

目 次

第一章 緒 論	1
第一節	論題說明	
第二節	研究回顧	
第三節	求知方法	
第四節	章節架構	
第二章 地域文化由「東西之爭」到「南北之奪」的結構巨變	21
第一節	秦漢的地域文化之爭	
第二節	三國西晉時期的地域文化之爭	
第三節	東晉時期的地域文化之爭	
第四節	小結	
第三章 北魏三書的臨史心態	91
第一節	繪製大一統版圖的酈道元	
第二節	爭奪歷史解釋權的楊銜之	
第三節	配合宣傳官方意識的魏收	
第四節	小結	
第四章 北魏三書對洛陽政權的立場	147
第一節	眼前陶醉的酈道元	
第二節	事後追憶的楊銜之	
第三節	滌蕩歷史記憶的魏收	
第四節	小結	
第五章 北魏三書的正統架構	187
第一節	酈道元的文化決定論	
第二節	楊銜之的洛陽中心觀	
第三節	魏收的歷史建構及其文化觀之斷裂	
第四節	小結	
第六章 北魏三書的民族認同	243
第一節	酈道元的道統堅執	
第二節	楊銜之的反向建構	
第三節	魏收的民族史論述	
第四節	小結	

第七章	北魏三書對江左文化的態度287
第一節	酈道元的嚮往與包容	
第二節	楊銜之的敵視與排拒	
第三節	魏收的史論及其文學表現之矛盾	
第四節	小結	
第八章	結 論341
參 考 書 目	347