

附 錄 一

關於加強愛國主義宣傳教育的意見

(人民日報 一九八三年七月二日)

—

在我國社會主義現代化建設進程中，經常地進行和加強愛國主義的宣傳教育，培養全體人民，特別是青年的愛國主義精神，提高他們的愛國主義覺悟，是建設以共產主義思想為核心的社會主義精神文明的一項重要任務，是宣傳教育和思想政治工作的一項基本的內容。

愛國主義是中華民族的優良傳統。幾千年來，我國人民的愛國主義精神從來就是推動祖國社會歷史前進的一種巨大力量。它是在中華民族悠久歷史文化的基礎上產生和發展起來的，反過來又給予中華民族的歷史發展，給予中國經濟、政治、文化、社會生活的改造和進步以重大的影響。作為一種偉大的凝聚力和向心力，它使中華民族能夠經受住無數自然的、社會的難以想像的困難和風險的考驗，而一直保持堅強的團結和旺盛的生機。

中國各族人民創造了燦爛的古代文明，使我們祖國成為世界上文化發達最早的國家之一，對東方以至全世界的文化產生了深刻的影響。中華民族不但以勤勞、智慧著稱於世，同時又是酷愛自由，富於革命傳統的民族。中國各族人民的愛國主義精神和彪炳千古的愛國事業，是中華民族發展史上最光輝燦爛的篇章。特別是近代以來，中國人民為了民族的生存和解放，為了祖國的獨立和富強，從鴉片戰爭起，中經太平天國運動、中法戰爭、中日戰爭、戊戌政變、義和團運動、辛亥革命、五四運動、五卅運動、北伐戰爭、土地革命戰爭、抗日戰爭、解放戰爭，直到推翻帝國主義、封建主義和官僚資本主義的反動統治，創建社會主義的新中國，進行了艱苦卓絕的、可歌可泣的鬥爭。可以說，一部中國近代現代革命運動史，同時也就是一部中國近代現代的愛國運動史。愛國主義的強大精神力量，鼓舞和推動著中國各族人民不屈不撓地進行革命鬥爭，而革命運動的發展，又不斷地使這種愛國主義傳統得到充實、鞏固和發揚。

列寧曾經說過：「愛國主義就是千百年來鞏固起來的對自己的祖國的一種最深厚的感情。」人們對祖國的這種神聖的感情是與他們的共同利益相聯繫的。迄今為止的人類社會，還是按照

地域劃分為國家的，這種情況還將在人類歷史上持續很長很長的時期。在這樣的歷史條件下，人民總是要在祖國這個政治的、文化的和社會的特定的環境中進行各種不同的鬥爭，首先是竭盡全力地為祖國和人民的前途而鬥爭。這就是千百年來愛國主義所以能夠成為教育和鼓舞人們起而鬥爭的強大的精神力量的社會歷史原因。

經過三十來年的社會主義革命和建設，我們祖國的面貌發生了深刻的根本性變化。它取得了以往歷史上從未達到過的經濟和社會的巨大進步，開闢了中華民族偉大復興的光輝道路，並在世界政治和人類進步事業中起著越來越大的積極作用。現在，我國人民正在為把祖國建設成為現代化的、高度文明、高度民主的社會主義強國而奮鬥。這種新的歷史條件和新的任務，要求我們必須繼續高擎中國人民的愛國主義的光榮旗幟，發揚祖國的利益和榮譽高於一切的精神，同心同德地致力於現代化建設這一偉大的創造性工程。事實上，一個熱愛社會主義祖國，為它的繁榮富強而獻身的新的愛國主義熱潮已在廣大青年和中國各族人民當中興起。

同時必須看到，由於不能正確認識建國以來我們工作中發生過的失誤，特別是「文化大革命」這樣全局性、長時間的嚴重錯誤，不能正確認識十一屆三中全會以來我們黨領導人民群眾在撥亂反正、在社會主義現代建設中所取得巨大成果，有些同志對社會主義祖國的前途感到茫然，信心不足，以至於徬徨起來。特別是一部份生長在十年內亂時期的青年同志，沒有經歷過舊社會被壓迫、被剝削、被奴役的苦難生活，缺乏新舊社會鮮明對比的感性認識，沒有經過嚴峻革命鬥爭的考驗，正當需要教育的時候又沒有受到系統的正面教育，對祖國的歷史，它的過去和現在，中華民族的優良傳統，馬克思主義的基本道理，所知甚少。因此，他們有時候就不能科學地分析歷史和現實中的一些問題，以至得出一個結論，彷彿社會主義制度不好了，甚至祖國也不怎麼可愛了。對於這類糊塗觀念和錯誤認識，我們當然不能簡單地都看作是對社會主義制度的懷疑和動搖，都看作是對祖國沒感情或不愛國。但是，其中一些人對社會主義喪失信念、對祖國感情淡薄，以至走上邪路，卻也是不容忽視的事實。因此，如何加強愛國主義和共產主義思想的教育，提高人民群眾的思想覺悟，特別是在對外開放、國際交往日益發展的情況下，不斷增強我國各族人民的民族自信心和自豪感，自覺地維護祖國的榮譽和民族的尊嚴，把我們的各項工作搞得更好，就成為極為迫切和重要的事情。

「只有社會主義能夠救中國」。這是中國人民一百多年來特別是五四運動六十多年來的鬥爭實踐證明了的客觀真理。但是應當看到，在社會主義條件下，由於人們各自的生活閱歷、文化素養、認識條件、實踐經驗等等的不同，他們的思想水平覺悟程度是不同的。針對人們思想

