

第一章 緒論

第一節 研究動機與目的

研究者本身目前從事的工作是教育最前線——國小教師。任教期間，曾經帶領校內學生團隊至新竹縣原住民小學--尖石國小舉辦城鄉交流。看著那群活潑可愛、天真的泰雅族兒童，研究者心中不禁產生莫名的悸動！這些學童驕傲的展現他們民族的舞蹈，歡迎遠道而來的客人。他們的主任心中總是相信一定有更趨完善的教學方式、更適合原住民學童學習的課程安排，帶領這些孩子從事更有效果的學習，因此致力於發展泰雅族文化相關的課程活動。該校校長表示：他們的孩子因為學校有了屬於泰雅族文化（母語、歌唱、舞蹈..）的課程活動，而更喜愛到學校上課；因為這樣的活動課程帶給學童期待與自信，所以對於其他學科的學習也顯得比較積極。這樣的交流活動，帶給我莫大的衝擊，因為，我們一向認為：學習成績要好，就要不斷的練習，於是便強迫、要求學生多花時間在課業上。其實，提昇學生的上學意願、提高學生學習自信後，他們的學習成就自然會有正向的調整。

相較原住民兒童而言，我們知道身處主流文化教育體制的漢民族兒童，一直以來對於學校教育較無太大的「距離感」，惟部份學童的學習效果略顯不彰，原因相當複雜，但其中「脫離現實週遭生活太遠」因素是確實存在的。因此，無論是原住民小學、還是漢人小學，其實，在學校教育方式、課程推展模式、師資養成...等方面，都應該做全盤考量，找出有效的教育改革政策、方案，以培養更優質的下一代。

台灣教育改革的浪潮，隨著九〇年代行政院教改會的成立，一波一波地襲捲整個台灣。現階段正如火如荼推展的九年一貫課程，改革的重點是爲了要朝向多元化的教育發展。在此，我們必須思考：什麼是教育？杜威《教育即生活》中提到：美國作家—艾伯特·哈伯德：求學不是爲了生活而做的準備工作，求學本身就是生活。假如教育就是生活，那麼學校教育的課程設計的內容就不應該偏離生活基本層面；學校必須有義務、責任提供學生更貼近生活的課程安排與教學活動。多元化的課程教育必須跳脫過去傳統制式科目教學課程，也就是：課程將不再只是爲了升學而量身訂製，它必須由一專業團隊設計最適合該校學童、最貼近其生活經驗的課程活動。

九年一貫課程當中所推動的「學校本位課程」就是立基於學校整體課程架構下，以學生需求爲主要考量，結合社區、家長的資源所發展的學習活動。這樣的課程就其精神來看，似乎可以解決學校基礎教育無法兼顧多數原住民學童與部分漢人學童學習意願低落、學習成效不彰、自我價值觀模糊...的問題。而「學校本位課程」的發展並沒有一定模式，但既然是一種前瞻性、創新的課程改革，研究

者希望透過此研究主題深入了解現階段原、漢學校本位課程推展模式有何異同教育生活進而探究「學校本位課程」是否真如其標榜的精神：著重學生學習的經驗、創造學習機會均等、激發不同背景、民族身分的學生學習的潛能。

綜合以上敘述，研究者提出以下幾點研究目的：

- 壹、了解小學教師參與推動學校本位課程的意願。
- 貳、分析比較原漢小學學校本位課程發展的異同。
- 參、探究小學推動學校本位課程的發展是否符合其精神目標。
- 肆、藉由原漢學校本位課程的比較分析，提供教育當局審慎評估原住民教育的需求。

第二節 名詞釋義與研究方法

壹、名詞釋義

(壹) 九年一貫

九年一貫即是教育部現階段教育改革所頒布推行的課程方案—「國民中小學九年一貫課程」，是教改史上的一項重大的課程變革。主要是以國中小課程為經，領域教學為輔（七大領域—語文、英文、健康與體育、社會、藝術與人文、自然與生活科技、數學、綜合活動），緊密連結國小、國中的課程，以培養學童十大基本能力（瞭解自我與潛能發展的能力；生涯規劃與終身學習的能力；尊重、關懷與團隊合作能力；規劃、組織與實踐能力；主動探索與研究能力；欣賞、表演與創新能力；表達、溝通與分享能力；文化學習與國際瞭解能力；運用科技與資訊能力；獨立思考與解決問題能力）。

