

徵引書目

一、魯迅著作原典

- 《魯迅全集》（全十六卷），北京：人民文學出版社，一九八一年。  
 《魯迅全集》（全十三卷），台北：唐山出版社，一九八九年。  
 劉運峰編，《魯迅佚文全集》上卷，北京：群言出版社，二〇〇一年。

二、中外古典原典

- 謝冰瑩等編譯，《新譯四書讀本》，台北：三民書局，一九七六年。  
 （魏）何晏集解、（宋）邢昺校勘，《論語注疏》（上冊），台北：子峰文教基金會編，出版年不詳。  
 （宋）朱熹集註，《論語》，台北：萬象圖書公司，一九九七年。  
 （清）續法，《金剛直解》，台北：新文豐，一九七八年。  
 《大方廣佛華嚴經·入不思議解脫境界普賢行願品》，《新修大正大藏經》第十卷，日本東京：大藏經刊行會，一九九八年。  
 吳怡，《新譯莊子內篇解義》，台北：三民書局，二〇〇〇年。  
 黃錦鉉注譯，《新譯莊子讀本》，台北：三民書局，一九一四年初版。  
 （梁）傅大士註，《金剛經五十三家集註》中，台北：新文豐出版公司，一九八四年再版。  
 《新約全書》（《希伯來書》、《馬太福音》、《馬可福音》），中華民國聖經公會，一九九八年。

三、中文專書

（一）中文著作

- 一土編，《二十一世紀：魯迅和我們》，北京：人民文學出版社，二〇〇一年。  
 王友琴，《魯迅與中國現代文化震動》，台北：水牛出版社，一九九一年。  
 王杏慶（南方朔），《語言是我們的居所》，台北：大田出版社，一九九七年。  
 王得后，《《兩地書》研究》，天津人民出版社，一九八二年。  
 王東華，《發現母親》，下冊，四川人民出版社，一九九九年。  
 王景山，《魯迅仍然活著》，北京：中國和平出版社，一九九六年。  
 王富仁，《歷史的沉思：魯迅與中國現代文學論》，陝西人民出版社，一九九六年。  
 王乾坤，《由中間尋找無限：魯迅的文化價值觀》，西安：陝西人民教育出版社，一九九六年。

- 王乾坤，《魯迅的生命哲學》，北京：人民文學出版社，一九九九年七月。
- 王乾坤，《回到你自己：關於魯迅的對話》，北京：中國文聯出版社，二〇〇一年。
- 王錫榮，《魯迅生平疑案》，上海辭書出版社，二〇〇二年。
- 王潤華，《魯迅小說新論》，台北：東大圖書公司，一九九二年。
- 王曉明，《無法直面的人生：魯迅傳》，台北：業強出版社，一九九二年。
- 尼采，《查拉圖斯特如是說》，雷菘生譯，台北：台灣中華書局，二〇〇一年。
- 史沫特萊等，《海外回響：國際友人憶魯迅》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- 竹內實，《魯迅遠景》，奔永彬譯，台北：自立晚報社文化出版部。
- 汪暉，《反抗絕望：魯迅及其文學世界》，石家莊：河北教育出版社，二〇〇一年。
- 沈清松，《現代哲學論衡》，台北：黎明書局，一九八五年。
- Ricoeur, Paul, (呂格爾)，《詮釋的衝突》，林宏濤譯，台北：使者出版社，一九九〇年。
- 周行之，《魯迅與左聯》，台北：文史哲出版社，一九九二年。
- 周作人，《知堂文集》，石家莊：河北教育出版社，二〇〇三年。
- 周作人，《知堂回想錄》（上），台北：龍文出版社，一九八九年。
- 周作人，《年少滄桑：兄弟憶魯迅（一）》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- 周作人、周建人著，《書裡人生—兄弟憶魯迅（二）》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- 周質平，《胡適與韋蓮司：深情五十年》，台北：聯經出版事業公司，一九九八年。
- 易巖，《毛澤東與魯迅》，河北人民出版社，一九九八年。
- 呂正惠編，《文學的後設性思考》，台北：正中書局，一九九二年。
- 金耀基，《從傳統到社會》，台北：時報文化，一九八五年。
- 林非，《魯迅和中國文化》，北京：學苑出版社，二〇〇〇年。
- 林賢治，《人間魯迅》上、下冊，廣州：花城出版社，一九九八年。
- 李明，《魯迅自我小說研究》，長沙：中南大學出版社，二〇〇二年。
- 李何林主編，魯迅博物館魯迅研究室編，《魯迅年譜》（一至四卷），人民文學出版社，二〇〇〇年增訂版。
- 李新宇，《魯迅的選擇》，鄭州：河南人民出版社，二〇〇三年。
- 李歐梵，《中西文學的徊響》，台北：遠景，一九八七年。
- 李歐梵，《鐵屋中的吶喊》，台北：風雲時代，一九九五年。
- 李澤厚，《中國古代思想史論》，台北：漢京文化，一九八七年。
- 李澤厚，《美的歷程》台北：元山書局，一九八四年。
- 李繼凱，《魯迅與茅盾》，石家莊：河北人民出版社，二〇〇三年。
- 胡尹強，《破毀鐵屋子的希望》，人民文學出版社，二〇〇一年。
- 胡尹強，《魯迅：為愛情作證—破解《野草》世紀之謎》，北京：東方出版社，二〇〇四年。

