

## Библиография

### Источники

1. Распутин В.Г. Прощание с Матерой. Повести. Красноярск: Красноярское книжное изд-во, 1983.
2. Распутин В.Г. Пожар. Наш современник, 1985, № 7.

### На русском языке

3. Акимов В.М. От Блока до Солженицына: Судьбы русской литературы двадцатого века ( после 1917 года) СПб.: СПбГИК, 1993, с. 88-102, 146-147.
4. Большая советская энциклопедия. [http:// slovari.yandex.ru](http://slovari.yandex.ru)
5. Достоевский Ф.М. Пушкин. Очерк. Собрание сочинений в 10-ти томах, Т. 10. М.: Художественная литература, 1958, с. 442-459.
6. Залыгин С.П. Повести Валентина Распутина. – В кн.: В.Г. Распутин. Прощание с Матерой. Красноярское книжное изд-во, 1983.
7. Зеньковский В.В. История русской философии. М.: Академический Проект, Раритет, 2001. Ч. 2, Г. 3, 4, 11.
8. История русской советской литературы. Под ред. и с предисл. П.С. Вхотцева. М.: Высшая школа, 1986, Г. 6.
9. Косиков Г.К. От структурализма к постструктурализму (проблемы методологии). М.: Рудомино, 1998. Стр. 77-122.
10. Красикова Е.В. Во имя возрождения (О символах в повести В. Распутина «Пожар»). Русская речь, 1987, № 4.
11. Краткий очерк истории русской советской литературы (1917-1980). Под ред. В.А. Ковалева. Л.: Лениздат, 1984, Г. 7.
12. Крупин В.Н. и др. Сын отечества (К 60-летию со дня рождения Валентина Распутина). Наш современник, 1997, № 3.
13. Курбатов В.Я. Возвращение (Необходимое предисловие). В кн.: В.Г. Распутин. Живи и помни. М.: Панорама, 1997.
14. Кэтлин Патрэ (Kathleen Pathe) Два сыщика в поисках деревенской прозы. В кн.: Русская литература XX века. Исследования американских ученых. Под ред. Б. Аверина, Э. Нитраура. СПб.: ПЕТРО-РИФ, 1993.

15. Левкиевская Е.Е. Мифы русского народа. М.: Астрель, АСТ, 2000, с. 423-429, 434-437.
16. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература: В 3-х кн. Кн. 2: Семидесятые годы (1968-1986). М: Эдиториал УРСС, 2001, с. 5-12, 42-43, 49-57.
17. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература: В 3-х кн. Кн. 3: В конце век (1986-1990). М: Эдиториал УРСС, 2001, с. 6-10.
18. Лосский Н.О. История русской философии. Пер. с англ. М: Советский писатель, 1991, Г. 2.
19. Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. [http:// slovari.yandex.ru](http://slovari.yandex.ru)
20. Митин Г.А. На пороге нового смысла. В кн.: Советские писатели, страницы творчества: Валентин Распутин. М.: Русский язык, 1988.
21. Недзвецкий В.А, Филиппов В.В. Русская «деревенская» проза. М.: Изд-во МГУ, 1999, с. 128-141.
22. Панкеев И.А. Валентин Распутин (По страницам произведений).  
<http://www.russofile.ru/pankeev/article>
23. Распутин В.Г. Мой манифест. Наш современник, 1997, № 5.
24. Русская душа. Тысяча лет отечественного любомудрия. / Сост. и авт. вступ. статьи С.В. Перевезенцев. М.: Роман-газета, 1994.
25. Русская литература XIX– XX веков. В 2 т. Т. 2. Сост. и научн. редакция Б.С. Бугров, М.М. Голубков. М.: Мир филологии - Мегатрон, 1998, с. 269-276.
26. Русские писатели, XX век. Биобиблиографический словарь: В 2 ч. Ч. 2. Под ред. Н.Н. Скатова. М.: Просвещение, 1998, с. 252-257.
27. Русские писатели 20 века: Биографический словарь. Гл. ред. и сост. П.А. Николаев. М.: Большая Российская энциклопедия; Рандеву-АМ, 2000, с.582-584.
28. Семенов А.Н., Семенова Н.Н. Русская литература XX века в вопросах и заданиях: 11 кл. Пособие для учителя: в 2ч. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001, с. 354-367.
29. Семенова С.Г. Валентин Распутин. <http://lib.userline.ru/7015>
30. Серафимова В.Д. Слово в художественном мире Валентина Распутина. Русская речь, 2002, № 6.
31. Сигов В.К. Проза В.Г. Распутина (Проблематика и поэтика). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. М.,