水平和覺悟程度層次不同，接受教育的能力不同這種客觀實際，我們的思想政治教育也應當分層次地進行。我們要對群眾特別是青年分層次有步驟地進行愛國主義、集體主義、社會主義、共產主義教育。在愛國主義、集體主義、社會主義、共產主義這一思想政治教育體系中，愛國主義作為一項重要的教育內容，有其自身的特點和特殊的作用。它因為有長期的歷史傳統，在社會輿論、社會心理上有深厚的根基，因而可以和比較易於為各種不同出身、不同社會經歷、不同職業、不同民族、不同年齡、不同文化水平、不同思想覺悟的廣大範圍的社會成員所接受、所理解。愛國主義，這是一面具有最大號召力的旗幟。「千古英雄，愛國同懷赤子之心。」我國各族人民是愛國的，港澳、台灣同胞，遍布世界各地的華僑，絕大多數也是愛國的。任何一個公民，只要熱愛祖國，把自己的命運同祖國的命運聯繫起來，願意在自己的崗位上為振興中華貢獻他的聰明才智，即使還沒有確立共產主義的世界觀，客觀上已經在用自己的行動促進社會主義事業的發展了。我們深信，隨著我國社會主義事業的勝利發展，通過不斷深化的鬥爭實踐的啟示和教育，這樣的愛國者會有越來越多的人逐步成長為社會主義、共產主義者。近幾年來，不少青年在愛國主義思想教育下，通過了解我們祖先對人類文明的貢獻，了解近百年來中華民族受壓迫和求解放的歷史，了解中國共產黨領導全國人民為建立新中國而浴血奮鬥的歷史，了解新舊社會、社會主義和資本主義社會的根本區別，首先認識到自己的命運和祖國的命運不可分，隨後又認識到祖國的命運和黨的命運、社會主義的命運不可分，從而逐步擺脫了某些徘徊觀望和崇拜外國的心理，熱情洋溢地投入社會主義現代化建設，自動組織起來學習馬列主義、毛澤東思想，這一事實，不是充分說明了這一點嗎？所以，我們要堅持從愛國主義教育入手，提高人民群眾和青年的愛國主義覺悟，並以此為起點，把思想政治教育深入下去，步步上升，逐步地把廣大愛國者的覺悟提高到共產主義思想的水平。

二

愛國主義是一個歷史範疇。在我國歷史發展的長河中，愛國主義的具體內容，愛國主義運動的具體形式、範圍、規模，推動愛國主義運動前進的社會力量，是隨著歷史條件和歷史階段的變化而發展變化的。

在鴉片戰爭以前的封建社會階段，總的說來，愛國主義主要是同反對分裂、反對民族壓迫、反對統治階級內部昏庸腐敗和封建專制的鬥爭相聯繫的。代表這種愛國主義的基本社會力量是農民。當然，在這種愛國主義的鬥爭中起過有益作用的，還包括封建統治階級內部一些勇於抵禦外侮、維護祖國安全統一的愛國者和一些主張改革弊政的變法志士。在歷代封建王朝，曾經

發生過不少變法事件，儘管它們是從維護封建統治出發的，不觸動封建統治的根基，但提出的某些改良措施，在客觀上和某種程度上反映了人民的願望，有利於生產力的發展和社會的進步。

鴉片戰爭以後，中國進入了半殖民地半封建的社會階段，愛國主義增加了新的內容和特點。它主要表現為對外反對資本帝國主義列強的侵略，捍為祖國的獨立和領土完整，對內反對同列強相勾結出賣祖國利益的反動統治階級，要求改變造成祖國貧弱、阻礙祖國振興的封建專制制度，民族革命和民主革命融為一體。推進這種愛國主義運動的社會力量是農民、工人和新興的民族資產階級。從洪秀全領導的太平天國農民革命到孫中山領導的辛亥革命，標誌著這種愛國主義運動的不斷高漲和發展。當中國無產階級產生了自己的先鋒隊，獨立地登上政治舞台並成為中國各族人民的領導力量以後，中國的歷史由舊民主主義革命階段進入新民主主義革命階段，愛國主義運動發生了偉大的飛躍。它注入了馬克思主義、無產階級國際主義的新血液，它不僅以反帝反封建作為自己的鬥爭目標，而且同爭取中華民族的徹底解放，實現祖國的社會主義前途緊密聯繫起來，同促進世界人民的革命事業聯繫起來。從此，中國人民的愛國主義發展到了一個嶄新的歷史階段。

中國人民的愛國主義，雖然在每個歷史階段都有不同的具體內容和具體特點，但也具有共同的基本內容和基本特點。這就是：一，不畏艱險，世代相承地開發祖國的自然資源，改造祖國的山山水水，不斷豐富和發展中華民族的物質文化財富，為人類文明努力作出自己的貢獻。二，反對民族的分裂和國家的分裂，維護各民族的聯合、團結和祖國的統一。一旦發生分裂，各族人民和社會各方面的愛國力量就為盡快結束這種不幸的局面而進行堅持不懈的鬥爭。三，在外敵入侵面前，團結對外，奮起抵抗，直到徹底戰勝侵略者，堅決維護祖國的主權和獨立。四、同一切阻礙歷史發展和社會進步的反動階級、反動社會勢力和反動制度進行英勇頑強的鬥爭，推動祖國朝著繁榮富強的方向前進。正是這些共同的基本內容和基本特點，構成了中國人民的愛國主義的光榮傳統。

歷史上的愛國主義者，儘管受到時代和階級的局限，但他們的愛國思想和行動，都不同程度地順應歷史發展的潮流，或者在一定程度上代表歷史發展的方向。他們都為祖國的富強和人民的幸福作出了自己的貢獻。