- 房向東，《魯迅與他「罵」過的人》，上海書店出版社，一九九六年。
- 鈴木大拙等（Erich Fromm, D. T. Suzuki, and Richard De Martina），《禪宗與精神分析》，王雷泉、馮川譯，貴州人民出版社，一九九八年。
- 吳俊，《魯迅個性心理研究》，上海：華東師範大學出版社，一九九二年。
- 唐寶林，《中國托派史》，台北：東大圖書公司，一九九四年。
- 范家進，《現代鄉土小說三家論》，上海三聯書店，二〇〇二年。
- 伊騰虎丸，《魯迅、創造社與日本文學》，北京大學出版社，一九九五年。
- 伊騰虎丸，《魯迅與日本人》，李冬木譯，石家莊：河北教育出版社，二〇〇一年。
- 唐君毅，《中國文化之精神價值》，台北：正中書局，一九八七年台二版。
- 段德智，《死亡哲學》，台北：洪葉文化，一九九四年。
- 段國超，《魯迅家世》，教育科學出版社，一九九八年。
- 柳澤桂子，《生死書》，呂美汝譯，台北：究竟出版社，二〇〇四年。
- 夏志清，《中國現代小說史》，劉紹銘編譯，台北：傳記文學社，一九九二年再版。
- 葛濤，谷紅梅編，《聚焦「魯迅事件」》，福州：福建教育出版社，二〇〇一年。
- 陳平原，《中國小說敘事模式的轉變》，收於《陳平原小說史論集》，河北人民出版社，一九九七年。
- 馮友蘭，《中國哲學史新編》，第三冊，台北：藍燈文化，一九九一年。
- 馮雪峰，《魯迅的文學道路論文集》，長沙：湖南人民出版社，一九八〇年。
- 馮雪峰，《馮雪峰憶魯迅》（原《回憶魯迅》，一九五六年），石家莊：河北教育出版社，二〇〇一年。
- 錢理群，《走進當代的魯迅》，北京大學出版社，一九九九年。
- 錢理群，《心靈的探索》，石家莊：河北教育出版社，二〇〇一年。
- 錢理群，《周作人論》，台北：萬象圖書股份有限公司，一九九四年。
- 黃金麟，《歷史、身體、國家：近代中國的身體形成》，台北：聯經出版社，二〇〇〇年。
- 陳方競，《魯迅與浙東文化》，吉林大學出版社，一九九九年。
- 陳漱瑜編，《魯迅論爭集》上、下卷，北京：中國社會科學出版社，一九九八年。
- 張杰、楊麗燕編，《魯迅其人》，北京：社會科學文獻出版社，二〇〇二年。
- 張杰、楊麗燕選編，《魯迅其書》，社會科學文獻出版社，二〇〇二年。
- 張放，《魯迅的青少年時期》，中國現代文史哲研究參考資料（一），出版項不詳，藏於政大國關中心。
- 張釗貽，《尼采與魯迅思想發展》，香港：青文書屋，一九八七年。
- 張學軍，《魯迅的諷刺藝術》，山東大學出版社，一九九四年。
- 張灝，《幽暗意識與民主傳統》，台北：聯經出版事業公司，一九八九年。
- 楊儒賓，《儒家身體觀》，臺北：中央研究院文哲所，一九九六年。
- 馬克思，《一八四四年經濟學哲學手稿》，伊海宇譯，台北：時報文化，一九九〇年。

