

## 評介《做典範研究》

黃毓超\*

---

書名：《做典範研究》（*Doing Exemplary Research*）

編者：Peter Frost and Ralph Stablein

出版社：Sage Publications

出版年份：1992

---

學術路途上，我們皆是倚賴先人點燃的燭火，向未知領域慢慢前進探索。研究者們努力於過往文獻對話與數據收集統計，企圖在既有理論脈絡中能有小小突破。發現結果的欣喜固是難以言喻，期間反覆驗證才是每日不間斷的功課；因此新知總是不斷嘗試與挫折累積後的產物。旅程中無論踽踽獨行或相邀同行一起努力，跌跌撞撞過程中，研究者們都期待路途上能建立典範式的里程碑。

由 Peter Frost 與 Ralph Stablein 所編輯的 *Doing Exemplary Research*，收錄七篇研究典範，希望透過各篇經典研究背後的思考與洞察，分享並啟發在各領域的研究者們。本書由兩部分組成。第一部分典範介紹（*Doing Exemplary Research: Seven Journeys*）包含所選論文簡介、作者自我闡述研究過程並附上該領域學者評論；第二部分典範學習（*Lessons from the Journey*）是編者為本書所下註腳與給當今研究者的建議。

此書前言詳述文章選擇過程。基於編者學術研究背景，雖所收錄篇章皆是組織研究的期刊論文，但其典範性並未就此侷限，編者選擇標準著眼在這些研究過程所建立的價值。必須強調的是，編者指出縱然透過嚴謹和開放的篩選過程，並企圖呈現多元的研究面向，但這七篇「典範」論文並非就是當代最具代表性或最有價值的

---

\* 本文作者為紐約州立大學水牛城分校傳播所博士生，e-mail: yh39@buffalo.edu.

研究；而是提供「如何做一篇好的研究」的模範（templates or models）。透過檢視這些論文從無到有的發展過程，讓讀者有機會真正看見這些研究「做」的過程。

由於典範的標準並非取決於研究標的或影響力，而是企圖呈現過程中導向典範的元素，因此各篇作者的自我闡述除思考主軸外，期間所經歷的問題、改變、情緒波折等皆被仔細回憶並記錄。如同編者設定每篇章節就是一段探究知識的「旅程」（journey），過程以敘述為主體，導覽讀者各篇研究期間的問題發想、方法發展與結果論辯。而各篇後所附評論也非單純客觀檢閱研究本身優缺，而是直指這些研究過程中典範特性及其貢獻。

編者最後點出典範研究的幾個共同特性：堅持（persistence）。雖研究者各有關於堅持的故事，但共通點都是努力不懈找出問題背後原因。例，某篇作者在細細檢視收集資料與統計檢測沒有發現任何錯誤後，重新回歸到研究起點再次思考研究假設與各變項間的關係。再者，全力投入（immersion）。書中收錄文章作者都是完全浸淫在整個研究過程，事實上，貼近現象深入觀察與思考就是想法與立論產生的基礎。此外，相對於傳統認知研究皆是客觀理性不帶情緒的產物，編者認為研究本質就是人類努力行爲（human endeavor）。因為研究者深度關心研究中的想法、步驟、結果與評論，情感涉入（emotional involvement）是不可避免的。

不同於一般理論的哲思對話或研究方法工具參考書，閱讀本書過程就是跟隨每篇作者們的思路深入了解研究架構，並傾聽過程中想法取舍的掙扎與對話。此書的趣味不僅在於認識典範的研究過程，更能閱讀每項假設與數據結果背後故事，字裡行間讀者能深刻感染研究者的情緒起伏與思考特質。研究中嚴謹邏輯的立論與創造性突破可能意味著作者們徹夜辯論、不間斷持續貼近現象觀察、或是不斷嘗試後靈光一現的領會。此書更值得推薦給剛進入學術領域的研究生或博士後研究的年輕學者們。在專業知識與研究調查經驗累積的同時，閱讀此書可以窺見眾多學者們對於研究的真實感受，這些經驗分享的價值絕不下於閱讀研究本文。

此外，在泛傳播領域如：廣告、公關、新聞等，各校系所常在理論與應用間尋求平衡的角色。一方面企圖深化研究，建構傳播專業知識；另一方面希望增加實務訓練，培養業界人才。然而在調和過程中，「傳播」（或廣告或公關等）學門的定位與認同其實長期以來都備受挑戰與質疑。這本書讓領域中的我們再思考：持續培養與注入研究人才，發展領域中典範研究可能是建立「傳播學」（或「廣告學」、或「公關學」等）最直接的道路。

最後，現今國內外大專院校研究機構等漸漸採用客觀數據（例：SCI、SSCI 期

刊發表量)來評鑑研究人員素質。確然此舉有助推動研究風氣，但似乎也促使學者們越來越重視結果產出，而非知識建構過程。在此，筆者無意引發關於評鑑標準的論辯，不過，閱讀此書可讓我們重新思考學術研究本質為何。除各項指標的點數計算外，研究價值並非建立在最終統計結果的顯著，而是過程中構思主題的趣味與興奮、選擇或發展研究方法中各種決策思考、以及解讀研究結果的邏輯思辯等。如同編者所言，對於知識持續渴求的熱情與執著，才是典範研究最基本的精神。