(貳) 學校本位課程

學校本位課程進行時段即是：現今教育部所推行的課程改革「國民中小學九年一貫課程」架構下所增加的彈性學習時間，各學校運用此學習時段發展最適合該校學童學習的課程活動。課程活動可以是結合社區自然資源、人文關懷、環境保護..；或是發展民族文化相關學習活動；甚至是學科的補救教學..。

課程發展參與人員包含有：學校成員—校長、主任、教師、行政人員等；校外成員—學者專家、社區耆老、學生家長、社區義工人士..等。由上數成員共同組織課程發展委員會，一起參與有關課程活動設計的討論事項，並且在合理範圍內提供協助。

(參) 原住民小學

台灣目前的原住民族共有十二族，分別為：阿美族、泰雅族、排灣族、賽夏族、達悟族、卑南族、邵族、太魯閣族、布農族、鄒族、魯凱族等，而「原住民小學」顧名思義即是：學校內學生的組成，其民族身分以上述定義下的學生佔多數比例。比例分配根據行政院原住民委員會之〈原住民教育法施行細則〉第六條中規定：「本法第七條第四項所定原住民學生達一定比例之學校，以該校之原住民學生人數達學生總數三分之一者，但各該主管教育行政機關，得視實際需要個案認定，不受三分之一限制」。

(肆) 漢人小學

「漢人」一詞在本研究所涵蓋的成員範圍有：河洛人、客家人、外省人等；而「漢人小學」顧名思義即是：學校內學生的組成，其民族身分以上述定義下的學生佔多數比例。比例分配如原住民小學之規定。

貳、研究方法

本研究所採用的主要研究方法有：

（壹）文獻回顧

針對「課程」、「學校本位課程」設計、學理、應用…等相關研究報告、專書、論文、期刊文章，深入閱讀；以助於研究時能有更純熟的觀點。

（貳）深度訪談法

對於所採樣的八所學校（台北縣烏來國小以及屈尺國小、新竹縣內灣國小以及尖石國小、苗栗縣南庄國小以及蓬萊國小、台中縣自由國小以及中和國小）課程設計參與人員進行訪談，以檢視並深入瞭解該校課程發展的模式與運作情形。

其中，原住民小學為：烏來國小、尖石國小、蓬萊國小、自由國小；漢人小學為：屈尺國小、內灣國小、南庄國小、中和國小。取樣標準先決定原住民小學後，再依地域性、學校規模大小來選擇漢人小學作搭配，而原住民小學取樣的原則是以過去對於發展原住民文化相關課程有經驗的指標學校為主。

（參）問卷調查法

設計問卷，瞭解八校課程設計參與人員參與動機；交叉分析原、漢學校「學校本位課程」推展的成效。並對原漢學生對於課程的感受以及對民族相關議題課程的看法做調查。

學生問卷部分，因各校學校本位課程內容的不同，所以，分別針對該校的學校本位課程活動設計了八份問卷；教師部分則是統一的問卷設計。問卷的形式為六點量表。本研究參考王保進老師所寫《視窗版 SPSS 與行為科學研究》，書中談到：卡方適合度可以用於檢測受測者對於某問題的幾個選擇是否有達到顯著的差異（不限定為二點量表），因此，研究者使用 SPSS 套裝軟體執行資料的統計分析，利用卡方適合度檢驗法分析受測者對於問題看法的傾向與選擇是否有達到顯著差異，然後輔以問題實際被勾選次數的眾數和平均數，以及偏態係數值（大於 0 者表示選項趨於「不贊成」；小於 0 者表示選項趨於「贊成」）所代表受測者的取向檢視研究結果。

第三節 研究範圍與研究限制

壹、研究範圍

本研究的研究範圍選定在台灣中部以北地區的八所國民小學，包含有：台北縣烏來鄉的烏來國民中小學、新店市的屈尺國民小學；新竹縣的尖石國民小學、內灣國民小學；苗栗縣南庄鄉的蓬萊國民小學、南庄國民小學、以及台中縣自由國民小學與中和國民小學。其中烏來國民中小學、尖石國小、蓬萊國小以及自由國小為原住民小學。

