目 錄

巴代耶著作簡稱表		
前言:思考的黑夜	1	
第一章 巴代耶獻祭理論的起承	3	
1.1 黑格爾自我意識的轉化	3	
1.2 尼采的上帝之死	6	
1.3 涂爾幹宗教—社會集體的化約論	10	
第二章 禁忌與踰 越	13	
2.1 死與生	13	
2.2 能量非守恆定律:自我的滅頂	17	
2.2.1 與時代格格不入:思想家的不相容性(Imcompatibility)	17	
2.2.2 藝術家與獻祭:以梵谷(Vincent Van Gogh)為例	18	
2.3 情色作為宗教經驗的類型	20	
第三章 獻祭的宗教現象	24	
3.1 為何討論獻祭	24	
3.1.1 潔淨與污穢	26	
3.1.2 食物的分類學	29	
3.1.3 暴力的顯現	32	
3.2 獻祭者與獻祭物意識	41	
3.2.1 獻祭物的撿選與破壞	41	

	3.2.2	觀者與獻祭者的內在經驗	42
(3.3 基7	督宗教的神人關係	44
	3.3.1	對基督宗教的批判	44
	3.3.2	內在經驗的介入	47
	3.3.3	獻祭:進行收編或全然毀滅?	57
結論		54	
参考書目		59	
附	圖一		