

考試科目	國文	系別	共同科	考試時間	7月10日 星期五 第一節
------	----	----	-----	------	------------------

壹、成語典故填空：請依題目所指涉之相關事件，由下列參考名單中選填適當人名。20%

- | | |
|--------|---------|
| 1、怒髮衝冠 | 2、木牛流馬 |
| 3、移山倒海 | 4、胯下之辱 |
| 5、霸王別姬 | 6、吐哺握髮 |
| 7、水中捉月 | 8、摩頂放踵 |
| 9、夢中殺人 | 10、人面桃花 |

參考名單：禹、周公、孔子、墨子、李白、杜甫、崔護、元稹、花木蘭、樊梨花、岳飛、關羽、項羽、曹操、諸葛亮、魯班、韓信、句踐、伯夷、叔齊

貳、注音：請將【】中的字寫出注音。 10%

- | | |
|-----------|------------|
| 1、【罹】難： | 2、【蕙】售： |
| 3、銀貨兩【訖】： | 4、【唾】手可得： |
| 5、【褪】色： | 6、海市【蜃】樓： |
| 7、垂【涎】欲滴： | 8、【咄】咄逼人： |
| 9、【闌】門： | 10、未雨綢【繆】： |

參、字詞解釋：請寫出【】中字詞的意思。 20%

- 師者，所以傳道、受業、解惑者也。(韓愈《師說》)
【受業】的意思是：
- 其臭如蘭。(《易·繫辭》)
【臭】字的意思是：
- 問今是何世，乃不知有漢，無論魏晉。(陶潛《桃花源記》)
【無論】的意思是：
- 入則無法家拂士，出則無敵國外患者，國恆亡。(《孟子·告子》)
【拂士】是指：
- 雖天地之大，萬物之多，而唯蜩翼之知。(《莊子·達生》)
【蜩翼】是指：
- 臣生當隕首，死當結草。(李密《陳情表》)
【結草】的意思是：
- 夫桃李不言而成蹊，有實存也；男子樹蘭而不芳，無其情也。(《文心雕龍·情采》)

備考	試題隨卷繳交
----	--------

命題委員： (簽章) 98年 6月 26日

- 命題紙使用說明：
1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
 2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
 3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。

考試科目	國文	系別	共同科	考試時間	7月10日 星期五	第一節
------	----	----	-----	------	--------------	-----

【成蹊】是說：

8、怨不在大，可畏惟人；載舟覆舟，所宜深慎。(魏徵《諫太宗十思疏》)

【可畏惟人】是說：

9、南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。孔子云：「何陋之有？」(劉禹錫《陋室銘》)

【陋】字的意思是：

10、天作孽，猶可違；自作孽，不可逭。(《尚書·太甲》)

【逭】字的意思是：

肆、文學常識填空：10%

1、臺灣現代文學成果豐碩，在小說方面有六0年代的作家()，他的作品有《孽子》，還有《臺北人》系列經典作品，其中如：〈遊園驚夢〉等名篇，都曾數度改編為電視、電影、舞台劇等，他在2003年獲國家文藝獎。另一位小說家()則非常關懷六0、七0年代臺灣城鄉的演變，創作《兒子的大玩偶》、《等待一朵花的名字》等作品，關懷小人物的心聲，見證對這一片土地的深厚情感。

2、臺灣現代文學的女性作家相當多元，如：()的小說《殺夫》、《迷園》、《北港香爐人人插》等作品，經常以強烈的現代感引出社會議題。另外，()的《擊壤歌》、《古都》、《漫遊者》、〈想我眷村的兄弟們〉等作品，往往在前瞻與回顧中，刻畫時代的變遷。

3、曾校訂有關臺灣的著作三十八種為《雅堂叢刊》的人是()。

伍、作文：40%

莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行。竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一蓑煙雨任平生。料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。(蘇軾〈定風波〉)

上面這闕詞是蘇軾「遇雨」的心情，請以你自己「遇雨」的經驗與他對話。

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員：

(簽章) 98年6月26日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。

2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。

3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。