中國共產黨是工人階級的先鋒隊組織，也是中國歷史上最先進量偉大的愛國政治集團。現代以來，隨著革命事業的發展，從愛國主義走向共產主義，曾經是許多先進分子的共同的思想歷程。在經過反覆的探索、反覆的失敗之後，事實告訴人們，只有在共產主義思想指導下，才

能找到救國救民的真理，才能取得救國救民鬥爭的勝利。六十多年來，我們黨始終以爭取祖國的獨立、維護祖國的榮譽、爭取民族的解放、捍衛民族的尊嚴作為自己的神聖職責，為此付出了最大的犧牲，貢獻了自己的最優秀的兒女。中國共產黨人，是最傑出、最忠誠的愛國主義者。我們黨的愛國事業的偉大成就，超過了我國歷史上任何階級和政治集團在這方面所曾達到的高度。中國人民的愛國主義傳統，在我們黨的理論和鬥爭實踐中得到了最新、最集中和最光輝的體現。

在進行社會主義現代化建設的新的歷史時期，我國各族人民愛國主義的主要內容，就是鄧小平同志代表黨中央所提出的三大任務，即：「加緊社會主義現代化建設，爭取實現包括台灣在內的祖國統一，反對霸權主義、維護世界和平。」這三大任務，是歷史賦予我們每一個愛國者的莊嚴而崇高的使命。在目前社會條件下，振興中華，就是要切實完成這三大任務。它可以把一切愛國者都團結起來，組成由全體社會主義勞動者、擁護社會主義的愛國者和擁護祖國統一的愛國者，包括台灣同胞、港澳同胞和國外僑胞在內的最廣泛的愛國統一戰線。由於歷史的和現實的原因，在現階段和今後一段相當長的時期內，堅定的共產主義者，在愛國者的戰線中還是少數。但是，愛國一家。只要愛國，擁護祖國統一、主權完整、國家富強、人民幸福，都可以而且應該在愛國主義的旗幟下團結起，來為實現四化貢獻力量。

三

愛國主義宣傳教育的內容、素材是非常廣泛和豐富的。上下幾千年，縱橫數萬里，到處都有進行愛國主義教育的好教材。從歷史到現實，從自然風光到物產資源到物質精神生產、社會生活的各個領域，都蘊藏著極為豐富的愛國主義的瑰寶，是我們進行愛國主義教育的取之不盡，用之不竭的源泉。

（一）宣傳祖國新貌和建設成就。黨的十一屆三中全會以來，我們國家經過撥亂反正，經濟建設穩步發展，各方面的工作都取得了很大的成績。報刊，廣播、電視、電影、新聞要加強祖國新貌的宣傳報導。中央新聞電影製片廠拍的短片《祖國新貌》很受群眾歡迎。電視台可與電影製片廠合作，有計劃地拍攝和播放這方面的影片。要逐步做到每天電視節目中有十幾分鐘的《祖國新貌》，使廣大幹部和群眾每天都看到祖國前進的步伐。報紙也要開闢「祖國新貌」、「祖國在前進」一類的節目，加強對祖國最新建設成就的報導。這對提高鼓舞廣大人民群眾建設社會主義祖國的信心，開拓他們的視野，動員他們積極投身四化建設具有重要的作用。

（二）宣傳英雄人物、先進集體的模範事跡。英雄人物、先進集體，在我們的生活裡真是

千千萬萬。他們所取得的成績，特別是他們的精神、品質、風格，是人們學習的榜樣，是鼓舞和教育人民群眾前進的無窮的力量。我們的新聞報導、文學藝術要反映他們的先進事跡，特別要反映他們的高尚的精神和風格。理論工作者也要對中國人民這種精神上的成長進行研究、進行概括。報刊、電視、廣播可以根據自己的特點開闢諸如「好兒女志在四方」、「為『四化』而獻身的人們」一類欄目，以多種多樣的形式介紹各條戰線各種類型的為祖國四化作出貢獻的英雄人物。如果我們的人民每天都能從報刊、電台、電視上了解到身邊層出不窮的先進人物、先進集體的模範事跡，那對促進社會風氣越來越好，造成人人學先進、爭先進的社會風尚將大有幫助。隨著社會主義現代化建設事業的前進，還會有更多的先進集體、先進人物湧現出來。這是愛國主義宣傳教育永不枯竭的源泉。把他們的事跡、精神狀態和高貴品質正確地反映出來，這是所有宣傳工作者的職責。

（三）宣傳成功的建設經驗。我國社會主義建設事業在黨的領導下，幾十年來在各條戰線上都有很大發展，積累了不少成功的經驗。實事求是地宣傳這些成就和經驗，不僅有助於增強民族自豪感和自信心，而且可以作為我們建設有中國特色的社會主義的借鑒。如大慶油田的開發，武漢南京長江大橋的設計和施工，治理淮河、黃河、海河工程，葛洲壩等水利工程，核武器的研制，衛星的發射，牛胰島素的人工合成，雜交水稻的培育成功，等等，都充分表現出我國各族工人、農民、知識分子的偉大的智慧和創造力，表現出社會主義制度的優越性。報刊、書籍對這方面的宣傳，負有更大的責任。已著手編寫的《當代中國》叢書，以及正在籌備的《祖國》叢書等一類著述，要努力反映這方面的內容。

