

摘要

本文以網路性愛為題，旨在探討網愛者自我技術之過程，希望從中勾勒出網愛者如何運用科技與身體在網愛互動中獲得愉悅並產生抵抗。本研究取徑質化研究方法，透過網路參與觀察以及深度訪談蒐集資料，包括各式網愛者發表的網路文本，以及與受訪者接觸過後的訪談資料。

研究發現，第一，網路空間因為既隔離又連結的特質，讓網路世界成為網愛者展演情慾以及形塑情慾自我的管道。第二，網路性愛緊扣著網路性意識的發展，包括網路成為另一建構情慾的社會化場域，出現了新的人際連結型態—具有「陌生人」特質的親密關係，性意識領域在網路上的分殊化。網路性愛同樣也是網愛者與性意識部署爭奪詮釋權的場域，在性代理者的合作下，網愛成為反常的性論述，網愛者透過網愛獲得破除性規範的機會，也在實體世界中小心翼翼的保護在網路世界爭奪而來的自我詮釋空間。第三，網愛權力運作與現實世界的人際關係、身體資源相關連，網愛者藉此轉換為所需的幻想資本，產生愉悅與反思，有機會重新詮釋原本所在的社會位置與身體，最後的倫理主體，是屈從、規訓，也是挪用、挑戰的結果。此外，視訊的興起挑戰原有網愛所需的資本，網愛者從「寫」身體走向「看」身體。第四，肉身的影響仍在，且仍是性意識固著之處，賽伯人是透過科技賦予肉身權力，得以和壓制自我的性意識挑戰協商。在科技與肉身的合作之下，抵抗可分為三部分來談：(1)網愛個體成為積極的性主體(2)在性意識層面有機會打破二元性別的性刻板印象(3)網愛性社群的集體力量興起。

關鍵字：網路性愛、性意識、自我技術、抵抗、愉悅