- 栗山茂久，《身體的語言：從中西文化看身體之謎》，陳信宏譯，台北：究竟出版社，二〇〇一年。
- 《許廣平文集》，第一、二卷，江蘇文藝出版社，一九九八年。
- 徐麟，《魯迅：在言說與生存的邊緣》，山東文藝出版社，一九九七年。
- 許壽裳，《摯友的懷念：許壽裳憶魯迅》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- 廖炳惠，《回顧現代：後現代與後殖民論文集》，台北：麥田出版社，一九九四年。
- 曹逢甫，蔡立中，劉秀瑩，《身體與譬喻：語言與認知的首要介面》，台北：文鶴出版社，二〇〇一年。
- 岸本英夫，《凝視死亡之心》，闕正宗譯，台北：東大，一九九七年。
- 邵元寶，《魯迅六講》，上海：三聯書店，二〇〇〇年。
- 孫郁、黃喬收主編，《魯迅研究的歷史批判—論魯迅（二）》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- 孫郁，《魯迅與周作人》，河北人民出版社，一九九七年。
- 馮光廉等主編，《多維視野中的魯迅》，山東教育出版社，二〇〇二年。
- 孫隆基，《未斷奶的民族》，台北：巨流圖書公司，一九九五年。
- 馬蹄疾，《魯迅新傳》，台北：新潮文化事業有限公司，一九九六年。
- 梅洛－龐蒂，《知覺現象學》，姜志輝譯，北京市：商務印書館，二〇〇一年。
- 梅洛－龐蒂，《符號》，姜志輝譯，北京：商務印書館，二〇〇三年。
- 秦家懿，《王陽明》，台北：東大圖書，一九八七年。
- 黃子平，《革命、歷史、小說》，香港：牛津大學出版社，一九九六年。
- 傅偉勳，《死亡的尊嚴與生命的尊嚴》，台北：正中書局，一九九三年。
- 顏健富，《論魯迅《吶喊》、《彷徨》之國民性建構》，台灣大學中文研究所碩士論文（未出版），二〇〇三年。
- 鄭家建，《被照亮的世界：《故事新編》詩學研究》，福建教育出版社，二〇〇一年。
- 蔡輝振，《魯迅小說研究》，高雄復文圖書出版社，二〇〇一年。
- 蔡璧名，《身體與自然：以《黃帝內經素問》為中心論古代思想傳統中的身體觀》，台北：國立台灣大學出版委員會，一九九七年。
- 瞿秋白等，《紅色光環下的魯迅》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- 廚川白村，《出了象牙之塔》，《苦悶的象徵》，魯迅譯，台北：昭明出版社，二〇〇〇年。
- 廚川白村，《戀愛論》，譯者不詳，台北：水牛出版社，一九六六年。
- 袁良駿，《分享魯迅》，北京：中國廣播電視出版社，一九九九年。
- Erickson, Erik, (愛力克森)，《青年路德》，康綠島譯，台北：遠流出版社，一九八九年。
- 項退結，《海德格》，台北：東大圖書，一九八九年。
- 萬繩南，《魏晉南北朝文化史》，台北：昭明出版社，二〇〇〇年。

