

國立政治大學廣播電視研究所碩士論文

指導教授：曾國峰 博士



從創造文化經濟的角度論台灣電視戲劇產業之
革新：以韓劇發展模式為例

研究生：顏雅玲

中華民國 九十四年 十二月