003）發表的《批判台灣的電視



政策，2000-2002：無線電視台公共化與數位化之思辯》。相較央圖「全國碩博士論文資訊網」十年間收錄的博士論文總數共 37 筆（政大新聞所 24 筆，世新傳播所 13 筆），以公視為題的論文僅佔 2.7%。

表二：1998-2008 以「公視」為主題之碩博士論文所屬學校系所和篇數

類 別	論文所屬學校 / 系所
碩士論文 篇數：21	傳播類 11 所： 世新大學廣播電視電影研究所（2）、南華大學傳播管理研究所（1）、國立中正大學電訊傳播研究所（1）、國立台北藝術大學電影創作研究所（1）、國立台灣大學新聞研究所（3）、國立台灣師範大學大眾傳播研究所（2）、國立台灣師範大學圖文傳播學系（1）、國立政治大學新聞學系碩士在職專班（1）、銘傳大學傳播管理研究所（1）、淡江大學大眾傳播研究所（1）、台大新聞所（1） 非傳播類 6 所： 東海大學公共行政研究所（1）、南華大學非營利事業管理研究所（1）、國立中山大學公共事務管理研究所（1）、國立台北大學法律學系（1）、國立台北教育大學幼兒教育學系（1）、國立成功大學藝術研究所（1）
博士論文 篇數：1	傳播類 1 所： 國立政治大學新聞研究所博士論文（1）

#### （五）研討會文章

表三為 59 篇以公視為主題之研討會文章的落點分析，可看出公共電視為此類文章的主要主辦單位，包辦了六成以上的文章數目。尤其

2001 年的「新視野－公共電視的發展與未來研討會」更是氣勢如虹，為公視開台以來，首次以大型研討會的方式，聚集國內外學者、專業人士共同為公視三年的表現、定位做個總體檢，並汲取國外公共電視先進的經驗，展望更美好的未來。2004 年的「公視國際研討會——台灣電視媒體大未來」以及 2006 年的「『許公廣集團一個未來』系列座談會」大體上不改初衷，一路上尋找公共電視發展的任何可行性，只不過隨著立院三讀通過「無線電視事業公股處理條例」，確立了華視公共化，以及客家、原住民電視納入公視集團的雛形，公共媒體由單一電台一下擴增至集團，考驗似乎更加嚴峻。2007 年「數位進化、感官進化：HDTV 專題論壇」為帶動國內高畫質數位電視與行動電視之發展而規劃的研討會。

除了公共電視台之外，第二大的來源為中華傳播學會，一年平均約有一篇文章，十年間共出了 12 篇探討公視的專文。至於南華大學主辦的「傳媒的公共性與產業發展學術研討會」從 2005 年開辦至今已有四屆，可惜 2005 年的資料已找不到網頁，並且該研討會每年不設限非公共議題為主的文章不可，因而找到的筆數不若想像的多。另外兩個關心公視的團體為媒體改造學社和財團法人台灣媒體觀察教育基金會，研討會的網頁均已遭刪除，找到的都是一些零星的資料，無法還原原貌。

表三：1998-2008 以「公視」為主題之研討會文章出處和篇數

主辦單位	年度	研討會名稱	發表 篇數
* 公共電視 (篇數：38)	2001	新視野—公共電視的發展與未來研 討會	26
	2004	公視國際研討會——台灣電視媒體 大未來	6
	2006	『許公廣集團一個未來』系列座談 會	5
	2007	數位進化、感官進化：HDTV 專題 論壇	1
* 中華傳播學會	1998- 2008	中華傳播學會研討會	12
* 南華大學	2005- 2008	傳媒的公共性與產業發展學術研討 會	4
* 媒體改造學社 * 財團法人台灣媒體觀 察教育基金會	2004	公共電視集團的想像與實際民間研 討會	2
* 政治大學	2002	政治大學公共政策論壇---全球化與 台灣	1
* 社區大學全國促進會 * 台北市內湖社區大學 * 公共電視	2006	社區大學學術研討會	1
* 原住民委員會	2006	原住民族傳播政策與原住民族電視 台發展座談會	1

