## 目 錄

第一章	緒論		1
	第一節	研究動機與目的	1
	第二節	研究問題	5
	第三節	主要名詞釋義	6
第二章	文獻探討		8
	第一節	寫作的理論基礎	8
	第二節	寫作動機的理論基礎	20
	第三節	文化資本與寫作動機、作文品質之關係	26
	第四節	國中生同儕互動與寫作動機、作文品質之關係	33
	第五節	內化判準與寫作動機、作文品質之關係	38
第三章	研究方法		42
	第一節	研究架構	42
	第二節	研究假設	43
	第三節	研究對象	45
	第四節	研究工具	47
	第五節		62
	第六節	資料處理與分析	64
		6.1100	
第四章	研究結果		66
	第一節	國中生文化資本、同儕互動、內化判準、寫作動機	
		與作文品質之現況分析	66
	第二節	國中生文化資本與寫作動機、作文品質之關係	76
	第三節	國中生同儕互動與寫作動機、作文品質之關係	80
	第四節	國中生內化判準與寫作動機、作文品質之關係	85
	第五節	國中生寫作動機與作文品質之關係	92
	第六節	國中生文化資本、同儕互動、內化判準對寫作動機	
		之分析	95
	第七節	國中生文化資本、同儕互動、內化判準、寫作動機	
		對作文品質之分析	96
第五章		·論與建議······	98
		結論	98
	第二節	討論	106

第三節 建議	112
<b>参考文獻</b>	118

