

考試科目	文學概論	所別	宗教研究所 161	考試時間	4月20日 星期日	上午第一節
------	------	----	--------------	------	--------------	-------

共四題，每題二十五分。

- 一、各種宗教在闡釋信仰時常常使用「故事」，請就你的閱讀經驗舉例說明二者（信仰/故事）之間可以思考的問題。
- 二、「美的自覺」通常是文學研究者判定文學成就的重要依據之一，請就所知闡述這一判準的意義。
- 三、解構主義對「文學」一詞的定義是：「對一種空無的不斷命名」，亦即：對使先前的洞見成為可能的盲目性和使醫治舊的盲目性成為可能的新的盲目性的不斷發現。因此，在解構主義那裡「文學」不再是不安的精神可以得到棲息和鼓舞的地方，不再是人類可以從中找到自己最深刻本質表現的地方，而是成為導致新的永久騷動的刺激。這種「文學」的概念與前人的理解有沒有契合或乖隔之處？試申論之。
- 四、大眾性質的世俗文化隨著人類的歷史進程興起，文學及文學研究可以擔負什麼角色？

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員 :

-82-

(簽章) 92年4月9日

考試科目	史學概論	所別	宗教所	161 166	考試時間	4月20日(日)下午第一節 星期 10
------	------	----	-----	------------	------	------------------------

國立政治大學圖書館

1. 宗教對中國社會有很大的影響力，請舉出中國史上因宗教因素而引起的事件或變遷的例子說明，並解釋該課題還可以如何研究。(25分)
2. 「後現代主義」對史學研究有相當的衝擊，請舉例談談你／妳的看法。(25分)
3. 「史無成法，亦無定法」。請就這個論語申述你的看法。(25分)
4. 名詞解釋(任選五題，每題5分，共25分)
 - 1) 歷史分期
 - 2) 《古史辨》
 - 3) 《讀通鑑論》
 - 4) 艾克頓爵士 (Lord Acton)
 - 5) 相對主義 (relativism)
 - 6) 蘭克 (Leopold von Ranke)
 - 7) 卡爾 (E. H. Carr)
 - 8) 史觀(如歷史循環論等)
 - 9) 歷史主義
 - 10) 《春秋》

備考	試題隨卷繳交
----	--------

命題委員：

-33-

(簽章) 92年4月9日

考試科目	哲學概論	所別	宗教研161	考試時間	4月20日 星期日	上午第一節 下午第一節
------	------	----	--------	------	--------------	----------------

每題 25 分

- 一、形上學在探討什麼問題？
- 二、知識論在探討什麼問題？
- 三、康德倫理學中的應該 (ought to) 重於存有 (Being)，存在哲學以為顛倒過來才能真正解決問題，這也涉及他們主張本質 (essence) 或存在 (existence) 孰先孰後的爭論，試對這裡的問題性談論一些。
- 四、自然科學與科技是背後一連串哲學理論所演變成的，試對此談論一些。

國立政治大學圖書館

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員 :

-34-

(簽章) 92 年 4 月 7 日

考試科目	社會學概論	所別	宗教研 161	考試時間	4月20日 星期日上午第1節
------	-------	----	---------	------	----------------

國立政治大學圖書館

- 一、社會學家涂爾幹 (Emile Durkheim) 認為，「神聖」和「世俗」屬於一種社會分類的方式，並曾表示「社會之於社會成員，就如同神之於祂的崇拜者」，意指社會乃是神聖的來源，請試從你個人觀點，詮釋涂爾幹宗教社會學的此一基本立場。(25%)
- 二、社會學相當重視「社會化」對個人人格及行為的塑造作用，請列舉一般性的社會化機構有那些，並扼要說明其發生社會化的模式為何？如果我們把宗教也視作這樣一種「社會化」的機構，試申論宗教與其他機構的社會化模式可能會有何異同？(25%)
- 三、社會學對於「偏差行為」的解釋中，有一派稱為「標籤理論」，請扼要敘述其主要論點。而現代媒體在報導社會事件時，經常產生標籤效應，請舉國內最近之任一實例，分析「標籤化」可能出現的後果，並發表你個人意見。(25%)
- 四、現代生活中，科層組織 (或正式組織) 扮演著重要角色，請至少列舉出五點科層組織的特徵，加以申論，並評述科層組織對現代「組織人」的影響為何。(25%)

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員 :

-35-

(簽章) f2 年 4 月 4 日

考試科目	人類學概論	所別	宗教所 161	考試時間	4月20日(上) 星期日 下午第1節
------	-------	----	---------	------	--------------------

每題二十五分

- 一、請問人類學對於「文化」(culture)有怎樣的定義？
- 二、你同意相信「靈魂」(soul) 的存在是宗教基本的定義嗎？請說明理由。
- 三、請問什麼是圖騰制度或思想(totemism)？可以如何理解其意涵？
- 四、請問儀式(ritual)有哪些不同的種類？其主要差異為何？

國立政治大學圖書館

備 考 試 題 隨 卷 繳 交