- 閻晶明，《魯迅與陳西滢》，河北人民出版社，二〇〇二年。
- 劉玉凱，《魯迅錢鐘書平行論》，保定：河北大學出版社，一九九八年。
- 劉昌元，《尼采》，台北：聯經出版事業股份有限公司，二〇〇四年。
- 劉再復，《魯迅美學思想論稿》，中國社會科學出版社，一九八一年。
- 葉朗，《中國小說美學》，台北：里仁書局，一九九四年初版三刷。
- 蘇曉康，《離魂歷劫自敘》，台北：時報文化，一九九七年。
- 霍必烈編，《蓋棺論定談魯迅》，台北：國際文化，一九八八年。
- 董大中，《魯迅與高長虹》，河北人民出版社，一九九九年。
- 董大中，《魯迅與林語堂》，河北人民出版社，二〇〇三年。
- 傅佩榮，《傅佩榮解讀莊子》，台北：立緒文化，二〇〇二年。
- 蘇雪林，《屈原與九歌》，台北：文津出版社，一九九二年。
- 《魯迅年譜》第一至四卷，北京：人民文學出版社，二〇〇〇年增訂版。
- 《魯迅文獻圖傳》，鄭州：大象出版社，一九九八年。
- 譚德晶，《魯迅小說與國性題探索》，中國社會科學出版社，二〇〇四年。
- 顧燕翎、鄭至慧主編，《女性主義經典》，台北：女書文化，一九九九年。
- 盧今，《吶喊論》，陝西人民教育出版社，一九九六年。
- 樂黛雲編，《國外魯迅研究論集》，北京大學出版社，一九八一年。
- 蕭春雷，《我們住在皮膚裡》，台北：三言出版社，二〇〇四年。
- 蕭紅等，《我記憶中的魯迅先生—女性筆下的魯迅》，河北教育出版社，二〇〇一年。
- Atwood, Margaret, (愛特伍)，《與死者協商》，嚴韻譯，台北：麥田出版社，二〇〇四年。
- Sokolowski, Robert, (索科羅斯基)《現象學十四講》，李維倫譯，台北：心靈工坊，二〇〇四年。
- 嚴家炎，《論魯迅的複調小說》，上海：上海教育出版社，二〇〇二年。
- Barrett, William, (白瑞德)《非理性的人：存在哲學研究》，彭鏡禧譯，台北：立緒文化，二〇〇一年。

(二) 中譯外文著作

- Abrams, M. H. (艾布拉姆斯)，《歐美文學術語辭典》(A Glossary of Literary Terms)，朱金鵬、朱荔譯，北京大學出版社，一九九〇年。
- Anderson, Marston (安敏成)，《現實主義的限制：革命時代的中國小說》，姜濤譯，南京：江蘇人民出版社，二〇〇一年。
- Barthes, Roland, (巴特)《符號學要義》，洪顯勝譯，台北：南方，一九八九。
- Barthes, Roland, (巴特)《明室：攝影札記》，許綺玲譯，台北：台灣攝影《季刊》，一九九五年。
- Bauman, Zigmunt (齊格蒙·包曼)，《生與死的雙重變奏：人類生命策略的社會學詮

- 釋》，陳正國譯，台北：東大圖書，一九九七年。
- Brokeman, Jan M. (布洛克曼)，《結構主義：莫斯科—布拉格—巴黎》，李幼蒸譯，北京：商務印書館，一九八〇年。
- Fromm, Erich (弗洛姆)，《說愛：一位精神分析學家的人生視角》，王建朗、胡曉春譯，安徽人民出版社，一九八七年。
- James, William (詹姆士)，《宗教經驗之種種》，蔡怡佳、劉宏信譯，台北：立緒文化，二〇〇一年。
- Jung, Carl Gustav (榮格)，《心理學與文學》，馮川、蘇克譯，北京：三聯書店，一九八七年。
- Kramer, Kenneth (克拉瑪)，《宗教的死亡藝術：世界各宗教如何理解死亡》，方薈玲譯，台北：東大，一九九七年。
- Kubler-Ross, Elizabeth (庫伯勒—羅斯)，《天使走過人間：生與死的回憶錄》，台北：天下文化，一九九八年。
- Martin, Wallace (馬丁)《當代敘事學》，伍曉明譯，北京大學出版社，一九九〇年。
- Moi, Toril，《性別／文本政治：女性主義文學理論》，陳潔詩譯，台北：駱駝出版社，一九九五年。
- Salva, Jean-Jacques, (沙爾瓦)，《順勢療法》，許龍寶譯，香港：三聯書店，二〇〇一年。
- 托洛斯基，《被背叛的革命》，簡文宜譯，台北：南方叢書出版社，一九八七年。