貳、研究限制

基於人力、時間、主客觀條件的因素，本研究有下列的限制：

（壹）研究能力的限制

由於研究能力並非短時間所能養成，加上研究者本身學術背景的限制，筆者以透過所學關於教育方面的學識、於研究期間與指導教授及所服務學校教師同仁討論請益，彌補研究能力的不足；並透過民族學的角度，嘗試提供個人的看法、意見。

（貳）研究對象與範圍的限制

研究者所選定的研究範圍是以：台灣中部以北地區的原、漢國民小學各四所為對象，礙於原住民小學大多屬於小型學校，因此，非原住民小學的取樣，除了須配合原住民小學地域性外，尚須考量學校大小。如此，無可避免現階段發展「學校本位課程」的重點學校無法被納入研究對象；地域性的取樣，也無法兼顧所有不同民族的原住民小學作研究。

（參）研究情境與實際田野的限制

由於研究者能力與時間的限制，研究者以台灣中部以北地區八所小學為對象；訪談成員則因為研究者與受訪者雙方時間、受訪者意願的限制，研究的結果可能無法完全類推於其他情境之中。而研究者本身進入田野的時間較零散，無法長期停留於各學校參與課程的進行與觀察，可能因此遺漏某些重要的訊息。

以上是從事本研究時遭遇到的限制。針對第一點，研究者透過目前各國中小學、教育單位所舉辦與「學校本位課程發展」相關的研習，彌補這方面的問題；第二點，雖無法涵蓋所有學校做研究，研究者期待這份研究結果出爐後，能提供給有心發展「學校本位課程」的學校，一個重要的參考對象；至於第三點，研究者於百忙之中盡量參與樣本學校的課程活動、與研究對象作深度訪談，以利田野工作順利進行，及有較完整的資料收集。

第四節 相關研究與文獻回顧

隨著時代變遷、民主浪潮萌芽，過去由中央統籌設計課程、教科書的教育推展模式，已不符合社會需求。因為科技的發展一日千里，民眾獲取新知識的方式變得多元且快速；而知識傳播的快速，也使得社會議題層出不窮，面對這樣的轉變，學校課程、教材教法若不隨之調整，我們的學生在學校所學知識終將無法與現實社會、國際接軌。

九年一貫國民教育針對時代潮流與社會局勢轉變，在課程方面做了很大的創新與調整。課程模式不再只是統一的教科書、統一的課程內容，

學校本位課程發展推動之背景：

壹、課程改革

（壹）國民小學課程政策的演變

- 一、 教育部爲了使國民小學能夠適應時代的變遷與國家社會之需要，於民國八十二年九月，修正發佈國民小學課程標準，並於八十五學年度一年級起逐年實施。此課程標準給予學校在教學時間、教學科目、教學內容等三方面的彈性安排。

教學時間方面，學校可依據需要自行調整作息時間，活動科目亦可採隔週上課方式；另增設一節「彈性時間」供學校自行應用。對於教學科目的彈性，低年級方面，學校可自行決定是否要將「音樂」及「體育」合併爲「唱遊」一科；四年級以上年段，是否要將「道德與健康」分爲「道德」、「健康」兩個科目；而「美勞」一科，是否要分爲「美術」與「勞作」兩科。至於教學內容的設計，學校於「團體活動」時間，可進行外語教學；「鄉土教學活動」內容，學校可自行設計，或使用地方的設計。

- 二、 民國八十三年九月二十一日，行政院爲檢討、改善教育面臨的困境，成立了「教育改革審議委員會」（簡稱教改會），負責重大教育改革方案或政策的擬定、審議、建議、諮詢等任務。而教改會提出的《教育改革咨議總結報告書》談到關於課程改革的幾項重點：①在課程發展方面，今後應注意在學科方面的統整與簡化，以及學年及各級教育階段之間的連接。② 政府應速建立基本學力指標，從事有關課程發展的基本問題研究，並建立課程綱要的最低規範，以取代現行課程標準，使地方、學校及老師能有彈性的空間，因材施教或發展特色。③ 國民中小學課程，應以