（四）宣傳祖國的壯麗河山、名勝古蹟。我們的萬里長城、京杭運河、絲綢之路、古代建築等等，都是舉世聞名的。我國文化名城很多，文化名人很多。目前三千多個旅遊點的風景、名勝、古蹟，就應陸續在影片、電視片中得到反映。中央和各省、市、自治區可以分片包幹，在若干年內，把這三千多旅遊點，分期分批地拍成電視片、影片，編輯出版旅遊叢書。這種影片和叢書，不僅可以描述風景、名勝、古蹟，也可以介紹到過這些地方的歷史人物和愛國者，介紹民間傳說以及有關的古代神話、民間故事、詞詩歌賦、文章著述、碑刻石雕，還可以介紹那裏的特產、民俗風情等。已播出的電視片《湖北三國遺址》、《蜀道遊記》，講古論今，今昔對比，既給人以歷史知識，又給人以愛國主義、社會主義教育，觀眾反映很好。電視台已經拍完《長江》系列片（25集），並準備拍《黃河》、《長城》、《運河》等系列片，其他壯觀秀麗的湖山島澤，均可拍成影片，寫成專著，不僅可以使人們欣賞我們祖國的美麗山川，提高他們的

文化素養，豐富他們的文化生活，而且可以使人們更深切地了解我們的先人為開發祖國的山河、締造不朽的物質文化成果付出的艱苦卓絕的創造性勞動，激勵他們繼續發揚獻身祖國的艱苦創業精神。

(五) 宣傳重大的歷史事件和著名的歷史人物。我們祖國歷史悠久，古往今來產生過許多著名的愛國歷史人物，傑出的政治家、軍事家、民族英雄和其它歷史人物。可以先從近代史入手，反映我們的祖國和民族，怎樣受外國侵略者的欺凌，各民族人民、各階層愛國者，怎樣在不同歷史條件下，同他們作鬥爭。可以從每年一月一日開始，把近代歷史串的重大事件和著名人物作出按排，逐一進行宣傳。這裏包括舊民主主義革命時期和新民主主義革命時期的事件，包括黨內和黨外的愛國者。然後由近及遠，上溯到古代。要有計劃、有重點地組織和支持有這方面知識素養和研究的學者、作家，寫出高質量高水平的作品。

(六) 宣傳歷代傑出的文藝家及其作品。我們祖國是世界文明古國之一，從古代到現代，產生過許多大詩人、大作家、大畫家、大音樂家、大戲劇家、大表演藝術家、大書法家。他們的具有愛國主義精神的代表作，他們的愛國主義事跡，要有計劃有步驟地進行宣傳。可以出傳記，拍電影、電視片，也可用其他形式表現。如李白、杜甫這樣的大詩人，如能拍成傳記片，再現他們的作品所反映的那個時代的面貌和精神，不僅能增強人們的愛國主義感情，也可增長人們的歷史知識和藝術修養。

(七) 宣傳歷代傑出的科學家及其貢獻。從古到今，我們有許多傑出的科學家、哲學家、教育家、思想家等等，自然科學、社會科學各個學科、各個專業，都有不少這樣人物。他們對我國以至人類的物質文明和精神文明的發展，做出過巨大的貢獻。如張衡、酈道元、徐霞客、祖沖之、李贄、王船山、華佗、扁鵲、李時珍、畢昇、沈括等等在天文、地理、數學、哲學、醫學、科技等方面的貢獻，都應進行宣傳。

(八) 宣傳歷代文物。我國的文物，年代久遠，種類繁多，內容豐富，工藝精美，為舉世所公認。石窟藝術，明清建築，江南園林，等等，均可寫成專著，拍成影片，加以宣傳。人們看到這些古代文明的象徵，看到我國各族人民智慧的這些光輝的結晶，既可增強愛國主義感情，也可提高美的鑑賞能力。

(九) 宣傳各民族人民對祖國的歷史貢獻。我國是個多民族的國家，各民族人民在中華民族的形成和發展中，在為祖國的興盛和進步的團結奮鬥中，都作出了自己的貢獻。各民族都有自己的獨特的風土人情，風俗文化。要把各個民族的歷史和現狀，解放前後的發展和變化，進步

和變革，各民族最美好的東西，包括先進的人物、特產、美好的文化，等等，反映出來。每個少數民族都可以拍一部甚至幾部片子進行介紹。新聞、電視、廣播可以開設諸如「兄弟民族」、「民族人物誌」、「民族風情錄」之類的節目，增加有關少數民族地區的建設和各民族團結和進步的宣傳報導。特別是少數民族聚居的地區，更要加強這方面的宣傳工作。

(十) 宣傳僑居國外的愛國者和世界各國的著名愛國者。愛國主義教育的內容不只限於國內，華僑中的愛國志士和許多外國的傑出的愛國者的事跡及他們的著作，也是我們進行愛國主義教育的好材料。五四時期魯迅等人就著重介紹過一大批東歐、北歐被壓迫民族的「立意在反抗，指歸在動作」的文學作品和民族英雄。第二次世界大戰期間各國愛國者反抗法西斯侵略的事跡，特別是蘇聯衛國戰爭時期的英雄人物的事跡在我國的傳播，對於我國人民尤其是建國前後青年一代的成長，曾經起過很大作用。國外僑胞的愛國事跡和外國愛國者的事跡以及他們的作品介紹工作，是我們進行愛國主義教育宣傳的一個不可忽視的方面。應當擴大選題範圍，把這項工作做得更好。

