第1頁,共1頁

																1			<u>, т</u>	_
考	試	科	目	中國通史	系所別	歷史學系	7	考言	式	時月	司	2	月~	7 E	3(星	期丑	ī)	第一	一節	
_	之	請 。(2			正歐亞((Eurasia)脈絡下研究的	i	負切	7 小	生或	·沙	公妻	计性	三作	可在	?	請	舉任	列說	明
-	,	請	-說	明廿世紀簡帛發現對	古代中	中國歷史的研究構成了	哪	些	1	要	的	影	響	?	(25)	%)				
Ξ	就			,皇帝是蒙古人(非漢 論元代在中國史上的		因此元代過去常被認為 /特色。(25%)	57	是歷	£ 1	史的	自	间立	₹ (三	兑近	世色	约系	洁束	દ)∘	試
四	過 更	去早)	 方,	· 衝擊 (如鴉片戰爭) 清代社會早已衰象畢	常被言	忍為是清廷國力衰敗的 以就你所知論述之。(25	原%	(因)	0	但	在	西	カ	\(\)	侵注	之 前	Γ (直加	慶朝	或
				16 St +人 + + 5	15 レゼ	, 不予計分。														

二、試題請隨卷繳交。

第1頁,共1頁

考試科目世界通史 系所別歷史系 考試時間 2月 7日(豆)第二節

- 一、西元前五世紀的波希戰爭(Greco-Persian Wars)是西方上古史的重要轉折點。請分析波希戰爭對希臘人自我認同和後續歷史發展的影響。(25%)
- 二、試說明文藝復興時期人文主義學者對「人」以及對「歷史」的觀點。(25%)
- 三、英國史家霍布斯邦(Eric Hobsbawm)的大作《十九世紀三部曲》(《革命的年代》、《資本的年代》與《帝國的年代》)涵蓋從 1789 年至 1914 年的歷史。這段介於法國大革命到第一次世界大戰爆發之間的歷史被稱為「漫長的十九世紀」(the long nineteenth century)。試說明這段期間在世界史發展中的特色,並分析法國大革命與第一次世界大戰為何被視為「漫長的十九世紀」的開端與終點。(25%)
- 四、德意志哲學家黑格爾曾經在《歷史哲學演講錄》中提到:「人們要君王、政治家與民族特別參考從歷史經驗中得來的教訓。然而經驗和歷史告訴我們,民族與君王未曾從歷史中學習,且未曾依照從歷史中習得的教訓行動。每個時代、每個民族都有其獨特的情況,都是一個個別的狀態,以致於必須根據自身的時代下決斷,而且也只能藉此下決斷。」請說明您對這段話的理解與看法,並從您所擁有的世界史知識中舉出可以贊同或反駁這段話的

ПП

例證與理由。(25%)

一、 作答於試題上者, 不予計分。

二、試題請隨卷繳交。

第1頁,共1頁

考 試 科 目 中國近現代史與台灣	系 所 別歷史學系	考試時間	2	月7日(五)第三首

- 一、 近代中國從民族主義到國族主義的形成,有所謂文化論和血緣論,請列舉學者們的相關論著:說明從晚清到抗戰時期,國族主義的文化論和血緣論如何合體。(25%)
- 二、 簡答題。 (毎題 5%)
 - 1. 今古學考
 - 2. 戊戌政變
 - 3. 科學與玄學論戰
 - 4. 南京清黨 (1927)
 - 5. 延安文藝座談會
- 三、 請舉出在台灣歷史上的重大歷史事件一則,詳述該歷史事件發生的背景、過程及影響。(25%))
- 四、 臺灣史的書寫經常可見荷西、荷鄭、鄭氏、清領、日治、戰後等相關歷史分期。思索台灣歷史的發展與變遷,除前述的歷史分期方式之外,還有沒有其他分期方式?若無,請說明前述歷史分期的依據、對此歷史分期的看法以及各歷史時期所呈現的重要特色。若有,請提出自己的台灣史分期,並闡述分期的依據與理由。(25%)

註

一、作答於試題上者,不予計分。

自 1 頁,共 1 頁

考 試 科 目 歷史英文

系所别 歷史所

考試時間 2月 月日(五) 第四節

- 1. Please translate the following historical terms into Chinese as they are commonly expressed in Chinese historical textbooks (30%)
 - A. Sinology
 - B. The Boxer Rebellion
 - C. The Great Depression
 - D. NATO
 - E. Yellow Peril
- 2. Please translate the following two passages into Chinese (20%)
 - A. Memory is actually a very important factor in struggle...if one controls the memory of the people, one controls their dynamism....It is vital to have possession of this memory, to control it, administer it, tell it what it must contain.
 - B. One aspect of the electronic, postmodern world is that there has been a reinforcement of the stereotypes by which the Orient is viewed. Television, the films, and all the media's resources have forced information into more and more standardized molds. So far as the Orient is concerned, standardization and cultural stereotyping have intensified the hold of the nineteenth century academic and imaginative demonology of "the mysterious Orient." This is nowhere more true than in the ways by which the Near East is grasped.
 - 3. "I think every work of history has got some autobiographical background. If you don't feel at all involved in something, how could you write about it? You don't have to love it----you can hate it. One of my teachers---- Hugh Trevor-Roper----has a very curious capacity. He only writes well about what he hates. He started with Archbishop Laud, then Hitler, then the Scots. He writes brilliantly and savagely from outside about these people, but penetratingly." -----------------Peter Burke
 - Q. What is Burke's key argument? Are you for or against his view of doing history? Why? Please answer these questions in English. (25%)
 - 4. "The nationality of the worker is neither French, nor English, nor German. It is labour, free slavery, self-huckstering. His government is neither French, nor English, nor German, it is capital. His native air is neither French, nor German, nor English, it is factory air. The land belonging to him is neither French, nor English, nor German, it lies a few feet below the ground."
 - Q. What is the key argument of this statement? Please identify and explain the political ideology expressed in this kind of statement and answer the questions in English. (25%)

一、作答於試題上者,不予計分。

二、試題請隨卷繳交。