

第八屆斯拉夫語言、文學暨文化國際學術研討會

—「文本詮釋與詞彙衍義暨紀念奧若戈夫教授誕辰 120 周年」

會議議程

2021 年 5 月 1-2 日（星期六、日）

主辦單位：國立政治大學斯拉夫語文學系

2021 年 5 月 1 日（星期六）
08：30～09：00 報到（政治大學行政大樓七樓第一會議室）

09：00～09：20 開幕式（政治大學行政大樓七樓第一會議室）

主 席：政治大學斯拉夫語文學系 張珮琪 主任
貴賓致詞：政治大學外國語文學院 阮若缺 院長

09：20～09：40 全體留影與茶敘

09：40～10：10 專題演講

主持人：莉托斯卡（政治大學斯拉夫語文學系教授）

09:40～
10:10

主講人：巴蘭諾夫（俄羅斯科學院維諾格拉達夫俄語研究院研究員暨實驗辭典學部主任、俄羅斯人文大學語言學學院理論暨應用語言學系教授、國家研究型高等經濟大學人文系教授）**
講 題：成語學暨成語詞典編纂學在俄國語言學中的傳統地位

10: 10～10: 30 茶 敘

<p>第一會場 行政大樓七樓第一會議室 主題：變動世界中的斯拉夫語言與文學 (語言：俄文)</p>	<p>第二會場 行政大樓七樓第二會議室 主題：詞典的超文本特徵：詞典的體例，語言和言語現象的詞典詮釋 (語言：俄文)</p>
主持人：彼薩列夫（淡江大學俄國語文學系教授）	主持人：索奧加（台灣大學外國語文學系副教授）
發表人：卡茲明娜（西南大學副教授）* 論文題目：布爾加科夫《無上幸福》中之時空座標及其與斯拉夫人神話詩學概念的關係	發表人：亞榴申娜（政治大學斯拉夫語文學系教授） 論文題目：作為文化象徵和焚書習俗「犧牲者」的詞典：以 19-21 世紀俄羅斯詩歌資料為本
發表人：崛口大樹（京都大學副教授）* 論文題目：波羅的海俄語使用者對俄語的元語反思	發表人：捷米多夫（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 論文題目：奧若戈夫詞典中派生詞的構詞詮釋及可行的漢俄詞典類型
發表人：雅蘿瓦雅（沃隆涅日大學、西安石油大學副教授）** 論文題目：斯拉夫神話在卡里佐夫敘事詩中的體現—詩人的獨特風格問題探討	發表人：那達怡（淡江大學俄國語文學系副教授）／帕列可娃（聖彼得堡亞歷山大一世交通大學副教授） 論文題目：諺語是否可為成語單位的生成來源
發表人：薩承科（政治大學斯拉夫語文學系助理教授） 論文題目：「俄裔烏人」或現代烏克蘭多語現象研究	發表人：博格丹諾娃（莫斯科大學語言比較研究教研室系教授）** 論文題目：詞條內文中的認知成分
11: 30~11: 50 與會學者交流	11: 30~11: 50 與會學者交流
11: 50~13: 10 午 餐	
13: 10~14: 10 第二場	
<p>第一會場 行政大樓七樓第一會議室 主題：不同符號系統映照下的不同的民族思維 (語言：俄文)</p>	<p>第二會場 行政大樓七樓第二會議室 主題：概念分類與語言詮釋 (語言：俄文)</p>
主持人：宋雲森（政治大學斯拉夫語文學系教授）	主持人：捷米多夫（政治大學斯拉夫語文學系副教授）
發表人：米哈伊洛娃（西伯利亞國家航空航天大學社會關係教研室副教授）* 論文題目：葉尼塞西伯利亞居民口述歷史中過去與未來的形象	發表人：博格丹諾娃-別格拉良（聖彼得堡大學語文系教授）* 論文題目：這個「那裡」發生了什麼事？—詞典所刻畫出的俄語話語功能語義單位