正因為愛國主義的宣傳教育的領域，範圍非常寬廣，涉及各個歷史階段，涉及各個民族、各個地方、各行各業、各個學科，因此，愛國主義教育不只是宣傳部門的工作，各條戰線，各行各業，包括教育、新聞、出版、科學（自然科學和社會科學）、文藝等部門，包括經濟、軍事、政治、外事、民族、工會、共青團、婦聯等系統的有關部門，都要通過自己的業務，採取同自己的業務相結合的方法，針對不同的對象，有計劃有系統地、生動活潑地進行愛國主義教育，把愛國主義的內容滲透到思想教育工作中去。要使我國各族人民，從兒童時代起，就把「祖國母親」銘刻在自己的頭腦中，必須靠各條戰線、各行各業的協同努力，共同來做好這項工作。

愛國主義的感情和覺悟不是抽象的，不只是表現在口頭上。我們要通過愛國主義的宣傳教育，使我國各族人民，特別是青年把愛國主義的覺悟和感情，變成奮發圖強建設祖國、保衛祖國的實際行動。能不能在行動上堅決地積極地去實現黨中央提出的八十、九十年代的三大任務特別是社會主義現代化建設的任務，是衡量每個政黨、每個團體和每個個人是否具有愛國主義強弱的標準，也是檢驗我們愛國主義宣傳教育有無成效大小的標準。

附 錄 二

愛國主義教育實施綱要

(人民日報 一九九四年九月六日)

中華民族是富有愛國主義光榮傳統的偉大民族。愛國主義是動員和鼓舞中國人民團結奮鬥的一面旗幟，是推動我國社會歷史前進的巨大力量，是各族人民共同的精神支柱，現在，我國人民在建設有中國特色社會主義理論和黨的基本路線指引下，大力發展社會主義市場經濟，努力建設富強、民主、文明的社會主義現代化國家。在新的歷史條件下，繼承和發揚愛國主義傳統，對於振奮民族精神，凝聚全民族力量，團結全國各族人民，自力更生，艱苦創業，為中華民族的振興而奮鬥，具有十分重要的現實意義。各級黨委和人民政府，各有關部門和人民團體，必須高度重視這項工作，並結合各自的工作特點積極開展愛國主義教育。

一、愛國主義教育的基本原則

1. 愛國主義教育必須以鄧小平同志建設有中國特色社會主義理論和黨的基本路線為指導，必須有利於促進社會主義現代化建設，必須有利於促進改革開放，必須有利於維護國家和民族的聲譽、尊嚴、團結和利益，必須有利於促進祖國統一的事業，這是新時期愛國主義教育的基本指導思想。

2. 開展愛國主義教育的目的，是要振奮民族精神，增強民族凝聚力，樹立民族自尊心和自豪感，鞏固和發展最廣泛的愛國統一戰線，把人民群众的愛國熱情引導和凝聚到建設沒有中國特色的社會主義偉大事業上來，引導和凝聚到為祖國的統一、繁榮和富強作貢獻上來，做有理想、有道德、有文化、有紀律的社會主義公民，為實現四化、振興中華的共同理想團結奮鬥。

3. 愛國主義教育必須堅持重在建設的方針。要按照鄧小平同志關於愛國主義的一系列重要論述，搞好愛國主義教育的理論建設、教材建設、制度建設和基地建設。把愛國主義教育貫穿於各項思想政治教育之中，作為社會主義精神文明建設的基礎性工程，作為我國社會的主旋律，堅定不移、長期不懈地抓下去。

4. 愛國主義教育必須堅持對外開放原則。愛國主義決不是狹隘的民族主義，我們既要繼承

和發揚中華民族的優秀成果，也要學習和吸收世界各國包括資本主義發達國家所創造的一切文明成果。只有這樣，中國人民才能和各國人民一道，為促進世界和平和人類進步做出貢獻。

5. 愛國主義教育必須突出時代特徵。愛國主義是一個歷史範疇，在社會發展的不同階段、不同時期有不同的具體內涵。在當代中國，愛國主義與社會主義本質上是一致的，建設有中國特色的社會主義是新時期愛國主義的主題。鄧小平同志指出：「中國人民有自己的民族自尊心和自豪感，以熱愛祖國、貢獻全部力量建設社會主義祖國為最大光榮，以損害社會主義祖國利益、尊嚴和榮譽為最大恥辱。」這是對我國現階段愛國主義特徵最精闢的概括。愛國主義、集體主義和社會主義思想教育三位一體，有機地統一在建設有中國特色的社會主義的偉大實踐之中。

二、愛國主義教育的主要內容

6. 愛國主義教育的素材非常廣泛。從歷史到現實，從物質文明到精神文明，從自然風光到物產資源，社會生活的各個領域都蘊藏著極為豐富的進行愛國主義教育的瑰寶。要善於運用國情資料，並注意挖掘和利用各種寶貴的教育資源，不斷豐富愛國主義教育的內容。

7. 要進行中華民族悠久歷史的教育。我國人民的愛國主義精神是在中華民族漫長的歷史進程中產生和發展起來的。要通過中國歷史特別是近代史、現代史的教育，使人們了解中華民族自強不息、百折不撓的發展歷程，了解我國各族人民對人類文明的卓越貢獻，了解我國歷史上的重大事件和著名人物，了解中國人民反對外來侵略和壓迫，反抗腐朽統治，爭取民族獨立和解放，前赴後繼，浴血奮鬥的精神和業績，特別是了解中國共產黨領導全國人民為建立新中國而英勇奮鬥的崇高精神和光輝業績。