#### 四、中文論文

- 木山英雄，〈《野草》的詩與哲學〉上、中，趙京華譯，《魯迅研究月刊》，一九九九年第九、十期。
- 止庵，《編後記》，收於止庵編、周作人著《關於魯迅》，新疆人民出版社，一九九七年。
- 毛澤東，《新民主主義論》，《毛澤東選集》第二卷，浙江人民出版社，一九九一年。
- Bernet, Rudolf (白內特)，《梅洛龐蒂與拉康論注視、欲力與身體》，洪維信譯，《現象學與人文科學 2004》，台北：邊城出版，二〇〇四年。
- Dufrenne, Mikel (杜夫潤)，《文學批評與現象學》，岑溢成譯註，收於鄭樹森編，《現象學與文學批評》，台北：東大圖書公司，一九八四年。
- Eco, Umberto (艾柯)，〈詮釋與歷史〉，收於艾柯等著，《詮釋與過度詮釋》，王宇根譯，香港：牛津大學出版社，一九九五年。
- Foucault, Michel, 〈地理學問題〉，王志弘譯，收於夏鑄九、王志弘編譯，《空間的文化形式與社會理論讀本》，台北：明文書局，一九九四年。
- Freud, Sigmund (佛洛伊德)，〈超越唯樂原則〉，《佛洛伊德後期著作選》，林塵

- 等譯，上海：上海譯文出版社，一九八六年。
- Merleau-Ponty, 《《知覺現象學》(Phenomenology of Perception)序言》，龔卓軍譯，收于龔卓軍主編，《台灣現象學：性·身體·現象學》，台北：梅洛龐帝讀書會，一九九七年。
- Tsuneki Maruo (丸尾常喜)，《魯迅「人」與「鬼」的糾葛》，秦弓譯，部分收於陳漱瑜編，《說不盡的阿Q》，中國文聯出版公司，一九九七年。
- 尼采，《看哪這人》，收於《權力意志》，張念東，凌素心譯，北京：商務印書館，一九九一年。
- 巴赫金，〈陀斯妥耶夫斯基的詩學問題〉，《巴赫金全集》第五卷，白春仁，顧亞鈴譯，錢中文主編，石家莊：河北教育出版社，一九九八年。
- 古添洪，〈論魯迅散文詩集《野草》的撒旦主義——兼述接受過程中的日本「中介」〉，《中外文學》，第廿五卷第三期，一九九六年八月。
- 伊騰虎丸，〈魯迅的「生命」與「鬼」——魯迅之生命論與終末論〉，《文學評論》，二〇〇〇年第一期。
- 胡風，〈關於魯迅精神的二三基點〉，寫於一九三七年十月，收于何夢覺編，《魯迅檔案：人與神》，北京：中國工人出版社，二〇〇二年。
- 林遠澤，〈人類花園的規則或查拉圖斯特拉的計畫〉，《當代》第一五五期，二〇〇〇年七月。
- 李長之，《魯迅之思想性格與環境·魯迅批判之一》，《天津益世報·文學副刊》，民國二十四年六月五日。
- 周作人，《家之上下四旁》，《瓜豆集》，石家莊：河北教育出版社，二〇〇三年。
- 周國平，《尼采的透視主義》，收於金惠敏、薛曉源編，《評說「超人」：尼采在中國百年解讀》，北京：社會科學文獻出版社，二〇〇一年。
- 哈迎飛，〈以一身來擔人間苦—魯迅與佛教文化關係論之二〉，《魯迅研究月刊》，二〇〇一年第二期。
- 馬克思，〈《黑格爾法哲學批判》導言〉，《馬克思恩格斯選集》第一卷，人民出版社，一九七二年。
- 馬克思，〈關於費爾巴哈的提綱〉，《馬克思恩格斯選集》第一卷，人民出版社，一九七二年。
- 馬克思，〈路易·波拿巴霧月十八日〉，《馬克思恩格斯選集》第一卷，人民出版社，一九七二年。
- 馬克思，《雇傭勞動與資本》，《馬克思恩格斯選集》第一卷，人民出版社，一九七二年。
- 馬克思，《政治經濟學批判導言》，《馬克思恩格斯選集》第二卷，人民出版社，一九七二年。
- 黃錦樹，〈魂在：論中國性的現代起源〉，《中外文學》，廿七卷第六期。