<p>發表人：列維茨卡雅（莫斯科大學研究員）／米哈伊洛娃（莫斯科大學教授）*</p> <p>論文題目：俄國女性作家眼中的日本思維模式：以盧哈瑪諾娃於 1841-1907 年間有關日本的文章為例</p>	<p>發表人：馬爾克洛夫（喀山聯邦大學副教授）**</p> <p>論文題目：俄語與英語中若干具民族特色詞彙空缺（無等值）單位探究：以網路資料為本</p>
<p>發表人：帕蘿莉（奧倫堡大學語文系副教授）／帕蘿莉（俄羅斯人民友誼大學語文系實習研究員暨博士生）*</p> <p>論文題目：巴爾蒙特詩中的中國神話意向</p>	<p>發表人：葉相林（政治大學斯拉夫語文學系副教授）</p> <p>論文題目：母語與非母語書面自然語言的跨語言與跨文化特點：以中俄文為例</p>
<p>發表人：莉托斯卡（政治大學斯拉夫語文學系教授）</p> <p>論文題目：「台灣」與「福爾摩沙」在俄羅斯詩歌中的形象</p>	<p>發表人：張瑞承（政治大學俄羅斯中心執行長）</p> <p>論文題目：就職演說詞之認知與翻譯研究</p>
<p>14: 10~14: 30 與會學者交流</p>	<p>14: 10~14: 30 與會學者交流</p>
<p>14:30~14: 50 茶敘</p>	
<p>14: 50~15: 50 第三場</p>	
<p>第一會場 行政大樓七樓第一會議室 主題：文學文本的語義空間 (語言：俄文)</p>	<p>第二會場 行政大樓七樓第二會議室 主題：語言與文學 (語言：俄文、英文)</p>
<p>主持人：莉托斯卡（政治大學斯拉夫語文學系教授）</p>	<p>主持人：陳美芬（政治大學斯拉夫語文學系教授）</p>
<p>發表人：宮清清（浙江大學研究員）* 論文題目：談葉羅菲耶夫《窗邊》中既優雅又有缺陷的「水壺」的音樂黑魔法</p>	<p>發表人：別德娜莉可娃（帕拉斯基大學捷克研究學系副教授）* 論文題目：構詞與其認知價值的交叉</p>
<p>發表人：可可薇娜（庫爾斯克大學語文系教授）／米哈伊洛娃（庫爾斯克大學語文系副教授）* 論文題目：皮緬·卡爾波夫在自然曆中所使用的擬人隱喻手法</p>	<p>發表人：羅子毅（馬薩里克大學漢語教研室副教授） 論文題目：俄漢皮欽語的詞彙學</p>
<p>發表人：烏緬羅夫（莫斯科大學語文系副教授）* 論文題目：文學文本中的存在與命定面向：以契訶夫短篇故事〈預謀犯〉為例</p>	<p>發表人：林蒔慧（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 論文題目：捷語和漢語在特定語法範疇上的討論</p>
<p>發表人：莉托斯卡（烏拉爾聯邦大學、韓國外國語大學俄文系助理教授）* 論文題目：從 Twitter 到 Tik Tok：網路社群世代眼中的俄羅斯中學經典文學</p>	<p>發表人：衛大力（國防大學俄語講師） 論文題目：台灣作家白先勇小說《遊園驚夢》中的互文元素</p>