生活為中心，整體規畫，並以強健體魄，促進個體充分發展與增進群己關係為目標，培養生活基本知能，建立生活基本態度與習慣，奠定其終身學習的基礎。④課程實施應與科技相結合，積極推展資訊教育，建立網路學習環境，並充分利用其成果與社會資源。⑤ 國小學生應學習英語字母之辨認與書寫。積極規劃與準備國小學生必修適量英語課程。研議通用標音系統之可能性，以減輕國小學生學習國語、母語、英語不同標音系統之負擔。¹

三、 民國八十五年，教育部於「積極推動教育改革，開創多元而美好的教育願景」的政策說帖中指出：未來中小學的課程改革，亦應賦予學校更大的課程彈性空間，以配合學生性向與興趣，發揮地區及學校特色，落實教師共同經營課程及因材施教的理念。

四、 民國八十六年，教育部為了革新國民中小學課程，決定規劃九年一貫新課程教材，成立「國民中小學課程發展專案小組」，並於四月十一日召開第一次專案小組會議，決定成立兩個工作分組。第一分組負責研擬國民中小學課程發展共同原則；第二分組進行蒐集國內外有關課程之研究資料、擬訂課程綱要草案工作等。會中並決定國民中小學課程。除重視科目間橫的統整外，要兼顧國際化、本土化，同時強調國中與國小縱的銜接，以發揮九年一貫課程之精神。²

五、 教育部於民國八十七年九月三十日召開「國民中小學課程發展專案小組」第九次會議，公佈「國民教育九年一貫新課程綱要」，預計九十學年度起開始實施。新課程綱要就個體發展、社會文化、自然環境等三個面向，提供「語文、健康與體能、社會、藝術與人文素養、數學、自然與科技及綜合活動」等七大學習領域。而此新課程綱要具有五項重要的特色：① 重視學習領域的統整。② 注重學校本位課程設計。③ 九年一貫新課程強調「課程綱要取代課程標準」。④ 學生學習中心取代學科本位的傳授。⑤ 學校本位課程設計取代統一課程設計。³

六、 民國八十九年九月三十日，教育部公佈「國民中小學九年一貫課程暫行綱要」。在課程實施方面提到有關：① 課程組織--各

¹ 行政院 1994《教育改革咨議總結報告書》

http://www.sinica.edu.tw/info/edu-reform/farea2/tsy-all_3.html，2003/09/03

² 教育部 1997《教育部公報》第 269 卷，頁 33~34

³ 教育部 1998《教育部公報》第 286 卷，頁 45~46

校應成立「課程發展委員會」，下設「各學習領域課程小組」，於學期上課前完成學校課程計畫之規劃、決定各年級各學習領域學習節數、審查自編教科用書、及設計教學主題與教學活動，並負責課程與教學評鑑。學校課程發展委員會之組成方式由學校校務會議決定之。② 課程計畫：1.學校課程發展委員會應充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃全校課程計畫。2.學校課程計畫應含各領域課程計畫和彈性學習節數課程計畫，內容包涵：「學年／學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註」等相關項目。⁴

七、 民國九十一年十二月十五日、十六日，教育部邀集各專家學者代表召開「新思考、新行動、新願景—二〇〇一年教育改革之檢討與改進會議」。會中對於改進教育內容方面提出：① 強化課程目標與十大基本能力之學理，建立課程評鑑及永續發展的課程研發機構。② 在學校課程教材教法的改革上，應設負責研發單位，建立課程之永續發展及評鑑機制，並本著開放民主原則，應邀各界共同參與，並期修正課程內容，以因應時代變遷及社會發展之需要。

八、 九十二年一月十五日，教育部發佈「國民中小學九年一貫課程—語文、健康與體育、社會、藝術與人文、綜合活動領域」綱要暨實施要點中指出：「語文」、「健康與體育」、「社會」、「藝術與人文」、「綜合活動」五大領域，以及生活課程、重大議題等課程綱要，自九十三學年度起生效實施。

