

國立政治大學 一〇六 學年度 研士班 招生考試試題

第 1 頁，共 1 頁

| | | | | | |
|------|----------------|-----|---------|------|---------------|
| 考試科目 | 台灣文學史 11713 | 系所別 | 台灣文學研究所 | 考試時間 | 2月 18日(六) 第三節 |
|------|----------------|-----|---------|------|---------------|

台灣文學史

一、解釋名詞 (50%)

下面作家的重要著作為何？你對他們的評價為何？

1. 朱點人
2. 龍瑛宗
3. 鍾理和
4. 張大春
5. 宋澤萊

二、申論題 (50%)

6. 在一九四〇年代，皇民化運動時期，張文環與西川滿分別主辦了文學雜誌。
請問他們的雜誌特色或立場為何？你對兩人的作品特色認識有多少？試申論之。
(25%)

7. 現代主義運動出現許多重要作家，請舉兩位男性作家，兩位女性作家的文學作品為例，試論他們的重要藝術成就。(25%)

備 註
一、作答於試題上者，不予計分。
二、試題請隨卷繳交。

國立政治大學 106 學年度 碩士班 招生考試試題

第 1 頁，共 1 頁

| | | | | | |
|------|------------------|-----|---------|------|-------------|
| 考試科目 | 文學理論與批評 11714 | 系所別 | 台灣文學研究所 | 考試時間 | 2月18日(六)第4節 |
|------|------------------|-----|---------|------|-------------|

題目分成（一）和（二）兩大部分，兩者的答案全部合在一起最多可值 100 分。

（一）詞彙解釋（40%）：

一共四題。每一題的答案最多可值 10 分。

每一題的答案限制字數在 50 字（中文字）以內。字數超過 50 字者，將被扣分。

1. 賽伯格 (cyborg)
2. 自我東方主義 (self-orientalism)
3. 脈絡化 (contextualize)
4. (馬克思主義所稱的) 上層結構 (或稱上層建築，即 superstructure)。

（二）問答題（60%）：

一共四題。每一題的答案最多可值 15 分。

每一題的答案限制字數在 200 字（中文字）之內。字數超過 200 字者，將被扣分。

1. 新自由主義 (neoliberalism) 帶給台灣文壇的好處和壞處各是什麼？
(解釋新自由主義：5 分；好處：5 分；壞處：5 分) (共 15 分)
2. 華語系文學 (Sinophone literature) 理論正興盛。如果評論者將台灣文學納入華語系文學，這麼做
帶給台灣文學的好處和壞處各是什麼？
(解釋華語系文學：5 分；好處：5 分；壞處：5 分) (共 15 分)
3. 殖民現代性 (colonial modernity) 帶給作家 (小說家、詩人、散文家等等) 的好處和壞處各是什麼？
(解釋殖民現代性：5 分；好處：5 分；壞處：5 分) (共 15 分)
4. 「羅生門」這個詞經過日本作家芥川龍之介、日本導演黑澤明詮釋之後，在台灣一直流行到今日。
(既然考題已經寫出這兩位日本名家的名字，請你在回答的時候就不要再提及他們了。沒有必要。) 今日報刊仍然經常採用「羅生門」這個詞。請問，如果 2010 年代 的文學作品採用「羅生門」的敘事手法，這樣的敘事手法為 2010 年代 的文學作品帶來什麼好處以及什麼壞處？(解釋
「羅生門」敘事手法：5 分；好處：5 分；壞處：5 分) (共 15 分)

考卷問題到此結束。

備

註

- 一、作答於試題上者，不予計分。
- 二、試題請隨卷繳交。