15: 50~16: 10 與會學者交流	15: 50~16: 10 與會學者交流
16:10~16:25 茶 敘	
16: 25~17: 10 第四場	16: 25~17: 25 第四場
<p>第一會場 行政大樓七樓第一會議室 主題：概念分類與語言詮釋 (語言：俄文)</p> <p>主 持 人：陳兆麟（文化大學俄國語文學系教授）</p> <p>發 表 人：中野悠希（神戶大學講師）* 論文題目：俄語中物主反身代詞之非標準用法探討</p> <p>發 表 人：耿華（莫斯科市立大學教授） 論文題目：隱喻的老生常談—俄漢類型學</p> <p>發 表 人：謝品萱（政治大學斯拉夫語文學系碩士生） 論文題目：廣告—商業引擎，命令式—廣告引擎？ (廣告文本中命令式的語用功能探討)</p>	<p>第二會場 行政大樓七樓第二會議室 圓桌論壇：在 18—21 世紀俄國文本中的台灣 (語言：俄文)</p> <p>主 持 人：亞榴申娜(政治大學斯拉夫語文學系教授) 論文題目：《紅毛番》—關於台灣的敘事中的荷蘭人形象</p> <p>與 談 人：</p> <p>莉托斯卡（政治大學斯拉夫語文學系教授） 劉心華（政治大學斯拉夫語文學系教授） 瓦列格夫（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 捷米多夫（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 張珮琪（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 鄢定嘉（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 江杰翰（政治大學斯拉夫語文學系助理教授） 吳佳靜（政治大學斯拉夫語文學系助理教授） 薩承科（政治大學斯拉夫語文學系助理教授） 林郁翔（政治大學斯拉夫語文學系碩士生）</p>
17: 10~17: 25 與會學者交流	

18:00 晚宴 (僅限受邀之貴賓、主持人、國內外講者及工作人員)

<p style="text-align: center;">2021年5月2日（星期日）</p> <p style="text-align: center;">08：30~09：00 報到（政治大學行政大樓七樓第一會議室）</p>	
09:00~10:15 第五場	
第一會場 行政大樓七樓第一會議室 主題：文學文本的語義空間 （語言：中文、俄文）	第二會場 行政大樓七樓第二會議室 主題：語言與教學 （語言：中文、俄文）
主持 人：劉心華（政治大學斯拉夫語文學系教授）	主持 人：耿華（莫斯科市立大學教授）
發表人：徐裕軒（烏克蘭基輔莫吉拉學院博士生）* 論文題目：在藝術與政治之間：論杜甫仁科的烏克蘭三部曲	發表人：孫淑芳（黑龍江大學俄語學院教授）* 論文題目：「語言個性」概念多維闡釋
發表人：劉洪伯（北京外國語大學學士生）** 論文題目：初探泛斯拉夫主義影響下的文學人物形象塑造：以《德裏納上的橋》為例	發表人：艾欣（北京外國語大學俄語學院講師）* 論文題目：圖像隱喻與「能指重疊」—俄羅斯先鋒派藝術符號機制芻議
發表人：瓦列格夫（政治大學斯拉夫語文學系副教授） 論文題目：俄國文學前-初期象徵主義的對話：以亞辛斯基1880年代的作品為例	發表人：瑪爾金娜（河南大學、阿爾泰師範大學副教授）** 論文題目：漢語教室中的動詞支配關係教學
發表人：吳佳靜（政治大學斯拉夫語文學系助理教授） 論文題目：六〇年代蘇聯與臺灣寫實主義電影中的青年形象	發表人：索奧加（台灣大學外國語文學系副教授） 論文題目：俄語對外教學中詞彙材料闡釋的特性：基於台灣學生與俄語母語者線上通信的研究
發表人：江杰翰（政治大學斯拉夫語文學系助理教授） 論文題目：安德列耶夫《狗的華爾滋》中的契訶夫傳統	
10: 15~10: 35 與會學者交流	10: 15~10: 35 與會學者交流
10: 35~10:50 茶 敘	
10: 50~11: 30 圓桌會議：「斯拉夫文明及其辭典」 主持人：亞榴申娜（政治大學斯拉夫語文學系教授）	
11: 30 閉幕式 （政治大學行政大樓七樓第一會議室）	

- ◎ 標註星號 (*) 者為線上發表。
- ◎ 標註星號 (**) 者為錄影發表。
- ◎ 每篇論文報告時間為 15 分鐘。
- ◎ 每場結束後為與會學者交流時間 15~20 分鐘，供綜合提問討論。

Государственный университет Чжэнчжи
Факультет славистики

Программа
VIII Международной научной конференции
«Современные проблемы славянской филологии:
интерпретации текста и толкования слова. Круглый стол
памяти проф. С. И. Ожегова»

Время проведения конференции: 01—02 мая 2021 г.