大體而言，我國小學課程政策的演變，從民國八十二年公告課程標準後，接下來幾年的修正、演變，皆是朝向目前正在進行的課程—九年一貫新課程而暖身。下表為九年一貫課程與民國八十二年公告的課程標準之比較：

表 0-4-1 國民中小學九年一貫暫行課程綱要與現行國民中小學課程標準之比較一覽表⁵

課程	國民中小學暫行課程綱要	八十二年、八十三年公佈之國民小學、國民中學課程標準
項目		

⁴ 教育部國民教育司 2003〈九年一貫課程實施要點〉國民中小學九年一貫課程與教學網站 <http://teach.eje.edu.tw/9CC/brief/brief6.php> 2003/09/24

⁵ 教育部國民教育司 2003〈九年一貫課程新舊課程比較〉國民中小學九年一貫課程與教學網站 <http://teach.eje.edu.tw/9CC/brief/brief6.php>，2003/11/12

課程設計	國中、小課程綱要一貫設計	國中、小分開訂定課程標準
目的	培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。	國民小學：以生活教育及品德教育為中心，培養德、智、體、群、美五育均衡發展之活潑兒童與健全國民。 國民中學：以生活教育、品德教育及民主法治教育為中心，培養德、智、體、群、美五育均衡發展之樂觀進取的青少年與健全國民。
目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.增進自我瞭解，發展個人潛能。 2.培養欣賞、表現、審美及創作能力。 3.提升生涯規劃與終身學習能力。 4.培養表達、溝通和分享的知能。 5.發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作。 6.促進文化學習與國際瞭解。 7.增進規劃、組織與實踐的知能。 8.運用科技與資訊的能力。 9.激發主動探索和研究的的精神。 10. 培養獨立思考與解決問題的能力。 	<p>國民小學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養勤勞務實、負責守法的品德及愛家、愛鄉、愛國、愛世界的情操。 2. 增進瞭解自我、認識環境及適應社會變遷的基本知能。 3. 養成良好生活習慣，鍛鍊強健體魄，善用休閒時間，促進身心健康。 4. 養成互助合作精神，增進群己和諧關係，發揮服務社會熱忱。 5. 培養審美與創作能力，陶冶生活情趣。 6. 啓迪主動學習、思考、創造及解決問題的能力。 7. 養成價值判斷的能力，發展樂觀進取的精神。 <p>國民中學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培育自尊尊人、勤勞負責的態度，陶冶民族意識及愛家、愛家、愛國的情操，養成明禮尚義的美德。 2. 啓迪創造、邏輯思考與價值判斷的能力，增進解決問題、適應社會變遷的知能，並養成終生學習的態度。 3. 鍛鍊強健體魄及堅忍毅力，培養從事正當休閒活動的知能，增進身心的成熟與健康。 4. 培養互助與民主法治的精神，增進群己和諧關係，涵育民胞物與的胸懷。 5. 增進審美與創作能力，培養熱愛生命與維護自然環境的態度，增進生活的意義與情趣。
基本能力	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解自我與發展潛能。 2.欣賞、表現與創造。 3.生涯規劃與終身學習。 4.表達、溝通與分享。 5.尊重、關懷與團隊合作。 6.文化學習與國際瞭解。 7.規劃、組織與實踐。 8.運用科技與資訊。 	未訂定

