

# 公民新聞的在地實踐

## -公視 PeoPo 新聞平台公眾參與及多元報導研究

The Citizen journalism in Taiwan

-The research of public participation and diversity reports in PeoPo , PTS

### 《中文摘要》

媒體網路科技的發展以及數位技術的解放，讓個人媒體開始出現。這些草根媒體不論在型態或是內容產製上都與過去的大眾媒體有很大的差異。2000 年韓國出現了強調人人都是記者的公民新聞媒體《Ohmynews》，短短幾年成為韓國前 10 大影響力的新聞媒體，也讓公民新聞開始受重視。在察覺公民新聞的發展趨勢以及擴大台灣公共電視影響力的需求下，2007 年 4 月 30 日 PeoPo 公民新聞平台正式成立運作，它是第一個強調以影音為主的公民新聞媒體，也是強調人人皆可參與的開放新聞平台。

一年的運作下來，PeoPo 公民新聞平台不論在公民記者人數的成長或是新聞數量的增加都有了相當的成績，並且舉辦過多場活動展現了草根媒體的影響力。透過 PeoPo 公民新聞平台，更多人有了公共參與以及關心社區事物的機會，也看到了不同地區、年齡、背景的民眾參與公民報導的實踐。

本研究將透過實際參與 PeoPo 新聞平台發展一年觀察的田野筆記，呈現 PeoPo 公民新聞平台發展的軌跡；並且透過量化的問卷以及質性的深度訪談，了解 PeoPo 公民新聞平台在公眾參與以及多元報導上的表現。

關鍵字：公民新聞、公民記者、草根媒體、公共參與、多元報導、公共電視、新媒體、新聞改革

英文關鍵字：citizen journalism、web 2.0、participatory journalism、public participation、diversity reports