Место проведения конференции:

г. Тайбэй, Государственный университет Чжэнчжи,
Административное здание, 7 этаж, конференц-залы №1, №2.

<p style="text-align: center;">01 мая, суббота 08 : 30~09 : 00 Регистрация участников конференции (Конференц-зал № 1)</p>	
<p>09 : 00~09 : 20 Открытие конференции (Конференц-зал № 1)</p>	
<p>Председатель – доцент Чанг Пей-Чи, декан факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи</p>	
<p>Почётный гость: профессор Жуань Жо-Цюе, директор института иностранных языков Государственного университета Чжэнчжи</p>	
<p>09 : 20~09 : 40 Фотосъёмка участников конференции и кофе-брейк</p>	
<p>09 : 40~10 : 10 Пленарное заседание</p>	
<p style="text-align: center;">Председатель – Литовская Мария Аркадьевна профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи</p>	
09:40~ 10:10	<p style="text-align: center;">Пленарный докладчик: Баранов Анатолий Николаевич**</p> <p>Главный научный сотрудник и заведующий Отделом экспериментальной лексикографии Института русского языка имени В. В. Виноградова РАН, профессор факультета теоретической и прикладной лингвистики Института лингвистики РГГУ, профессор Школы филологии факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ</p> <p style="text-align: center;">Тема: Фразеология и фразеография в русской лингвистической традиции</p>

10: 10~10: 30 Перерыв	
10: 30~11: 30 Первая секция	
Место: Конференц-зал № 1 Тема секции: <i>Славянские языки и славянская литература в условиях меняющегося мира</i> (язык – русский).	Место: Конференц-зал № 2 Тема секции: <i>Словарь как гипертекст: языковая организация словаря, лексикографическая интерпретация явлений языка и речи</i> (язык – русский).
Председатель секции – Писарев А. А. (профессор факультета русского языка Тамканского университета).	Председатель секции – Сологуб О. П. (доцент факультета иностранных языков Государственного тайваньского университета).
Пространственно-временные координаты в пьесе М.А. Булгакова «Блаженство» в их связях с мифopoэтическими представлениями славян Казьмина О.А. * (доцент Юго-Западного университета).	Словарь как символ культуры и как «жертва» бытового билиоклазма (на материале русской поэзии XIX–XXI веков) Алёшина О. Н. (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).
Метаязыковая рефлексия балтийских русскоязычных жителей над русским языком Даики Хоригути * (доцент Киотского университета).	Словообразовательные толкования в Словаре Ожегова и возможный китайско-русский словарь активного типа Демидов Д. Г. (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).
Отражение славянской мифологии в лирике А.В. Кольцова (к вопросу о самобытности стиля поэта) Яровая Т. Ю. ** (доцент Воронежского государственного университета и Сианьского нефтяного университета).	Может ли пословица быть генетическим источником фразеологической единицы ? Найдина Т. Е. / Полякова Е. К. (доцент факультета русского языка Тамканского университета / доцент Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I).
«Украинский русский», или к вопросу о современном украинском «многоголосии» (многократности) Савченко А. В. (ассистент-профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).	Когнитивная составляющая словарной статьи Богданова Л. И. ** (профессор кафедры сопоставительного изучения языков МГУ).
11: 30~11:50 Обсуждение	11: 30~11:50 Обсуждение
11: 50~13: 10 Обед	
13: 10~14: 10 Вторая секция	