	9.主動探索與研究。 10. 獨立思考與解決問題。	
教學時間	每節上課以四十至四十五分鐘為原則。	國民小學： 每節四十分鐘。每日第一節上課前二十分鐘為導師時間。 國民中學： 每節四十五分鐘。每日安排十五至二十分鐘為導師時間。
教學節數	各年級每週基本教學節數： 1. 一年級：22 節。 2. 二年級：22 節。 3. 三年級：26 節。 4. 四年級：26 節。 5. 五年級：28 節。 6. 六年級：28 節。 7. 七年級：30 節。 8. 八年級：30 節。 9. 九年級：30 節。	國民小學： 1. 一年級：26 節。 2. 二年級：26 節。 3. 三年級：33 節。 4. 四年級：33 節。 5. 五年級：35 節。 6. 六年級：35 節。 國民中學： 1.一年級：33-34 節。 2.二年級：35-36 節。 3.三年級：30+(5)-33+(5)節。 (括號中節數，為教師實施個別差異教學時間。)
	教學總節數類別：(在校總時間) 1. 基本教學節數：佔總節數 80%。 2. 彈性學習節數：佔總節數 20%。	國民小學： 未區分總節數類別，但各校得視實際需要，在各年級至少增設一節，為彈性應用時間。 國民中學： 未區分總節數類別。
學習領域 (教學科目)	七大學習領域： 1. 語文(本國語文、英語、閩南語、客家語、原住民語言)。 2. 健康與體育。 3. 社會。 4. 藝術。 5. 數學。 6. 自然與科技。 7. 綜合活動。	國民小學教學科目：(11 科) 1.道德與健康。 2.國語。3.數學。4.社會。 5.自然。 6.音樂。7.體育。8.美勞。9.團體活動(三年級起實施)。 10. 輔導活動(三年級起實施)。 11. 鄉土教學(三年級起實施)。 國民中學教學科目：(21 科) 1.國文。 2.英語。 3.數學。 4.認識臺灣(一年級實施)。 5. 公民與道德(二年級起實施)。 6. 歷史(二年級起實施)。 7. 地理(二年級起實施)。 8. 生物(一年級實施)。 9. 理化(二年級起實施)。 10. 地球科學(三年級實施)。 11. 健康教育(一年級實施)。 12. 家政與生活科技。 13. 電腦(二年級起實施)。 14. 體育。 15. 音樂。 16. 美術。 17. 童軍教育。 18. 鄉土藝術活動(一年級實施)。 19. 輔導活動 20. 團體活動。 21. 選修科目。
學校課程	各校應成立「課程發展委員會」及「各學	未定訂

審查與規劃組織	習領域課程小組」，從事學校本位課程發展，並由課程發展委員會審查、決定全校各學習領域課程計畫及相關實施內容。	
教材選用	1.教科書非唯一教材來源。 2.採多元化教材：包括審定本教科書、單元式教材、現行出版品、影音多媒體教材、地方政府開發教材、學校自編教材、教師講義等。	1.國民中小學以課程標準中規定之各學科教科書為主。 2.國小各科：審定本教科書。 國中一般學科：部編本教科書 國中藝能學科：審定本教科書
課程報備制度	在課程實施前，學校應將整年度課程方案呈報地方政府主管教育行政機關備查核准實施。	未訂定
教學實施	得打破學習領域界限，彈性調整學科及教學節數，實施大單元或統整主題式的教學。	未訂定
課程規範範圍	訂定「課程綱要」，僅就課程目標、學習領域的概念架構，以及基本能力表現水準等作原則性的規範。	訂定國中、小課程標準，從大綱到細目、從目標、內容、方法、評量、上下學時間等均列在規定中，內容詳細繁瑣，鉅細靡遺。
英語教學	從國民小學五年級起開始實施。	從國民中學一年級起開始實施。
學力指標	訂定學力及能力指標	未訂定
重大議題之融入	教科書內容除了包含學科知識與技能之外，也要能反應當前社會關注的主要議題，例如資訊教育、環境教育、兩性教育、人權教育、生涯發展教育、家政教育等。	未特別提及

從表 0-4-1 發現：課程政策的改革愈趨民主。由原本中央集權式的課程控制，轉為授權學校、地方自主的政策；亦即，九年一貫新課程給予學校在課程發展方面有自主權、及彈性運用的空間。

課程發展自主權下放學校，學校才能有快速應變社會轉變的空間。這樣，小學教育除了教授一般性學科（國語、數學、社會、自然）之外，更能發展符合當下時空的課程活動、能針對校內學童生活經驗設計適合該所學校學童學習的課程。

（貳）國民小學教科書政策的變革

- 一、民國五十七年實施九年義務國民教育，教育部並依照指示，決定將國民小學教科書委由國立編譯館統籌編印。
- 二、民國七十八年，教育部首先開放國民中小學藝能科教科書予坊間出版社編輯。
- 三、民國八十五年，將國民小學所有審定本教科書全數開放，且與國

