

一. 請解釋下列基本觀念：(30%)

1. 娛樂工業
2. 多元性
3. 公共領域
4. 客觀性
5. 後現代主義
6. 專業性

二. 近年來媒體發展有全球化與本土化的趨勢, 請說明此二概念的意義, 全球化與本土化的發展有突衝嗎? 協調的出路會是什麼? 為什麼? (20%)

三. 這是一個逐步邁向多元化的社會, 在多元的觀念下是否意味著「對於媒體的期待與規範不應再有主流價值或不應僅強調少數的幾種價值?」
你若同意此看法, 請描繪想像未來的媒體世界會有那些多元價值在彼此激盪?
你若不同意此說法, 請你闡述對於媒體規範, 有那些價值是不能因時因地而變化的? 為什麼? (30%)

四. 網路科技的發展對於傳統媒體會有何影響? 是助長或抑制? 抑或會_因媒體性質而異? 請闡述之。 (20%)

一、請說明晚間電視新聞頻頻報導寫真女郎的影響。
(25分)

國立政治大學圖書館

二、試闡釋你對「網路國防」的看法。(25分)

三、請比較台灣地區 electronic media ratings 對廣播電節目內容產生那些影響。(25分)

四、請比較 FM 99.7, Wave Radio, 及 Hit FM, I.C.R.T. 四個電台的節目走向與特色。(25分)