- 葛紅兵，〈魯迅在「發音」、「言語」、「語言」、「文字」之間的選擇：論文字對言語、聲音的遺忘和壓抑〉，《聯合文學》，二〇〇二年二月。
- 皇甫積慶，〈「死」之解讀〉，《魯迅研究月刊》，二〇〇〇年二月。
- 許慧琦，〈去性化的「娜拉」：五四新女性形像的論述策略〉，中央研究院近史所編印，《近代中國婦女史研究》，第十期，二〇〇二年十二月。
- 許綺玲，《魯迅寫攝影》，中研院「近代中國的視覺表述與文化構圖，一六〇〇迄今（二）」研討會論文，二〇〇一年九月。
- Helene Cixous, 〈美杜莎的笑聲〉，黃曉紅譯，收於張京媛編，《當代女性主義文學批評》，北京：北京大學出版社，一九九二年。
- 梁寒衣，《一個誓言，於我剝裂的骸骨》，《人生》月刊，二〇〇三年三月。
- 張燦輝，《死之現象與死亡現象學》，《中國現象學與哲學評論：胡塞爾《邏輯研究》發表一百週年國際會議特輯》，上海譯文出版社，二〇〇三年。
- 蔡淑玲，〈聽，那萬流匯聚的「中界」——從克莉斯蒂娃的「宮籟」探主體的異化與論述的侷限〉，《中外文學》，二〇〇二年一月。
- 彭定安，《二十一世紀的魯迅研究預想（下）》，《魯迅研究月刊》，一九九九年第十二期。
- 劉勇，沈慶利，〈魯迅精神特質的宗教學闡釋〉，《多維視野中的魯迅》。
- 劉挺生，《魯迅與佛學》，《華東師範大學學報（哲學社會科學版）》，一九九二年第一版。
- 王衛平，〈接受學方法的魯迅解讀〉，《多維視野中的魯迅》。
- 龔卓軍，〈身體與想像的辯證：從尼采到梅洛龐蒂〉，《中外文學》，一九九八年四月。

## 五、英文專書

- Blondel, Eric, *Nietzsche: The Body and Culture*, trans. Sean Hand, Stanford University Press, 1991.
- Butler, Judith, *Bodies that Matter*, NY: Routledge, 1993.
- Chou Tse-tsung (周策縱), *The May Fourth Movement*, Harvard University Press, 1960, the 5<sup>th</sup> printing in 1980.
- de Botton, Alain, *Essays in Love*, Picador, 1994.
- Derrida, Jacques, *Of Grammatology*, Trans. Gayatri Spivak, Johns Hopkins University Press, 1974.
- Derrida, Jacques, *Aporias*, Standford University Press, 1993.
- Derrida, Jacques, *Specter Of Marx*, tran., Peggy Kamuf, Routledge, 1994.
- Derrida, Jacque, *The Gift of Death*, Chicago : University of Chicago Press, 1995.

- Fletcher, John and Benjamin, Andrew, ed., *Abjection, Melancholia, and Love*, Routledge, 1990.
- Foucault, Michel, *Discipline and Punish*, trans. Alan Sheridan, Vintage Books, 1979.
- Heidegger, Martin, *Being and Time*, tran. Joan Stambaugh.
- Holck, Frederick H., ed., *Death and Eastern Thought: Understanding Death in Eastern Religions and Philosophies*, Abingdon Press, 1974.
- Kristeva, Julia, *Desire in Language*, tran. Thomas Gora etc., ed. Leon Roudiez, Columbia University Press, 1980.
- Kristeva, Julia, *Powers of Horror: An Essay on Abjection*, tran. Leon S. Roudiez, NY: Columbia University Press, 1982.
- Kristeva, Julia, *Strangers to Ourselves*, tran. Leon S. Roudiez, NY: Columbia University Press, 1991.
- Langer, Monica M., *Merleau-Ponty's Phenomenology of Perception: A Guide and Commentary*, the MacMillan Press Ltd., 1989.
- Lyell, William A. Jr., *Lu Hsun's Vision of Reality*, University of California Press, 1976.
- Magnus, Bernd, and Cullenberg, Stephen, ed., *Whither Marxim?* Routledge, 1995.
- McCarthy, James B., *Death Anxiety*, NY: Gardner Press, Inc., 1980.
- Merleau-Ponty, Maurice, *Humanism and Terror*, trans., John O'Neil, Beacon Press, 1969.
- Merleau-Ponty, Maurice, *Phenomenology of Perception*, trans. C. Smith, Routledge & Kagan Paul Ltd, 1962.
- Merleau-Ponty, Maurice, *The Visible and the Invisible*, trans., Alphonso Lingis, Northwestern University Press, 1968 (7<sup>th</sup> paperback printing 2000).
- Merleau-Ponty, Maurice, *The Incarnate Subject: Malebranche, Biran & Bergson on the Union of Body & Soul*, Prometheus Books, Publishers, 2001.
- Nietzsche, F., *Thus Spoke Zarathustra*, trans. Walter Kaufmann, NY: The Modern Library Edition, 1995.
- Oliver, Kelly, *Reading Kristeva*, Indiana University Press, 1993.
- Pater, Walter, *The Renaissance*, Oxford University Press, 1986.
- Pollard, David E., *The True Story of Lu Xun*, Hong Kong: The Chinese University Press, 2002.
- Ruthrof, Horst, *The Body in Language*, NY: Cassell, 2000.
- Scott, James C., *Domination and the Arts of Resistance: Hidden Transcript*, Yale University, 1990.
- Smith, Anne-Marie, *Julia Kristeva,.: Speaking the Unspeakable*, Pluto Press, 1998.