#### (六) 公視出版品

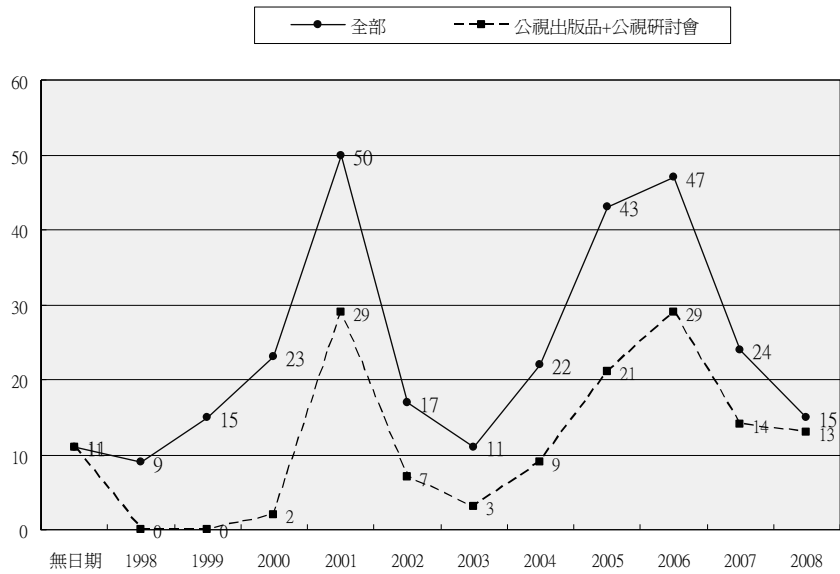
如前述圖二所示，公視出版品包含書籍 8 本、公視報告 22 筆、期刊文章 89 篇以及三篇專文。書籍為公共電視新聞部（2006）製作的《部落面對面：公共電視原住民論壇節目》，該系列叢書將公視原住民論壇節目【部落面對面】自民國八十八年開播以來，所有的影像內容集結成冊，共計八冊，希望喚起社會各界持續關懷原住民事務。公視報告為公視網站上公開的年度報告、內部自行評估報告、組織章程以及內部訊息。67 篇期刊文章有 37 篇來自《PTS NEXT 季刊》（<http://www.pts.org.tw/~rnd/p10/p10.htm>），該刊為傳播類期刊中唯一以全部公視為主題的專門刊物，自 2005 年創刊至今發行了九期。內容除了探討公視自身問題外，兼報導世界各地公共電視的發展與現況。另有 30 篇來自《公視之友線上雜誌》（[http://www.pts.org.tw/php/member/message\\_list.php](http://www.pts.org.tw/php/member/message_list.php)），該刊始於 2001 年，為月刊性質，內容以介紹公視節目和公視人為主，摻雜評論和研究性質的專文。

#### (七) 其他

其他類主要來自「台灣公共電視之論述檔案」網站的 4 筆資料和《自反縮不縮？新聞系七十年》文集的 6 篇文章。前者包含了 1999 年十二位傳播學者為前總統陳水扁先生首次競選總統白皮書所撰述的〈公民社會的傳播媒體政策藍圖〉，以及馮建三教授的三篇文章，分別為 2005 年收錄於中央社發行的《2005 世界年鑑》裡的一篇專文，探討廣電媒體公共化，以及兩篇公聽會的資料。後者為政大新聞系教授—王石番、翁秀琪、方念萱等人—就其對公視議題長期的觀察、耕耘所提出的建言和思考方向。

