

# 目 錄

<b>第壹章</b>	<b>緒論</b>	1
第一節	研究動機 .....	1
第二節	問題意識與研究目的（聲音與影像的戰爭） .....	3
<b>第貳章</b>	<b>文獻探討</b>	6
第一節	視覺感官如何引發負面情緒 .....	6
第二節	視覺感官引發哪些負面情緒 .....	9
<b>第參章</b>	<b>研究方法</b>	13
第一節	研究之思考架構 .....	13
第二節	測量方法 .....	15
第三節	研究設計 - 實驗文本的製作 .....	19
<b>第肆章</b>	<b>悲劇性新聞對觀眾的心理衝擊 ~ 研究結果分析</b>	27
第一節	新聞類型與觀眾情緒反應的關連性 .....	28
第二節	新聞畫面與觀眾情緒反應的關連性 .....	34
第三節	悲劇性新聞的『單一構圖』與觀眾印象深淺的關連性 ...	41
第四節	悲劇性新聞的『整體架構』與觀眾印象深淺的關連性 ...	51
第五節	性別對於悲劇性新聞畫面的情緒差異 .....	59
<b>第伍章</b>	<b>結論與建議</b>	61
第一節	研究發現 .....	61
第二節	研究限制 .....	65
第三節	對實務工作者的建議 .....	68
<b>第陸章</b>	<b>參考書目</b>	75
第一節	中文參考書目 .....	75
第二節	英文參考書目 .....	77