六、英文論文

- Alber, Charles J., "Wild Grass, Symmetry and Parallelism in Lu Hsun's Prose Poems," in William H. Nienhauser ed., *Critical Essays on Chinese Literature*, The Chinese University of Hong Kong, 1976.
- Barthes, Roland, "The Death of the Author," in Barthes, *Image-Music-Text*, tran., Stephen Heath, NY: The Noonday Press, 1977.
- Hoy, David Couzens, "Critical Resistance: Foucault and Bourdieu," Gail Weiss & Honi Fern Haber, *Perspective on Embodiment*, NY: Routledge, 1999.
- Derrida, Jacques, "Afterword," *Limited Inc.*, trans., S. Weber, Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1977.
- Derrida, Jacques, "Differance," trans. David Allison, in *Speech and Phenomena*, Evanston: Northwestern University Press, 1973.
- Dreyfus, Hubert and Stuart, "The Challenge of Merleau-Ponty's Phenomenology," in Gail Weiss & Honi Fern Haber ed., *Perspective on Embodiment*, NY: Routledge, 1999.
- Foucault, Michel, "Body/Power," in Michel Foucault, *Power/ Knowledge: Selected Interviews and Other Writings, 1972-1977*, eds., Colin Gordon, NY: Random House, 1980.
- Jonte-Pace, Diane, "Legitimation of Hatred or Inversion into Love: Religion in Kristeva's Re-reading of Freud," *Research in the Social Scientific Study of Religion*, Vol. 10, Greer, Joanne Marie, & Moberg, David O., ed., JAI Press Inc., 1999.
- Midgley, Mary, "The Soul's Successor: Philosophy and the Body," Sara Coakley, ed., *Religion and the Body*, Cambridge University Press, 1997.

## 七、網站論文

- Richardson, Ingrid, and Harper, Carly, "Corporeal Virtuality: The Impossibility of a Fleshness Ontology," [www.brunel.ac.uk/depts/pfa/bstjour](http://www.brunel.ac.uk/depts/pfa/bstjour), 2002/10/2.
- 劉曉波，《魯迅的悲劇》，《大紀元》報，二〇〇一年三月四日，轉引自 <http://www.epochtimes.com/b5/1/3/4/n54022.htm>。
- 楊孝文編譯，《發達國家的解剖課越來越少說明了什麼》，參考 <http://tech.sina.com.cn/other/2004-04-09/1700346840.shtml>。
- 張榮攀，《人體解剖課程對醫學生的影響》，參考 <http://www.life-respect.tcu.edu.tw/course8/pro-1.htm>。
- 《《自題小像》看魯迅的婚姻》，作者不詳，引自 <http://www.booktide.com/news/20011203/200112030005.html>。
- 錢理群，《談周氏兄弟改造國民性思想——「食人」、「做夢」、「演戲」》，

[http://www.white-collar.net/01-author/q/03-qian\\_lq/008.htm](http://www.white-collar.net/01-author/q/03-qian_lq/008.htm)。