### 三、歷史發展與變遷

公視十年歷經許多蛻變和轉折，以下由簡單的表格和圖示呈現研究文獻十年間的發展和變化。圖三的實線代表十年來所有文獻（287 筆）的消長狀況，虛線為公視出版品加上公視研討會資料後呈現出的數字變化。由上圖可看出 1998 開台初，僅有 9 筆資料，顯見當時公視研究尚未成氣候，從此逐年才有上升的趨勢，2001 年達到最高峰，歸因於該年公視首度舉辦研討會（新視野—公共電視的發展與未來研討會），廣邀學界菁英參與盛會，計發表了 26 篇與公視切身相關的論文，使該年的文獻數目一下暴增至 50 筆。隔年（2002）由於缺乏大型研討會的刺激，陡落至 17 筆，直到 2004 年公視復辦研討會，以及 2005 年公視創辦的《PTS NEXT 季刊》問世，數字才又向上攀升。2006 年由於研討會的激勵和大量公視出版品產出，達到第二個高峰。2007 年「數位進化、感官進化：HDTV 專題論壇」之主題專注於數位電視的發展，非以公視為主軸，僅收入 1 筆資料，加上公視出版品數目萎縮，形成第二個陡降的斜坡。隨之而來的 2008 年，資料大部分尚未登錄，許多著作也還待發表中，僅找到 15 筆。整體而言，若以總數 287 筆來看，1998-2008 每年平均約有 28.7 筆文獻發表，其中公視為最具規模的研究單位，無論在研討會或出版品的影響力皆不可小覷，此點由圖三實線和虛線的起伏相互呼應可看出端倪。



圖三：1998-2008 公共電視文獻數目消長圖

表四進一步列出不同年度和不同種類文獻的詳細數字，直欄為不同種類文獻歷年的筆數和加總後的結果，橫欄為不同年份、各種文獻的數字和總和。可看出無論採不採計研討會的筆數，公視出版品始終獨占鰲頭，而一般期刊為最常發表的管道，十年來共累積 61 筆資料，再其次為研討會文章，共有 59 篇文章發表，公視本身佔了 38 筆。

表四：1998-2008 公共電視文獻種類

類別 年代	一般 期刊	學術 期刊	官方 報告	研討會 文章	書籍	博士 論文	碩士 論文	其他	公視出版品	總和
2008	0	0	0	0	0	0	0	2	13	15
2007	3	2	0	4	1	0	1	0	13 / 14 (註一)	24
2006	4	3	0	8	1	0	5	2	24 / 29 (註二)	47
2005	4	5	0	3	0	0	3	7	21	43
2004	4	3	1	9	0	0	2	0	3 / 9 (註三)	22
2003	1	4	0	0	0	1	2	0	3	11
2002	5	1	0	2	1	0	1	0	7	17
2001	11	1	3	28	0	0	4	0	3 / 29 (註四)	50
2000	15	0	2	2	0	0	2	0	2	23
1999	9	4	0	1	0	0	0	1	0	15
1998	5	1	0	2	0	0	1	0	0	9
無日期	0	0	0	0	0	0	0	0	11	11
總和	61	24	6	59	3	1	21	12	100 / 138 (註五)	287