<p>Место: Конференц-зал № 1 Тема секции: <i>Национальный менталитет разных народов в зеркале различных семиотических систем</i> (язык – русский).</p>	<p>Место: Конференц-зал №2 Тема секции: <i>Типология концептов и языковая интерпретация</i> (язык – русский).</p>
<p>Председатель секции – Сун Юнь-Шэнь (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>Председатель секции – Демидов Д. Г. (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>
<p>Образы прошлого и будущего в устных историях жителей Енисейской Сибири Михайлова Т. В. * (доцент кафедры общественных связей Сибирского государственного университета науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева)</p>	<p>Что там с этим <i>tam</i>? (лексикографический портрет одной функционально-семантической единицы русского устного дискурса) Богданова-Бегларян Н. В. * (профессор филологического факультета СПбГУ).</p>
<p>Японский менталитет в трактовке русской писательницы: (статьи Н.А. Лухмановой (1841 - 1907) о Японии) Левицкая Т. В. / Михайлова М. В. * (исследователь МГУ / профессор МГУ).</p>	<p>Из наблюдений над некоторыми национально-специфическими / «лакунарными» (биоэквивалентными) единицами русского и английского языков (по данным интернета) Маркелов В. С. ** (доцент Казанского федерального университета).</p>
<p>Рецепция китайского мифа в поэзии К. Бальмонта Пороль О. А. / Пороль П. В. * (доцент факультета филологии ОГУ / стажер-исследователь филологического факультета РУДН).</p>	<p>Межъязыковые и межкультурные особенности письменной спонтанной речи на родном и неродном языке (на материале русского и китайского языков) Е Сянлинь (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>
<p>«Тайвань» и «Формоза» как образы в русской поэзии Литовская М. А. (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>Инаугурационное обращение в когнитивном и переводоведческом аспектах Чанг Джуй Ченг (руководитель Русского центра Государственного университета Чжэнчжи).</p>
<p>14: 10~14: 30 Обсуждение</p>	<p>14: 10~14: 30 Обсуждение</p>
<p>14:30~14: 50 Перерыв</p>	<p>14: 50~15: 50 Третья секция</p>
<p>Место: Конференц-зал № 1 Тема секции: <i>Семантическое пространство художественного текста</i> (язык – русский).</p>	<p>Место: Конференц-зал №2 Тема секции: <i>Язык и литература</i> (язык – русский, английский).</p>

<p>Председатель секции – Литовская М. А. (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>Председатель секции – Чэнь Мэй-Фэн (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>
<p>Чёрная магия музыки в элегантном и дефектном “кувшине” «У моего окна» В. Ерофеева Гун Цин-Цин * (исследователь Чжэцзянского университета).</p>	<p>Word-formation and Its Cognitive Value Cross- linguistically Bednarikova B. * (Associate professor, Department of Czech Studies, Palacky University).</p>
<p>Антропоморфные метафоры в природном календаре поэтики Пимена Карпова. Коковина Н. З. / Михайлова И. П. * (профессор филологического факультета Курского государственного университета / доцент филологического факультета Курского государственного университета).</p>	<p>Лексикология русско-китайского пиджина Шапиро Р. (доцент кафедры синологии факультета искусств Университета им. Масарика).</p>
<p>Экзистенциальные и провиденциальные аспекты художественного текста (рассказ А. П. Чехова «Злоумышленник») Умеров Ш. Г. * (доцент филологического факультета МГУ).</p>	<p>Some Discussions on The Specific Grammatical Categories of Czech and Chinese. Линь Ши-Хуэй (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>
<p>От Twitter до Tik Tok: русская школьная классика как объект переосмыслиения поколения социальных сетей Литовская Е. В. * (ассистент-профессор Уральского федерального университета и Университета иностранных языков Хангука).</p>	<p>Интертекстуальные элементы в рассказе тайваньского писателя Бай Сянь-юна «Прогулка по саду, пробуждение от грёз» Андреев В. И. (преподаватель Университета национальной обороны).</p>
15: 50~16: 10 Обсуждение	15: 50~16: 10 Обсуждение
16:10~16: 25 Перерыв	
<p>16: 25~17: 10 Четвёртая секция</p> <p>Место: Конференц-зал № 1 Тема секции: <i>Типология концептов и языковая интерпретация.</i> (язык – русский).</p>	<p>16: 25~17: 25 Четвёртая секция</p> <p>Место: Конференц-зал № 2 Круглый стол: <i>Тайвань в русских текстах XVIII — XXI веков</i> (язык – русский).</p>
<p>Председатель секции – Чэнь Чжао-Линь (профессор факультета русского языка Университета китайской культуры).</p>	<p>Председатель секции – Алёшина О. Н. (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>