8. 要進行中華民族優秀傳統文化教育。中華民族在創造燦爛中華文明的過程中，形成了具有強大生命力的傳統文化，其內容博大精深，不僅包括了哲學、社會科學、文學藝術、科學技術等方面的成就，而且蘊含著崇高的民族精神、民族氣節和優良道德；不僅孕育了無數傑出的政治家、思想家、文藝家、科學家、教育家、軍事家，而且留下了豐富的文物史蹟、經典著作，這筆豐厚的文化遺產是進行愛國主義教育的寶貴資源。要正確使用祖國的語言文字，大力推廣普通話。

9. 要進行黨的基本路線和社會主義現代化建設成就的教育。黨的基本路線和我國社會主義建設成就是進行愛國主義教育最現實、最生動的教材。要特別注意運用黨的十一屆三中全會以來改革開放和現代化建設的巨大成就與成功經驗進行教育，使人民群眾進一步堅定社會主義信

念，堅持黨的基本路線不動搖。

10. 要進行中國國情的教育。國情教育要放在整個世界環境的大背景下進行。要幫助人們系統地了解我國經濟、政治、軍事、外交以及社會、文化、人口、資源等方面的歷史與現狀，了解我國現代化建設的目標、步驟和宏偉前景。並從中國和世界其他不同類型國家的對比中，看到我國的優勢和差距、有利條件和不利因素。增強使命感和社會責任感，更好地發揚艱苦奮鬥、勤儉建國的創業精神。國情教育要同省情、市情、縣情的教育結合進行。

11. 要進行社會主義民主和法制教育。我國的憲法和法律是廣大人民意志和利益的體現。要通過廣泛深入的民主和法制教育，幫助人們了解我國的政治制度、經濟制度和其他各項制度。增強國家觀念和主人翁責任感，養成遵紀守法的習慣，在正確行使憲法和法律規定的公民權利的同時，忠實履行憲法和法律規定的公民義務，堅決維護國家利益。

12. 要進行國防教育和國家安全教育。要根據新時期的特點，重視現代國防教育，增強全民的國防意識和國家安全意識，加強軍政、軍民團結，提高全民抵禦外敵入侵、捍衛祖國獨立、維護國家主權和領土完整的自覺性。教育全體人民同一切出賣祖國利益、損害祖國尊嚴、危害國家安全、分裂祖國的言行，進行堅決的鬥爭。

13. 要進行民族團結教育。中華民族是一個多民族的大家庭，不論是在內地還是在邊疆，不論是在漢族地區還是在少數民族地區，都要加強馬克思主義的民族觀、宗教觀和黨的民族政策、宗教政策的教育，大力宣傳各族人民為維護民族團結和祖國統一做出不懈的努力和歷史貢獻。在各族人民中牢固樹立漢族離不開少數民族、少數民族離不開漢族的思想，自覺維護民族團結和祖國統一。

14. 要進行「和平統一、一國兩制」方針的教育。要全面、正確地宣傳黨和政府祖國統一問題上的基本立場和方針政策，使人們了解祖國統一工作的進展情況和重點，要注意宣傳港澳同胞為祖國統一所做的貢獻，宣傳國外僑胞和海外婦來人員愛國、愛鄉的事跡。

三、愛國主義教育的重點是青少年

15. 愛國主義教育是全民教育，重點是廣大青少年，學校、部隊、鄉村、街道、機關和企業單位，尤其共青團、少先隊等組織，都要把培養廣大青少年的愛國主義感情，提高他們的愛國主義覺悟，引導他們樹立正確的理想、信念和人生觀、價值觀作為思想政治教育的重要內容。在當前和今後一個時期，要抓好黨的基本路線教育，中國近代史、現代史和基本國情的教育，中華民族傳統美德和優秀傳統文化教育。

16 學校是對青少年進行教育的重要場所，要把愛國主義教育貫穿到幼兒園直至大學的教學、育人全過程中去，特別要發揮好課堂教學主渠道的作用，各省、自治區、直轄市教育部門要按照國家教委頒發的《中小學加強中國近代、現代史及國情教育的總體綱要》和《中學思想政治、中小學語文、歷史、地理學科教育綱要》的要求，制定各學科（包括自然學科在內）愛國主義教育的分科計劃，把愛國主義教育的內容分解、貫穿到各相關學科的課堂教學中去。各類大專院校都要積極創造條件，開設中國歷史、文學、藝術、科技等內容的傳統文化選修課，開設以愛國主義教育為主要內容的專題講座。大、中、小學校都要積極開闢愛國主義教育的校外課堂，對學生進行直觀、形象的教育。中學高年級和大專院校，要組織學生參加適當的生產勞動、社會實踐和軍事訓練等活動，增強他們對工農兵的感情和對國家的責任感。廣大教師在愛國主義教育中要身體力行，為青少年做出榜樣。

17. 機關、企事業、鄉村等基層單位直接負有培養社會主義「四有」新人的責任，要特別重視和加強對青年幹部、職工、農民的愛國主義教育，把這項工作列為創建文明單位、文明村鎮活動的重要內容。要教育廣大青年牢固樹立國家主人翁的責任感，把個人利益與國家的前途、命運聯繫起來，正確處理國家、集體、個人三者之間的利益關係，愛祖國、愛家鄉、愛集體、愛崗位，立足本職，為國家多做貢獻。

18. 城鎮的街道居民委員會，農村的村民委員會，各級工會、共青團、婦聯等人民團體，要重視發揮家庭在青少年教育中的特殊作用，把熱愛祖國作為開展五好家庭、文明家庭活動和文明市（村）民教育的重要內容。

