

謝 辭

回首來時路，論文的完成要歸功於我生命途中所邂逅的諸多賢達，因為他們的扶持，我才得以在崎嶇不平的道路上奔馳，擱筆的剎那，心中充滿無盡的感激。

首先，特別感謝兩位指導教授：馮朝霖老師與楊艾琳老師。馮老師是我在教育哲學領域的啟蒙恩師，他賜給我研究的力量，沒有他的鼓勵與指導，這篇論文不可能出現；楊老師則是我在音樂教育領域的學習楷模，她提供我寬廣的研究視域，一路給我支持與打氣。

感謝政大哲學系汪文聖老師、私立東吳大學張己任老師與市立台北教育大學林小玉老師等三位論文口試委員，從他們專精的學術研究領域提供相當懇切而寶貴的意見，論文因他們而更加完備。

感謝在校期間授課的師長們：政大教育系的馮朝霖老師、鄭同僚老師、黃炳煌老師、陳婉真老師，哲學系的汪文聖老師、蔡美麗老師、張鼎國老師，政治系的孫善豪老師，以及國立台北藝術大學音樂研究所的王美珠老師，他們對我的鼓勵與指導，令我永生難忘。

感謝國立花蓮教育大學張德勝老師；政大教育系詹志禹老師、陳木金老師、倪鳴香老師、陳幼慧老師、闕金治助教；私立東吳大學彭廣林老師、江玉玲老師、孫清吉老師；國立台北教育大學陳墉老師、劉瓊淑老師、吳博明老師、廖秀蘭小姐以及新興國小的簡淑如老師，在我攻讀博士期間對我諸多的協助與愛護，銘感於心。感謝同窗摯友王愷、瓊文與志恆，學長天健、政賢、仁俊、志修與學姊文青、靜如、心怡，學妹育瑛、月鳳、凱婷與學弟培麒、智韋、重凱、匡時，我的政大歲月因你們而幸福。

最後，感謝疼愛我的母親、如師如友的愛妻碧珍與我的那對摯愛，由於你們的體諒與鼓勵，帶給我莫大的力量。感謝辭世已久的父親，他對我無盡的愛永遠陪伴著我一路向前。

環顧這樣的一個我，何其有幸集眾人之愛於一身，僅將完稿的喜悅獻給所有愛護過我的人，感謝你們！