<p>Неканоническое употребление возвратного притяжательного местоимения в русском языке Накано Юки * (преподаватель Университета Кобе).</p>	<p>Тема доклада: «Рыжеволосые чужеземцы»: образы голландцев в нарративах о Тайване (материалы к круглому столу «Тайвань в русских текстах XVIII–XXI веков»)</p>
<p>Банальность метафоры: типология русского и китайского языков Курдюмов В. А. (профессор Московского городского университета).</p>	<p>Участники дискуссии: Литовская М. А. (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи). Лю Синь-Хуа (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Волегов А. В. (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Демидов Д. Г. (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Чанг Пей-Чи (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Янь Дин-Цзя (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Савченко А. В. (ассистент-профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи)</p>
<p>Реклама — двигатель торговли, а императив — двигатель рекламы? (к вопросу о pragматических функциях императива в рекламном тексте) Се Пинь-Сюань (магистрант факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>У Цзя-Цин (ассистент-профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Чиан Чиех-Хан (ассистент-профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи) Линь Юй-Сян (магистрант факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи)</p>
<p>17: 10~17: 25 Обсуждение</p>	<p>18:00 Банquet (Приглашаются почётные гости, председатели секций, докладчики и сотрудники конференции).</p>

<p style="text-align: center;">2 мая, воскресенье 08 : 30~09 : 00 Регистрация участников конференции (Конференц-зал № 1)</p>	
09:00~10:15 Пятая секция	
<p>Место: Конференц-зал № 1 Тема секции: <i>Семантическое пространство художественного текста</i> (язык –китайский, русский).</p>	<p>Место: Конференц-зал № 2 Тема секции: <i>Язык и методика преподавания</i> (язык –китайский, русский).</p>
<p>Председатель секции – Лю Синь-Хуа (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>Председатель секции – Курдюмов В. А. (профессор Московского городского университета)</p>
<p>Между искусством и политикой: немая кинотрилогия Александра Довженка Су Ю-Суань * (аспирант Национального университета «Киево- Могилянская академия»).</p>	<p>Многогранная интерпретация понятия «языковая личность» Сунь Шу-Фан * (профессор института русского языка Хэйлунцзянского университета).</p>
<p>Славянская национальность в романе «Мост на реке Дрина» Лю Хун-Бо ** (студент Пекинского университета иностранных языков).</p>	<p>Перекрывание означаемых и метафор изображения: О символическом механизме русского авангарда Ай Синь * (преподаватель института русского языка Пекинского университета иностранных языков).</p>
<p>Пред- и раннесимволистский дискурс русской литературы: рассказы И. И. Ясинского 1880-х годов. Волегов А. В. (доцент факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>Обучение русскому глагольному управлению китайских студентов Маркина П. В. ** (доцент Хэнаньского университета и Алтайского государственного педагогического университета).</p>
<p>Образы молодежи в советском и тайваньском реалистическом кино шестидесятых годов У Цзя-Цин (ассистент-профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	<p>Особенности интерпретации лексического материала в иностранной аудитории (по итогам онлайн-переписки тайваньских студентов с носителями русского языка) Сологуб О. П. (доцент факультета иностранных языков Государственного тайваньского университета).</p>
<p>Чеховская традиция в драме Л. Андреева «Собачий вальс» Чиан Чиех-Хан (ассистент-профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).</p>	

10: 15~10: 35 Обсуждение	10: 15~10: 35 Обсуждение
10: 35~10: 50 Перерыв	
10: 50~11: 30 Круглый стол: «Славянская цивилизация и ее словари» Председатель: Алёшина О. Н. (профессор факультета славистики Государственного университета Чжэнчжи).	
(Конференц-зал № 1)	
11 : 30 Закрытие конференции (Конференц-зал № 1)	

- ◎ Выступление онлайн отмечено звездочкой.
- ◎ Выступление в видеозаписи отмечено двойной звездочкой.
- ◎ На доклад отводится 15 минут.
- ◎ Время общего обсуждения в конце заседания секции – 15~25 минут.