

考試科目	哲學基本問題	系所別	哲學系	考試時間	2月4日(四)第二節
<p>1. 自從伽利略以及牛頓的時代以降，數學化或是量化的世界觀把質化的存在逼到了世界以外，使得道德對錯、美醜、理性、心靈等等現象失了容身之處。在這個脈絡下，請考慮下列問題：</p> <p>a) 自然與自由、法則與理性在此世界觀下似乎分裂了，你認為該如何解決/消解這個困難？或是你認為這裡其實沒有分裂，是一些誤解造成了分裂的假象？ 30%</p> <p>b) 在此世界觀下，顏色、聲音與味道等經驗性質似乎也無法被容下。你認為它們是主觀還是客觀的？顏色是物體表面的還是心靈的性質？如果是後者，物理/生理的大腦如何乘載它們？聲音等於聲波嗎？森林中的一棵大樹倒下時若沒有任何具聽覺的個體在附近，還算是有製造出聲音嗎？ 30%</p> <p>提醒：以上的問號只是提點/建議你可以朝哪些方向去思考，不用一一回答；比如你沒有接觸過聲音或顏色的討論，可以不要談它們，直接談經驗性質即可。此外，答題時可引用任何哲學傳統的說法，但畢竟這是哲學基本問題而非哲學史，請盡量闡述自己的看法與理據，不要敘述太多歷史上的討論。</p> <p>2. 採用思想實驗來幫助我們思考理論問題是常見的論述方式，其方法是在想像中根據一些規定來思考在該情況下會發生什麼事情或產生什麼結果。請舉出一兩個你熟悉的思想實驗，並據此論述思想實驗作為理論方法的效度以及限制。可參考的例子有：電車難題、桶中之腦、無知之幕、知識論證、孿生地球、中文房間、哲學殭屍、莊周夢蝶等等，但不限於這些例子。 40%</p> <p>提醒：除了描述你想談論的思想實驗內容以外，別忘了闡述它(們)的哲學意涵，以及思想實驗作為哲學方法的優劣。有可能這些實驗需要被分為幾個不同的種類，其中一些的論證效力較其他來得好。</p>					
備註	一、作答於試題上者，不予計分。 二、試題請隨卷繳交。				

考試科目	中西哲學史	系所別	哲學研究所	考試時間	2 月 4 日(四) 第三節
------	-------	-----	-------	------	----------------

以下四大題全答，每題 25 分，總分 100 分。

1. 試說明孟子如何透過與告子辯論性善與否的問題，而為孔子有關「仁」的學說奠定理論的基礎？以及荀子為何認為應透過虛壹而靜的大清明之心，才能為儒家的禮治學說提供理論的基礎？最後並請評價孟、荀理論的優缺點各何在？(25%)
2. 試分析老子與莊子思想的不同之處，並請就「貴無」與「崇有」的辯證關係，說明魏晉玄學為何會有從王弼到郭象之間的理論發展。並請評價這種發展對於道家哲學發展的正負面影響何在？(25%)
3. 試說明亞里士多德如何透過批判柏拉圖的「理型論」(Theory of Form)，而發展出一種具有「存有一實體—神學」性格的形上學理論？並請評價亞里士多德這種形態的形上學，對於西方哲學的發展有什麼正負面的影響？(25%)
4. 試說明康德如何在他的《純粹理性批判》中，透過先驗邏輯學之分析論的構想，為知識奠定客觀有效性的基礎，以據此批判英國經驗主義的理論觀點，且他又如何透過先驗邏輯學之辯證論的構想，主張吾人不能有物自身的知識，並據此批判了理性主義的傳統形上學觀點？(25%)

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。