

謝辭

著手撰寫論文的數百個日子裡，嘗到了過去未有的感受，有時一發不可收拾的寫作靈感、下不了筆的躊躇、幾度面臨瓶頸的尷尬期，直到看著論文趨於完整的那一刻，有一種結晶誕生的感覺，好似生下寶寶，無論寫作的過程如何漫長、枯燥乏味，總算完成了這份碩士論文。

撰寫論文的過程受到許多人的協助，首先，當然是含辛茹苦，對我不離不棄的曾國峰老師，每當我遇到瓶頸時，曾老師總會給我許多意見，讓我豁然開朗；時常關心並鼓勵我的家人；韓國同學一知玠，提供了我在蒐集韓劇資料方面諸多資訊；給予我不同意見的同學；聽我紓解壓力的朋友們；協助我進行訪談的學長、學姊、學弟等，也感謝給予我批評指教的黃新生老師與陳春富老師，這些回憶都伴隨著這本論文的誕生。

寫論文對我而言，像是挑戰、磨練，也希望這歷練，能對我未來面對新的領域有所幫助，並再次感謝所有協助我完成論文的所有人，也願未來大家能持續相互扶持。