註一：前為未加入該年度公視所舉辦研討會數目的結果，後為加入後的數字。

註二：同註一。

註三：同註一。

註四：同註一。

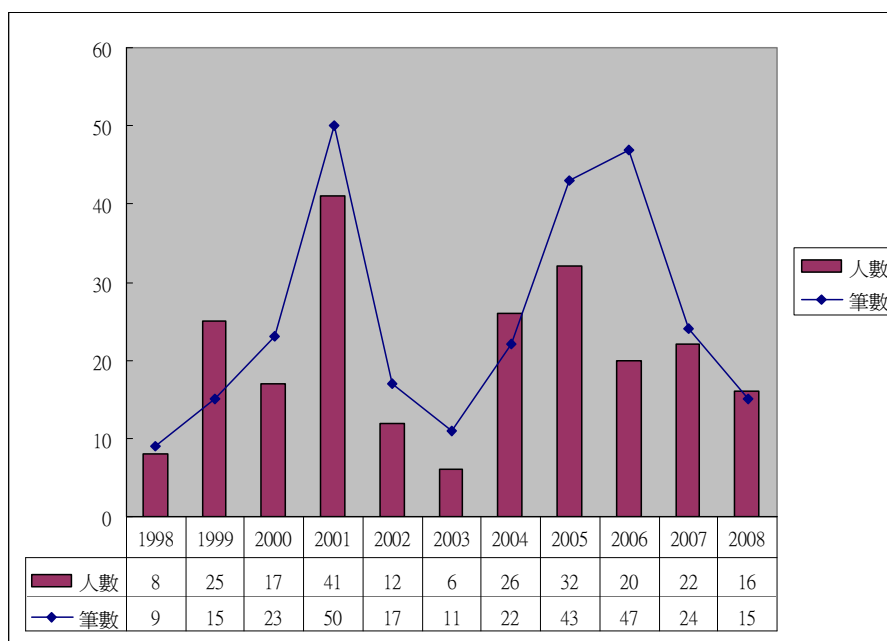
註五：前為未加入歷年公視所舉辦研討會的結果，後為加入後的數字。

#### 四、研究社群輪廓

若不計算以單位為名發表者，僅採計人名，1998-2008 年間，約有 150 人次<sup>4</sup>以公視為主題撰寫文章或發表演說，陣容十分龐大。然而多數僅發表過一篇文章後便銷聲匿跡，從此脫離此一範疇。推估多半為研究所學生試投研討會的期末報告或撰寫學位論文的驚鴻一瞥，真正長期參與學術研究的不會超過 20 人，此可由表五看出個大概。

圖三為 1998-2008 以「公視」為主題之研究人數和發表篇數的示意圖。若逐年來看，每年投入的人力略有增減，變化幅度和每年發表篇數頗為類似，相關度極高，同樣於 2001 年達到高峰，隨後趨於沈寂，於 2004 年再現生機，自此每年約有 20 名人力持續研究，研究社群的規模越益明顯。最突兀的一年為 1999 年，參與人數有 25 人之譜，卻只有 15 資料，導因於該年十多名學者共同為陳水扁先生規劃競選總統白皮書之故，以致於研究者人數和發表數不成比例。整體而言，平均每年有 22.5 人次左右發表相關文章或著書。





圖三：1998-2008 以「公視」為主題之研究人數和發表篇數

表五以發表篇數為指標，整理 1998-2008 無論以個人名義或合著，發表超過三篇以上文章的學者名單。可看出名單中清一色為大學的老師或研究人員，除了石世豪教授和賀德芬教授為法律背景出身，其餘都是傳播科班畢業。比較值得注意的是公視培養了一些研究人才，為現今大學體制外，傳播業界唯一的研究單位，著作固定發表在《PTS NEXT 季刊》和《公視之友線上雜誌》。

表五：1998-2008 公共電視研究社群

研究者	現 職	最高學歷	發表數
王元廷	立法院法制局研究員	政治大學新聞所碩士班	3
石世豪	國立東華大學財經法律研究所教授	德國漢堡大學法學博士	5
李美華	國立交通大學客家文化學院副教授	美國紐約州立大學水牛城分校傳播學博士	3
秦俐俐	世新大學口語傳播學系專任副教授	德州大學口語傳播博士	3
翁秀琪	國立政治大學新聞學系教授	德國曼茵茲大學傳播博士	9
程宗明	公共電視研究發展部研究員	國立政治大學傳播學院新聞系博士	11
賀德芬	南華大學公共行政與政策研究所教授	美國華盛頓大學法學碩士	3
馮建三	國立政治大學新聞學系教授	英國李斯特大學大眾傳播博士	23
陳炳宏	國立台灣師範大學大眾傳播研究所教授	美國賓州州立大學大眾傳播博士	5
鍾起惠	世新大學新聞學系教授	政治大學新聞學系研究所博士	4
關尚仁	國立政治大學廣播電視學系副教授	美國東德州州立大學教育傳播博士	3
郭力昕	國立政治大學廣播電視學專任講師	英國倫敦大學 Goldsmiths 學院媒介與傳播系博士（文化研究）	4
林麗雲	國立台灣大學新聞研究所副教授	英國西敏斯特大學大眾傳播博士	3
魏 均	國立交通大學客家文化學院助理教授	英國 羅浮堡大學（Loughborough University）社會學系傳播與媒體研究博士	3
公共 電 視	王菲菲：公共電視台研究員	澳洲雪梨科技大學博士	4
	曹琬凌：公共電視策略研發部研究員	美國密西根州立大學電訊傳播碩士	14
	彭玉賢：公共電視企劃部規劃組	交通大學傳播研究所	5
	程宗明：公共電視研究發展部研究員	國立政治大學傳播學院新聞系博士	8

表六則進一步將表五點出的研究社群成員的著作等身逐一條列。從研究方向來看，同樣以公視為素材，每位學者關注的角度各不相同，包含了法規、政策、節目製作規劃、節目品質管理、企業管理、公共化、公共利益、媒體改革、國外公視經驗的借鏡與比較……等，形成另一種樣貌的眾聲喧嘩。

