

謝辭

這篇論文得以完成，最應感謝的是我的論文指導教授——今年榮任新聞系主任的蘇蘅老師。

蘇老師從 2 年前陪著我在一張張列滿研究題目的眾多研究興趣中一一討論、篩選研究題目，之後，在研究進行期間給予我最大空間發揮自己的想法，在研究題目的選擇上給我最大的支持，另外關於問題陳述、文獻評論、研究途徑、研究架構、研究方法、論文結構、論文寫作格式等，都一一講究，蘇老師對這篇論文提供了極大的幫助，謹致上我的誠摯謝意。但若文章中尚有不周全之處，仍應由筆者負起全責。

蘇老師的脾氣相當溫和，但在關鍵的時刻卻極具決斷力；在學術上的指導外，她的身教與言教更激發我寫作的動力與毅力，除了對我不間斷的鼓勵與督促外，指導過程中也不乏嚴厲的針砭，若非她的諄諄教誨，這篇論文恐怕還只在我的腦袋中「醞釀」；此外，論文口試期間陳炳宏老師與方念萱老師提供的精闢論點與建議，更促進我文章的邏輯通順、踏實，希望這個版本已符合兩位老師的期望；我也想藉著這個版面感謝所有熱愛著我們在職專班的傳院老師、以及 93EMA 同學們的鼓勵及祝福，有幸受到諸位良師益友的引領，讓我在論文寫作過程中能夠不懈的持續、尋得突破自己的勇氣，我想在此表達最由衷的謝意。

還要感謝接受幾位業界資深前輩林樂群、黃建亮、章大中、李景白等先生，願意接受我的訪問，並無私地提供其豐富的實務經驗及專業知識，以供本文作為重要的論述基礎。

更要謝謝一路上關心與支持我的家人與朋友們，讓我可以專心地扮演學生的角色、並適時地替我排解壓力與煩悶；因此這篇論文的字裡行間得以充滿著在職生面對研究工作時所必須經歷的體力與時間的煎熬，以及對幸福的體會。

幸福來自--我的第一篇論文寫作過程有如小兒學步、跌跌撞撞，挑了一個不熟悉的個案、過程遠比想像及所見的困難，感謝每一個幫助過我的人，我非常慶幸來到政大、受到所有的傳播學院的師長諄諄教誨。雖然在學術的大山前，我只是一個小孩，然而 EMA 提供了一個給傳播從業者一個在學術的領域深入學習與切磋的空間，而有幸者得以時時有新的體會與驚喜，所以我們願意像小孩一樣重新學習、攜手前行，期待每一次淬煉之後的喜悅。

寫完論文是一種對自己的鼓勵跟肯定，雖然過程真的很苦，但對踏入職場 10 年後的我而言，撰寫論文可說是實踐一個「奢華的願望」。只是好不容易寫出來以後，對於交卷卻猶豫了起來，總覺得她還可以更好一點，因此口試結束之後仍舊不停修修改改，每次打開檔案，也許只是加一兩個字或改個寫法，但我很喜歡這篇文章、捨不得就這樣斷了跟她的緣分，就這樣這篇 12 萬字的論文寫完後放了近半年才付梓。

我盼望對論文的這份堅持力量可以持續下去，支持我成就每一個人生中的夢想，我知道我還可以更勤奮一點、對未來的追求才剛要開始。

鄭淑文謹識 2007/7/30