19. 要針對青少年的特點，注意運用影視、畫刊、音樂、戲劇、美術、故事會等形式，為廣大青少年提供事實、生動的愛國主義教材。各地區和各有關部門要認真貫徹落實中央宣傳部、國家教委、廣播影視部、文化部《關於運用優秀影視片在全國中小學開展愛國主義教育的通知》（教基「1993」17號），並將這些優秀影視片納入教學、教育計劃，扎扎實實做好放映、觀看、宣傳、教育工作，堅持不懈地抓下去。企事業單位、鄉村、部隊也要利用優秀影視片，對青年職工、農民、戰士進行愛國主義教育。

四、搞好愛國主義教育基地的建設

20. 各類博物館、紀念館、烈士紀念建築物、革命戰爭中重要戰役、戰鬥紀念設施、文物保護單位、歷史遺跡、風景勝地和展示我國兩個文明建設成果的重大建設工程、城鄉先進單位是進行愛國主義教育的重要場所。各級黨委宣傳部門要遵照當地黨委和人民政府提出的要求，

會同教育行政部門、共青團組織和文化、文物、民政、園林等部門確定一批教育基地。城多基層單位和共青團組織，要積極利用基地開展教育活動。學校應將這類教育活動列入德育工作計劃。

21. 各級民政、文化、文物部門和各類專業博物館、紀念館，要繼續貫徹落實 1991 年中央宣傳部等部門聯合下發的《關於充分運用文物進行愛國主義和革命傳統教育的通知》，組織接待好青少年參觀、瞻仰活動，提供必要的支持和幫助。確定為收費參觀的教育基地，對學校組織在校師生參觀要免收費用，各個展出單位都應建立和培養一支有較高素質的講解隊伍。

22. 被確定為教育基地的重大建設工程、城鄉先進單位，要把對青少年進行愛國主義教育作為本單位應盡的光榮義務，主動、熱情地配合有關單位，組織接待好青少年參觀學習活動。

23. 各地的自然風光、文物古蹟、名勝景點能夠激起人們對祖國壯麗河山和悠久歷史文化的熱愛之情，要注意發揮這方面優勢、寓愛國主義教育於遊覽觀光之中。各旅遊景點、自然保護區的導遊講解、文字說明、宣傳材料都應包含愛國主義教育內容。各級旅遊部門要特別注意樹立導遊人員的愛國主義宣傳意識，加強這方面的教育和培訓，充分發揮導遊人員和旅遊景點在愛國主義教育中的作用。

24. 在建設「萬里邊境文化長廊」中，要注意把文化工程建設和思想道德建設、愛國主義教育緊密聯繫起來，弘揚中華民族優秀文化傳統，使之成為愛國主義教育的重要陣地。

25 運用愛國主義教育基地開展活動，要精心設計，周密組織，各級教育行政部門、共青團組織要和教育基地建立工作聯繫制度，共同研究制定活動計劃。要根據教育對象不同的年齡層次、心理特點、知識水平和接受能力，科學安排活動內容，注意思想性和藝術性，力求富有吸引力和感染力。可以結合重要節日、紀念日，組織參觀、瞻仰、祭祖活動；結合特定的教育主題，組織社會考察和社會實踐活動；利用教育基地開展黨、團組織生活和少先隊活動；開展美化基地環境和維護設施的義務勞動；結合參觀、瞻仰、考察，組織發展徵文、主題演講會、專題講座、知識競賽等教育活動。各類學校可在寒暑假利用基地舉辦「冬令營」、「夏令營」，還可以把有關的歷史事件、英烈事跡、建設成就編入黨課、團課和職工輪訓教材、學校的鄉土教材，貫穿到思想政治教育和課堂教學中去。

五、創造愛國主義教育的社會氛圍

26. 要使愛國主義思想成為社會的主旋律，必須創造一種濃郁的愛國主義氛圍，使人們在社會日常生活的各個方面，都能隨時隨處受到愛國主義思想和精神的感染、熏陶。運用現代化

的傳播手段對群眾進行愛國主義教育，是各級新聞出版和影視部門的神聖職責。報紙、刊物、廣播、電視除開設專欄、專題刊登和播發愛國主義教育的文章外，還要積極運用各種新聞和文藝形式、宣傳富有愛國主義精神的先進人物和先進事跡，宣傳社會主義建設事業的成就和經驗，宣傳中華民族的奮鬥歷史、光榮傳統和燦爛文化。要注意抓住有利於振奮民族精神的重大事件，形成愛國主義宣傳的高潮。電視台在黃金時間應以播放反映主旋律的節目為主。調頻立體聲電台音樂節目，應以介紹優秀音樂作品特別是中國的優秀民族音樂作品為主。各地方電視台必須保證有一個頻道完整轉播中央電視台的第一套節目，要防止在商品廣告和其他節目中出現有損國家尊嚴，貶抑本國產品的言辭和畫面。

27. 各級文化、影視主管部門要積極提倡和扶持弘揚愛國主義精神的各類文藝作品的創作，在評獎、宣傳等方面加強引導。各級出版主管部門對愛國主義教育圖書的出版要制訂規劃，針對不同讀者群的年齡特點、文化層次和閱讀需求有計劃地組織出版教育讀物。要特別注意組織出版反映愛國主義主題的政治理論類、文藝類、知識類、歷史類、文化類讀物。