- 1984.
32. Современная русская советская литература. В 2 ч. Ч. 1. Литературный процесс 50-80-х годов. Под ред. А.Г. Бочарова, Г.А. Белой. М.: Просвещение, 1987, с. 51-88.
  33. Современная русская советская литература. В 2 ч. Ч. 2. Темы. Проблемы. Стиль. Под ред. А.Г. Бочарова, Г.А. Белой. М.: Просвещение, 1987, с. 60-124.
  34. Солженицын А.И. Слово при вручении премии Солженицына Валентину Распутину 4 мая 2000. Новый мир, 2000, № 5.
  35. Соловьев В.М. Тайны русской души. М.: Русский язык, 2002, с. 33-35.
  36. Сорокин П.А. О русской общественной мысли. СПб.: Алетейя, 2000, с.143-149.
  37. Струве Н.А. Православие и культура. М: Русский путь, 2000, с. 240-241.
  38. Тихомиров Б.Н. Наша вера в нашу русскую самобытность( К вопросу о русской идее в публицистике Достоевский). В кн.: Достоевский. Материалы и исследования. Т. 12. СПб.: ИРЛ РАН, 1996, с. 108-124.

#### На китайском языке

39. 于沛等著，《斯拉夫文明》。北京：中國社會科學出版社，2001。
40. 王殿華，〈從拉斯普京的《新職業》 看其創作題材的拓展〉，《俄羅斯文藝》，第5期，2000。
41. 任光宣，〈“一個新的拉斯普京出現了”——拉斯普京近年小說創作評述〉，《俄羅斯文藝》，第1期，2001。
42. 李毓榛主編，《二十世紀俄羅斯文學史》。北京：北京大學出版社，2000，第17、19章。
43. 李輝凡、張捷編著，《20世紀俄羅斯文學史》。青島：青島出版社，2004。
44. 阿格諾索夫主編；凌建侯等譯，《二十世紀俄羅斯文學》。北京：中國人民大學出版社，2001，第26、28章。
45. 拉斯普京著，李琳譯，〈我的村莊在哪裡？〉，《俄羅斯文藝》，第3期，1997。（譯自《莫斯科》雜誌1995年第2期）。
46. 拉斯普京著，任光宣、劉文飛譯，《幻象——拉斯普京新作選》。北京：人民文學出版社，2004。
47. 拉斯普京著，董立武等譯，《告別馬焦拉》。北京：外國文學出版社，1999。
48. 金鐵峰，〈道德規範的藝術大師〉，《松遼大學學報》，第3期，1998。
49. 洛斯基著，賈則林等譯，《俄國哲學史》。杭州：浙江人民出版社，1999，第2章。
50. 孫玉華，〈拉斯普京小說中的婦女形象〉，《外語與外語教學》（大連外國語學院學

- 報) 第 1 期, 1996。
51. 夏忠憲,〈B·拉斯普京訪談錄〉,《俄羅斯文藝》,第 3 期,2001。
  52. 張玉娥,〈舒克申、拉斯普京和他們的創作〉,《綏化師專學報》,第 3 期,1995。
  53. 張玉娥,〈拉斯普京筆下的老人形象〉,《綏化師專學報》,第 4 期,1997。
  54. 張捷,《蘇聯文學的最後七年》。北京:社會科學文獻出版社,1994。
  55. 張捷,《俄羅斯作家的昨天和今天》。北京:中國文聯出版社,2001,頁 205-224。
  56. 張鐵夫,《群星燦爛的文學—俄羅斯文學論集》。北京:東方出版社,2002,頁 123-137。
  57. 喬占元,〈瓦·拉斯普京藝術風格一瞥〉,《松遼學刊》(社會科學版),第 1 期,1996。
  58. 蔣路,《俄國文史采微》。北京:東方出版社,2003,頁 316-330。
  59. 劉寧主編,《俄國文學批評史》。上海:上海譯文出版社,1995,第 7、9、15、20 章。
  60. 賴盈銓,〈拉斯普津的主要「鄉村系列」作品在時代中的意義〉,《俄語學報》,第 2 期。台北:國立政治大學俄國語文學系,民 88.5,頁 162-179。
  61. 羅明洲,〈拉斯普京中篇小說新論〉,《浙江師大學報》(社會科學版),第 6 期,第 25 卷,2000。
  62. 譚得伶等著,《解凍文學和回歸文學》。北京:北京師範大學出版社,2001,頁 48-75。

#### На английском языке

63. Diment, Galya, "Valentin Rasputin and Siberian Nationalism," *World Literature Today*, Vol. 67 Issue 1, 1993.
64. Givens, John, "Author and authority: Valentin Rasputin's Downstream, Upstream as a discourse on writing," *Modern Language Review*, Vol. 91 Issue 2, 1996.
65. Parthe, Kathleen F. *Russian village prose: The radiant past*. Princeton: Princeton university press, 1992.
66. Parthe, Kathleen F. "The righteous brothers (and sisters) of contemporary Russian literature," *World Literature Today*, Vol. 67 Issue 1, 1993.