

謝誌

不願謝誌淪為婆婆媽媽的叨念，但人生中總有幾個關鍵時刻，好巧不巧，這些關鍵時刻都發生在論文初稿寫完的那一週。六月十一日，我在電腦前度過生日，那是與論文連夜昏沉奮戰不知第幾天。六月十六日，畢業典禮，我戴著黑眼圈，怎樣也要來替碩士生涯畫下句點。而六月十七日，隔天，就是論文截稿日。

轉瞬間，政大三年全在這一週有了了結，我不再是二十五歲的女學生，成為二十六歲的政大校友，並以一篇曾被他人評為光怪陸離的論文總結碩士生涯。

嚴格說起來，這篇論文，沒有什麼嘔心瀝血的寫作歷程，也不是在大勇樓與傳院間來來回回的曲折路途中產生，大多時刻，我是戴著粗框眼鏡，坐在家裡客廳的椅子上，翹著腳、抽著煙，眼白直直對著電腦螢幕。因此，我決定寫這篇論文的發想，以及尋尋覓覓的學術生涯為何最後落腳於網路性愛。

一開始羅列的幾個題目，同學與老師都偏好網路性愛，這是論文的開端。有趣的是，這與我先前發表的研究沒什麼直接關聯，從量化的讀者投書多元性、網路謠言到質化的東區攤販研究，新發表的論文好像都是新的開始，毫無承接可言。選擇網路性愛，一方面是因為對性別議題的敏感；另一方面，應該沒有人會搶著做。論文之初，同學鼎力相助，拿到了幾份不費工夫的文獻以及一顆視訊球，一切就從這裡開始。過程中，幸而有大家陪伴，這篇論文也才得以結束。

感謝吳筱玫老師包容我在學術題目上的猶疑/游移，她陪我走過三年，並伴我完成最後的學術任性。感謝方念萱老師的栽培與輔導，做了她一年的研究助理，我的訪談技巧與問學方式四處可見她的影子。感謝張玉珮老師在論文口試屆臨危急存亡之秋時，義無反顧出面擔任論文口試委員。感謝同學柏堯、小花不厭其煩的與我討論、幫我釐清思緒、並逐字審理這份論文。感謝高中同學熱情幫我想出各種論文名稱跟筆名(雖然結果都不能用)。更要感謝妹妹，在我陷入喃喃自語的低潮時，耐著性子安撫我的情緒，以及母親給我在精神上以及金錢上的資助(雖然她到現在都還搞不清楚我的論文題目)。最後，也感謝新聞所所有同學這三年來彼此在思想上互相激盪勉勵，沒有你們，就沒有任何一篇論文可發表，也沒有這份碩士論文。

我很想寫兩頁謝誌，但還是別打破規則的好。這篇論文作為碩士班最重要的註腳以及最用力的省思，想到未來可能沒機會寫自己高興就好的東西，就越發珍惜這份論文，它代表我試圖認識自己、試圖認識這個世界的努力，因為這份論文，我可以說，我存在過。