

(論述)

考試科目	當代電子媒體分析論	別	廣播電視系	考試時間	5/31	3月16日	星期四	第 3 節
------	-----------	---	-------	------	------	-------	-----	-------

申論題（每題 25 分）

- 一、為配合匯流趨勢，NCC 於去年提出通訊傳播法草案（亦即所謂的匯流法草案）。試問其主要精神及諸法整併的概念；請具體詳述並分析其利弊得失以及推動該法案可能產生之主要障礙為何？
- 二、試請論述政府為配合降低資訊社會 M 型化之數位落差情境，推動「村村有寬頻計畫」與「共星共碟計畫」的核心議題為何；請具體詳述並分析其利弊得失以及後續執行可能面對之問題？
- 三、請探討我國推展多年之數位廣播的現況，並針對其歷程所面對的相關產業與政策議題，具體分析其利弊得失以及後續執行可能面對之問題？
- 四、試請探討政府積極推動「第三代行動通信 3G」及「無線寬頻接取業務 WBA」的通訊技術，對於行動與固定平台的發展有何影響；請就媒介生態之雜交與共生理論探討媒介產業後續生態的改變？



備 考	試 題 隨 卷 繳 交
命 題 委 員 :	(簽章) 97 年 3 月 4 日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
 2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
 3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。

國立政治大學 九十七學年度 碩士班暨碩士在職專班招生考試 命題紙

第 1 頁，共 1 頁

考 試 科 目	傳播理論	所 别	廣播電視所 5131	考 試 時 間	3 月 16 日 第 四 節 星期日
---------	------	-----	---------------	---------	-----------------------

- 1、智慧型手機正逐漸發展成為個人媒體，除了行動、互動性與個人化外，相對於目前媒體，你認為十年後的手機還有什麼不同的特性？使用者的「傳播行為」與現在可能最大的不同為何，請將你的想像陳述成研究問題或假設？現有的傳播理論是否可以合理解釋？如果不可以，你建議如何修正，或是有其他新的理論，可能是來自其他學術領域，更適合分析未來的傳播現象？(25%)
- 2、很多人現在都可以在網路上寫作、貼圖與製作音樂影像等，透過部落格廣告分享，個人甚至還可以有營收。請從傳播政治經濟學的角度，討論 web 2.0 的市場運作機制改變後，生產過程中權力如何運作，市場壟斷、商品化與階級等問題到底是解決了，還是更加嚴重了？(25%)
- 3、前一陣子「超級星光大道」的素人歌唱選秀節目佔據了相關大眾媒體版面，請就你所觀察到的現象，先形成自己的研究問題或假設？並說明那些理論適合討論你的研究問題？理論與觀察中間是否有落差，如何解釋？(25%)
- 4、社會運動在電視中的再現，經常被批評沒有反應真實，以「樂生」運動為例，如果你曾拿著攝影機記錄事件發生過程，請問你的觀察與主流的電視內容最大的差異會是什麼？透過那些理論可以解釋這樣的現象？研究者如果又是參與者，對內容的詮釋與意義建構可能有怎樣的影響，如何處理？(25%)

備 考 試 題 隨 卷 繳 交	(簽章) 97 年 3 月 7 日
命 題 委 員 :	

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
 2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
 3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。

考試科目	當代電子媒體(四)	所 别	廣播電視學系 5136	考 試 時 間	3月 16日 星期 日	第 3 節
------	-----------	-----	-------------	---------	-------------	-------

申論題（每題 25 分）

- 一、試請具體比較有線電視系統業者與固網業者的經營與定義之差異，請繪圖示意並探討兩者在配合網路科技匯流的情況下，可能產生幾種新的產業形貌？並探討有線電視對外資的管制通常是配合電信事業之規範，其理由何在？
- 二、請說明在寬頻匯流逐漸成熟的時代，手機電視與 IPTV 發展的科技特性有何差異？就電訊傳播匯流的觀點，未來推動此兩大通路的成功關鍵因素（KFI）為何？
- 三、請問 1993 年開放臺灣廣播電台之社會意義為何？另，2005 年政府擬推動廣播頻道重整之動機的媒體政策意義；以及近兩年又提出開放第 11 次廣播頻道的過程，整體廣播產業所面臨的議題為何？
- 四、請具體舉列世界各國所推動數位內容中的八個主要項目，此八大數位內容如何配合應用服務與雙向互動電訊產業營造新媒體產業環境；另請探討消費大眾之所以接受或排斥互動內容與服務的主要原因？



備 考	試 題 隨 卷 繳 交
-----	-------------

命 題 委 員 :	(簽章) 97 年 3 月 4 日
-----------	-------------------

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
 2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
 3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。