表六：1998-2008 公共電視研究社群發表文章

研究者	發表文章
王元廷	<p>官方報告（1）： 《我國公共電視經費來源之立法政策研析—兼論公共電視法第二條之修正》</p> <p>其他（2）： 〈廣播電視發展基金會裁撤或轉型之研析—廣播電視法第十四條之一、公共電視法之修正及廣播電視事業發展基金會條例之廢止〉、〈無線電視公股處理條例草案評估〉</p>
石世豪	<p>一般期刊（1）： 〈無線電視台公共化的法制規劃〉</p> <p>研討會文章（1）： 〈私有、公有及公共體制法制化問題〉</p> <p>官方報告（1）： 〈無線電視公共化的生命史，1986-2002：一個偏向晚期行動者的記錄與分析〉（合著）</p> <p>其他（2）： 〈我國廣電政策的轉型：一個結束的開始、公民社會的傳播媒體政策藍圖〉（合著）</p>
李美華	<p>學術期刊（1）： 〈公視新聞深度報導之節目品質評估〉</p> <p>研討會文章（2）： 〈公共電視集團的運作與經營：淺談節目規劃與組織文化〉、 〈公共電視節目之收視質的探討〉</p>

研究者	發表文章
秦琍琍	學術期刊 (1) : 〈公共電視企業文化〉、〈管理運作與組織溝通之關聯性研究〉 研討會文章 (2) : 〈公共電視企業文化、管理運作與組織溝通之關聯性研究〉、 〈公共電視的經營與管理—從企業文化、組織運作與內部溝通談〉
翁秀琪	一般期刊 (2) : 〈公視滿週歲 如履薄冰 戰戰兢兢〉、〈台灣公共電視的經驗分享〉 官方報告 (1) : 《無線電視公共化可行性評估報告》(合著) 研討會文章 (2) : 〈極端化新聞報導趨勢下之媒體中道價值〉、〈他山之石：從德國對於電視節目品質管理的作法看我國可以如何全面提升電視節目的品質〉 其他 (4) : 〈攜手共創台灣公共媒體大未來〉、〈我所信仰的公共媒體〉、 〈公共電視的問題思考與解決方向〉、〈公民社會的傳播媒體政策藍圖〉(合著)
程宗明	一般期刊 (4) : 〈公視數位化策略中的競爭利基--以德國、義大利為例〉、〈數位化與公共化之抉擇—論數位電視時代的公共視聽利益〉、 〈東瀛扶桑起浪海洋寶島回瀾--正視「政治」與「經濟」性資訊排擠的因果〉、〈公共化是經營效率與節目品質提升的策略〉 學術期刊 (3) : 〈公共廣播電視集團是否為「集團」？一個描述性或分析性概念之爭議〉、 〈公共電視數位化開闢教育服務新視野--論電視「文化」與「科技」流通知識的取向〉、 〈研發「公共電視數位化」之資源網絡分析--行動者的實徵調查與情境詮釋〉

研究者	發表文章
	<p>博士論文 (1) : 《批判台灣的電視政策，2000-2002：無線電視台公共化與數位化之思辯》</p> <p>研討會文章 (1) : 〈數位化與公共化之抉擇－論數位電視時代的公共視聽利益〉</p> <p>官方報告 (1) : 〈無線電視公共化可行性評估報告〉 (合著)</p> <p>其他 (1) : 〈公民社會的傳播媒體政策藍圖〉 (合著)</p>
賀德芬	<p>一般期刊 (2) : 〈大家一起來監督公共電視〉、〈公共電視的缺失與改革方向〉</p> <p>研討會文章 (1) : 〈從使命到策略〉</p>
馮建三	<p>一般期刊 (7) : 〈臺視華視公共化的意義與作法〉、〈台灣電視的轉折：徹底私有化與微量公共化〉、〈從西歐公營電視模式轉化台灣電視生態〉、〈人權、傳播權與新聞自由〉、〈台灣媒體改革運動八十年，1921-2002〉、〈建立公集團電視？台灣媒體政策的第三階段〉、〈成立公集團電視，同時改革電影與電視〉</p> <p>學術期刊 (5) : 〈台灣公共電視的建構與擴大，1990-2006：學院知識分子、社會遊說與政治威權的角色與互動〉、〈國家解放媒體，市場束縛新聞？〉、〈地方政府的隱身：論臺灣音像政策的特徵，以歐美為對照〉、〈公共性的詭譎：比較英德法義臺的公共電視爭議〉、〈公共廣電、市場競爭與效率：關於 BBC 前途的論述〉</p> <p>官方報告 (3) : 《無線電視台總體政策及結構改造專案小組結案報告》、《無線電視公共化的生命史，1986-2002：一個偏向晚期行動者的記</p>