編本教科書並存，歡迎坊間所有對於國小教育有興趣的出版社，提供學校教科書多樣的選擇。而學校與教師、家長得依三方綜合意見選用合適教科書。

四、民國八十九年，教育部於所公告的「九年一貫課程綱要」中提到：學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自行編輯合適的教科書和教材，以及編選彈性學習時數所需的課程教材。惟自編教科書應送交課程發展委員會審查。

從教科書變革的內涵，可以清楚瞭解到：教改政策的轉變，肯定連帶影響了教科書的使用方式。因此，教科書選擇性趨於多樣，學校的教學課程亦趨於多元、活潑。相對的，因為課程設計的多樣化，教科書的選擇權就必須更開放，否則若受限於教科書內容的不完整、使用上的不合適，就算有再好的課程設計，也無法獲得有效的結果，那麼，一切的課程改革就完全失去了意義。

另外，類似發展原住民傳統文化課程、母語課程、鄉土社區教學..等，因地域的不同、民風的差異、語言的不同..等因素，各原住民族的菁英以及原住民學校之原住民教師也都採自編教材方式來搭配課程活動的需要。

貳、學校本位課程發展相關研究之探討

儘管學校本位課程發展是近幾年才開始在國內教育展開，相關研究不多，以致符合本研究方向者闕如。但是，其實，過去學校許多課程的發展雖不是「學校本位課程」，但卻發揮著「學校本位課程」之「以學生需求為主要考量，結合社區、家長的資源所發展的學習活動。」的精神。例如：民國八十二年公佈、民國八十五年起逐步實施的新課程--鄉土教育之實施、過去教師們為了推展多元文化教育，利用晨光活動所額外發展的母語課程、傳統技藝的學習活動..等，這些課程，都是現在九年一貫課程架構下，各學校所發展具特色的「學校本位課程」的設計取向。

就鄉土教育而言，是以學童平日所接觸的人、事、物等為中心所發展的課程活動；結合學童的生活經驗，藉由學習自己居住的社區鄉土，可以清楚認識自身所處的生活環境，進而養成對鄉土的認同、自身族群的認同、對自己的認同。而母語課程的學習，是屬於多元文化教育的一環；也是鄉土教育的內容之一；而使用母語（鄉土語言）在鄉土文化的學習課程當中，更能貼近鄉土文化，更能凝聚學童的向心力。

因此，各學校的「學校本位課程」無論是朝認識社區、鄉土學習、母語學習、族群文化學習、還是針對族群特性，設計發展一套該族群特有的主科課程學習模式....，這些都是符合推動「學校本位課程」的內容。以下，列舉出幾個與研究

者所欲探討的研究方向較接近之主題，作相關的探討：

一、學校教育與鄉土、社區關係之研究

研究者	研究主題	研究結論摘要
許及勉	《金門縣國民小學鄉土教育課程設計之研究》	研究結果認為：①鄉土教育應注入多元文化教育的精神，使學生學習到自己文化的內涵，也體認到其他文化的價值，社群才有秩序與共榮可言。②金門地區鄉土教育文化資源豐富，這些豐富的人文與自然資源，能培養學生鄉土人文素養與自然保育觀念，是鄉土課程設計的最佳素材。
洪英	《鄉土教學學校本位課程發展之行動研究》	研究結果發現：鄉土文化教育就是多元文化教育的一環，鄉土教學能去除族群歧視，並促進族群融合。
張建成	《多元文化教育：我們的課題與別人的經驗》—澳洲多元文化教育	因為能夠因地制宜，以社區文化為背景，採取「以學校為中心」策略發展教育，如此強化了移民社會國家的澳洲學童的自我認同。

從以上兩位研究者的研究發現可以看出：推展學童熟悉的生活環境（社區、鄉土）相關課程活動，可以讓學童清楚瞭解自己生長、居住的地方，掌握鄉土的資源、特色；學會欣賞鄉土文化之美。並且透過對鄉土內各族群的認識，可以減少族群間不必要的衝突；彼此包容、體諒因文化的不同所造成的差異。

