

# 表圖目次

表 1：伊底帕斯神話結構分析.....	18
表 2：《白輪船》、《花狗崖》和《一日長於百年》神話層次與現實層次比較表.....	38
表 3：《白輪船》、《花狗崖》和《一日長於百年》神話層次與幻想層次比較表.....	44
表 4：《白輪船》、《花狗崖》和《一日長於百年》作品結構表.....	50
圖 1：第二模式系統.....	24
圖 2：艾特瑪托夫神話化創作的結構特性.....	52