研究者	發表文章
	<p>錄與分析》(合著)、《無線電視公共化可行性評估報告》(合著)</p> <p>研討會文章(4)：                      〈『三台』員工齊心協力，公集團電視指日可待〉、〈「傳播政策藍圖」與「公共化」總說明〉、〈公共廣電、市場競爭與效率：關於 BBC 前途的論述〉、〈原民電台與公視〉</p> <p>其他(4)：                      〈『公廣集團的建構與公視法配套修正』公聽會書面意見〉、〈92 億打造「公視集團」-----是願景？還是幻影？〉、〈廣電媒體公共化的深層意涵〉、〈公民社會的傳播媒體政策藍圖〉(合著)</p>
陳炳宏	<p>學術期刊(2)：                      〈電視節目品質評估研究：以臺灣公共電視臺新聞性節目為例〉(合著)、〈公共電視新聞性節目編排策略之研究--節目類型與收視率研究結構之觀點〉(合著)</p> <p>研討會文章(1)：                      〈公共電視新聞性節目編排策略之研究—節目類型與收視率研究結構之觀點〉(合著)</p> <p>官方報告(2)：                      〈無線電視公共化可行性評估報告〉(合著)、〈研訂無線電視公共化執行條例(草案)暨修訂公共電視法研究報告〉(合著)</p>
鍾起惠	<p>一般期刊(1)：                      〈節目表現與無線電視公共化〉</p> <p>學術期刊(2)：                      〈電視節目品質評估研究：以臺灣公共電視臺新聞性節目為例〉(合著)、〈公共電視新聞性節目編排策略之研究--節目類型與收視率研究結構之觀點〉(合著)</p> <p>研討會文章(1)：                      〈公共電視新聞性節目編排策略之研究—節目類型與收視率研</p>

研究者	發表文章
	究結構之觀點〉(合著)
關尚仁	研討會文章(3)： 〈公共電視的節目品質管理〉、〈公視策略管理建言〉、〈公共電視社會行銷初探研究〉(合著)
郭力昕	一般期刊(1)： 〈在虛弱殘弱中打造公視〉 官方報告(2)： 《無線電視公共化的生命史，1986-2002：一個偏向晚期行動者的記錄與分析》(合著)、《無線電視公共化可行性評估報告》(合著) 其他(1)： 〈公民社會的傳播媒體政策藍圖〉(合著)
林麗雲	學術期刊(2)： 〈坐而言，起而行：「無盟」的實踐〉、〈公共領域與公共媒體——英國政經學者的反思及援引做為台灣媒體改造的借鏡〉、〈多元文化與公共廣電機構：澳大利亞實踐檢驗〉 其他(1)： 〈公民社會的傳播媒體政策藍圖〉(合著)
魏均	一般期刊(2)： 〈新公共電視時代〉、〈體驗公共電視的滋味〉 學術期刊(1)： 〈公共廣電的管制問題：並試論我國公共廣電集團與 NCC 之(可能)關係〉
公視	書籍(8)： 《部落面對面：公共電視原住民論壇節目》1-8 集 公視報告(22)： 〈1999-2007 公視年度報〉、〈董事會訊息報導〉、〈節目播出時數統計〉、〈節目製播準則〉、〈敬請修廢公共電視法遞減條款〉、〈財團法人公共電視文化事業基金會組織規程〉…… PTS NEXT 季刊(37)：