發展鄉土教育的特色，便能塑造學校課程的特色，更能讓學童有更接近「自己」的課程學習。

二、學校課程與多元文化教育之相關研究

研究者	研究主題	研究結論摘要
陳烘玉	《原住民傳統工藝課程方案對原住民學童自我概念、族群認同和文化素養影響之研究—以阿美族為例》	研究發現：「原住民傳統工藝」課程對阿美族學生，有助於提升族群認同與阿美族傳統文化素養。
陳錦田	《客家語課程與教學之行動研究—從台北縣國小客家籍	本研究在課程設計上將客家語言的學習和客家族群議題結合，期望

	學生的認同與理解發》	學生在族群認同學習的課題上，能獲得基礎的認識與理解。研究後發現：結合語言和族群認同的學習模式，可以讓學生在族群認同學習的課題上，獲得基礎的認識與理解。
湯昌文	《客家母語教學中族群意識與文化認同之研究》	年長的客語教師對於客語文化認同及傳續較年輕者有使命感，即使感覺客語會消失，仍認為客語教學對於客家文化認同有其必要性。
張建成	《多元文化教育：我們的課題與別人的經驗》—澳洲多元文化教育	強調「社區語言」、「雙語計畫」，以「克服移民兒童的教育劣勢」為目的，如此增強了澳洲學童對澳洲社會的認同。

多元文化課題的發展有助於學童認識「自己」、強化對自己族群的認同感；對自己族群有了某種程度上認同後，自信心也會跟著提昇。自信心對學生求學過程是重要的，有了自信，學習必定愉快；快樂的學習心態，增加了學習興趣與意願，如此，便符合了「學校本位課程」推動的目的！

三、學校教育與族群相關議題教育之研究

研究者	研究主題	研究結論摘要
陳麗華	《族群關係課程發展研究》	①上小學以後的阿美族學童漸感受到族群的偏見，也開始萌生探尋族群認同的興趣，並且處於一種不確定的狀態中，學校應該讓他們有機會接近本族文化，並發展出因應偏見的調適策略。②小學階段的認知發展，對同伴的選擇考慮更多元，學校應該提供具有多元文化觀的課程與教學，以培養其不具族群偏見的同儕關係。③同時提供一般性的多元文化課程和專門性的族群文化研究等兩類課程，才能協助阿美族兒童發展出調適社會生活所必須的雙文化能力。
劉見至	《原/漢族群關係課程方案在高雄市國中實施成效之研究》	研究發現：①原/漢族群關係課程方案的教學確實能提昇國中學生的

		族群關係態度。②原/漢族群關係課程方案的教學確實能提昇國中學生多元文化素養。③原/漢族群關係課程方案的教學對提昇原住民學生自我觀念成效並不顯著。
張守仁	《原住民學校「族群認同」課程之個案研究：以一所桃園縣復興鄉國小為例》	①族群覺察課程主要在發展對泰雅族文化的瞭解，以增進學童對族群的認同感；讓學童認同自己的文化，進而熟悉自己的文化，建立自信心。②除了學習自己的文化之外，也要學習欣賞別的族群文化，以建立正向的族群身分認同。

一所學生民族身分背景多元的學校，若能針對校內學生各個民族文化推展民族相關議題課程，除了可以讓該民族學生認識自己文化、認同自己文化外；更可藉由學習他民族文化相關課程的活動，學會欣賞與自己不同的文化之美。

學校本位課程的推動，無論是以什麼樣的課題為導向，最終都是要回歸到學生身上，因為，學生是學習的主體。藉由了解國內小學課程政策演變、教科書改革..，我們可以體認到一九年一貫課程推動「學校本位課程發展」的必然性。只是，主導課程發展的各學校教師，在學校總體課程計畫的架構下，該以什麼因素為主要考量而發展課程？以形塑學校特色、讓學生都能樂在學習、能力提升。

有了「學校本位課程」給予學校課程發展上的自主性，對於原住民小學以及一般漢人小學因外在客觀以及內在主觀因素的牽動，於課程考量的視野上必定有所不同。因此，將原住民小學以及漢人小學做校本課程上的比較分析，可以為今後各學校推動學校本位課程時的考量依據。