28. 各地黨委和人民政府及有關部門，群眾團體要注意利用重要法定節日、各民族傳統節日對群眾進行愛國主義教育。把組織節慶、紀念活動作為弘揚愛國主義精神，激發群眾愛國主義熱情的重要工作。特別是元旦、春節和「三八」、「五一」、「五四」、「六一」、「七一」、「八一」、「十一」等重要節日的慶祝活動要突出愛國主義的內容。組織節慶活動一定要堅持群眾喜聞樂見、廣泛參與的原則。以往一些行之有效的好做法，如重要節日的群眾遊園活動，各民族重要傳統節日的群眾性文化娛樂活動，要繼續提倡並使之不斷豐富、完善，各地要在繼承優秀文化傳統的同時，不斷創造一些有助於形成愛國主義氛圍的新的節慶活動形式。還可以挖掘和選擇一些既有中國傳統特色又符合當今群眾、特別是青少年情趣的民族節日。總之，節慶活動既要讓群眾娛樂身心，又要使群眾受到愛國主義教育。

六、提倡必要禮儀，增強愛國意識

29. 進行愛國主義教育，需要提倡必要的禮儀，特別要提倡有助於培養對國旗、國歌、國徽崇敬感的必要禮儀，增強人們的愛國主義情感。

30. 國旗是國家的象徵和標誌，任何組織和公民都要遵守《中華人民共和國國旗法》。凡屬《國旗法》規定應當升掛國旗的單位和場所，必須依法嚴格執行升旗制度。凡屬《國旗法》規定可以升掛國旗的單位和場所，要積極創造條件，升掛國旗。

31. 應當大力提倡在縣級以上地方黨委和人民政府的重要會議室、重要會場，嚴肅、認真、

規範地插掛國旗，全日制中小學，應根據國家教委《關於施行「中華人民共和國國旗法」嚴格中小學升降國旗制度的通知》，堅持升降國旗的制度。學校在開學典禮、畢業典禮、運動會等大型集體活動中提倡舉行莊嚴、隆重升旗儀式。提倡各地組織年滿 18 週歲的公民舉行對國旗宣誓的成人儀式。有條件的大中城市，國慶節等重要節日可以在城市中心廣場舉行隆重升旗儀式。

32.唱國歌是公民表達愛國情感的一種神聖行爲，在升國旗儀式和大型集會等活動中，要奏國歌，而且要提倡齊唱國歌。奏、唱國歌時應莊嚴肅立。在國際體育比賽的頒獎儀式上，升中國國旗、奏中國國歌時，運動員要面向國旗肅立，唱國歌。

33.根據《中華人民共和國國徽法》規定，縣級以上各級人民代表大會常務委員會及會廳，縣級以上各級人民政府，各級人民法院和專門人民法院及其審判庭，各級人民檢察院和專門人民檢察院，外交部及駐外使領館，出入境口岸適當場所，應當懸掛國徽，鄉鎮人民政府也應懸掛國徽。

34.成年公民和小學三年級以上學生都應當會唱國歌，並能理解國歌的內容和國旗、國徽的涵義。

七、大力宣傳愛國先進典型

35.進行愛國主義教育必須加強典型宣傳，發揮榜樣的示範作用。中國歷史上湧現過無數的著名愛國者、民族英雄、革命先烈、傑出人物，新中國成立以後又湧現出了許許多多的英雄模範人物，各種新聞傳播媒介要經常對他們進行宣傳介紹。要配合革命領袖、革命先烈、著名愛國者的紀念活動及時組織發表和播出紀念文章和歌頌、宣傳他們事跡的文藝作品、文藝節目，提倡在大中小學的教室、圖書館、禮堂等場所，懸掛為中華民族的發展作出傑出貢獻的領袖、先烈和名人的畫像、詩詞、格言。企事業單位和街道、鄉村的文化站、俱樂部等公共活動場所也可以貼掛一些本地區、本行業、本單位、本部門著名勞動模範的畫像、照片。

36.各級黨政領導和宣傳部門，要特別注意培養、發現和宣傳改革開放以來各條戰線湧現出的具有愛國主義精神、作出突出貢獻的先進模範人物。使各類先進模範人物成為全社會的典範，成為群眾特別是青少年崇敬、學習的榜樣。

八、加強對愛國主義教育的領導

37.各級黨委和人民政府要切實加強對愛國主義教育的領導，要把這一工作列入重要議事日程，動員社會各方面力量，齊心協力抓好落實。要重視發揮各民主黨派在愛國主義教育中的

重要作用。各地要依據本《綱要》制定出符合當地實際的愛國主義教育規劃，並認真貫徹到實際工作中去。要加強檢查指導，把組織開展教育活動情況，作為考核兩個文明建設成效的重要標志之一。

38.各級黨政機關要帶頭加強對全體工作人員特別是領導幹部的愛國主義教育。領導幹部必須以身作則，做出表率。宣傳、教育、文化、民政、旅遊、園林等部門以及工會、共青團、婦聯等人民團體，直接擔負著對群眾進行愛國主義教育的責任，要依據本《綱要》，結合各自的工作特點，制定出愛國主義教育的具體實施細則，並切實抓好落實。人民解放軍按本《綱要》總的要求，結合部隊實際，制定規劃。

39.外事、僑務、對外宣傳和主管港、澳、台事務工作的部門，要為海外僑胞、港澳台同胞和其他旅居海外的中國公民提供有關祖國建設成就、國家方針政策、民族歷史文化以及優秀文藝作品等文字、圖片資料和錄音、錄像資料，鼓勵和引導他們關心祖國、熱愛祖國。

40.各級黨委宣傳部門要在黨委和政府統一領導下，切實擔負起協調、指導的責任，要幫助有關部門建立工作聯繫，明確任務，抓好落實。要協同各方面的力量，形成愛國主義教育的合力。要注意調查研究，實實在在地開展各種生動活潑的教育活動，多做實事，注重實效，力戒形式主義。要不斷總結和推廣開展愛國主義教育的典型經驗，對工作出色的單位和個人應予以表彰、獎勵。