研究者	發表文章
	<p>〈韓國衛星 DMB 服務歷經波折，曙光乍現〉、〈韓國公共電視競逐體育運動大餅〉、〈邁向第二個十年，公視需要更穩定的財源〉……</p> <p>公視之友線上雜誌（30）：</p> <p>〈台灣需要公共電視集團嗎？為確保公共電視集團獨立性之再建言〉……</p> <p>其他（3）：</p> <p>〈媒體造假還是政客說謊--BBC 主席、總裁辭職風暴下的新聞倫理議題〉、〈當商業電視遇到公共電視--從 BBC 與天空衛視的戰爭看數位時代的公共電視角色〉、〈透視 BBC 跨世紀組織改造〉</p>

## 五、結語

本書目分析嘗試由文獻的整理描繪出 1998-2008 年間公視相關文獻的整體樣貌。資料顯示，公視出版品佔了文獻的最多數，約有三成六比例；研討會論文和一般期刊論文均兩成一，排名在後；再其次為學術期刊和碩士論文，約在百分之七八上下；其後為其他類和官方報告，前四後二；殿底的為書籍類，僅有百分之一強。而歷年來相關文獻的數目和投入研究的參與者人數雖然起起伏伏，整體而言已達到一穩定規模，每年平均有 22.5 人次投入此研究領域，發表 28.7 篇文章，算是小有成就。公共電視於其中扮演重要的角色，無論在研討會的舉辦數目、出版品的比例均引領風騷，為帶動研究風氣的主力。其他長期投入此議題的主要研究者清一色為大學院校老師或是研究員，傳播科班出身的比例強壓其他系所。每人發表篇數少則三篇，多則二十餘篇。

論文獻的取得過程，如前所述筆者確實遇到些許困難，都是日後研



究需要克服之處。例如，僅使用關鍵字無法搜尋到全部資料，以《電視改革 針鋒相對？》一書為例，便在網站搜尋結果名單之外，此類書目單看書名無法確定內容和公視是否相關，很容易成為遺珠之憾。再如許多網站資料只聞其聲不見其影，重新回溯時已不見蹤跡，如南華大學2005年研討會的網頁資料已遭刪除，要靠筆者四處向人挖寶，尋獲一點零星成果。再者，有一些應該放上網站卻未上網的官方資料也增加了書目建製的難度。

最大的問題在於書目搜尋系統的整合機制尚未建立，就以央圖的「中文期刊篇目索引影像系統」和「台灣電子期刊服務網」來說，其下各自收錄不同的期刊，搜尋方式的設定和搜尋能力也有出入，以致於許多資料無法由現有搜尋系統一網打盡，要由多個網站搜尋後，交叉比對所得結果，再刪除重複的文章。如「中文期刊篇目索引影像系統」便找不到公視出版的《PTS NEXT 季刊》，必須藉由「台灣電子期刊服務網」補足。儘管如此，依然有許多資料要靠搜尋者經由詢問等其他管道取得，難免會有漏網之魚。建議央圖等單位參照北京清華大學主辦的「中國知識資源總庫——CNKI 系列數據庫」（<http://cnki50.csis.com.tw/kns50/>）之模式，將期刊論文、碩士論文、博士論文以及重要會議論文一次蒐羅，加強檢索能力，並做到時時更新，滴水不漏的地步，減少日後研究者於資料取得的辛苦與不便。

## 註釋

- 1 本文截止後，另找到三筆文獻不列入計算，但公布於本刊網站。分別為鍾起惠（2003）。《節目品質與優質電視》，台北：財團 法人廣播電視事業發展基金。陳添枝、承立平、張宏源、杜英儀（2005）。《公廣集團營運 模式及財務規劃研究》，財團法人公

共電視文化事業基金會委託。胡元輝（2007）。《媒體與改造》，台北：商周。

- 2 感謝本刊助理編輯，政大新聞所博班劉忠博、吳姿嫻、蔡欣怡同學以及碩班顧佳欣幫忙搜尋資料。
- 3 如程宗明的〈數位化與公共化之抉擇—論數位電視時代的公共視聽利益〉，同一年發表於「新視野—公共電視的發展與未來研討會」以及《當代》雜誌上，由於類別不同，視為兩筆資料。
- 4 外國人有九名，均為受公視邀請來台參加座談會的學者或媒體人。