

附錄

附錄一 使用資源網站後之研究問卷

請針對百年圖書館網站在搜尋、檢索、瀏覽、獲得資料過程，回答以下問題，以利進行百年圖書館資料結構呈現滿意度調查。

	非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
(1) 獲取資料速度	<input type="checkbox"/>				
(2) 資料呈現方式 (分類/條列)	<input type="checkbox"/>				
(3) 資料 (檢索結果) 完整度	<input type="checkbox"/>				
(4) 資料 (檢索結果) 可信度	<input type="checkbox"/>				
(5) 資料 (檢索結果) 是否符合您的需求	<input type="checkbox"/>				
(6) 整體而言滿意度如何?	<input type="checkbox"/>				



附錄二 學習歷程階段內作業後所填寫之研究問卷

恭喜你通過了第■階段的考驗，在繼續前進之前，請您先針對本研究的幾項課題填寫一份問卷，謝謝您的合作！

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

資源工具成效

- | | | | | | |
|------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (1) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 讓我學習時，感到愉悅 | | | | | |
| (2) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 讓我快速學習 | | | | | |
| (3) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 讓我學習時，可讓我 | | | | | |
| 「一次購足」所有資源 | | | | | |
| (4) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 讓我學習時，得到更多資源 | | | | | |
| (5) 「百年圖書館」是人性化的 | <input type="checkbox"/> |
| (6) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 是友善的 | | | | | |
| (7) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 是具有組織的 | | | | | |
| (8) 「百年圖書館」在這階段 | <input type="checkbox"/> |
| 是會幫助人解決問題的 | | | | | |
| (9) 當遇到相關問題時，我會 | <input type="checkbox"/> |
| 使用「百年圖書館」來查找資料 | | | | | |

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

階段學習效果

- | | | | | | |
|------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (10) 此階段學習方式能增進 | <input type="checkbox"/> |
| 您對圖書館史基本觀念的瞭解 | | | | | |
| (11) 此階段學習方式能幫助 | <input type="checkbox"/> |
| 您獲取圖書館史方面的知識 | | | | | |
| (12) 覺得此階段學習內容 | <input type="checkbox"/> |
| 是有趣的 | | | | | |
| (13) 此階段學習方式能讓您將 | <input type="checkbox"/> |
| 課程中的相關重點組織起來 | | | | | |
| (14) 覺得這階段的學習內容是 | <input type="checkbox"/> |
| 容易的 | | | | | |

- | | | | | | |
|--------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (15) 此階段學習方式能增進
您的思考能力 | <input type="checkbox"/> |
| (16) 此階段學習方式能讓您
學習時更專心 | <input type="checkbox"/> |
| (17) 此階段學習方式能增進
您統整知識的能力 | <input type="checkbox"/> |
| (18) 此階段學習方式能發揮
您分析的能力 | <input type="checkbox"/> |
| (19) 此階段學習方式能更主動
投入此階段以完成作業 | <input type="checkbox"/> |

註：若是採用 Google 搜尋資源者，其中「百年圖書館」字樣會改為「Google」，其餘內容皆相同。

附錄三 課後延伸之研究問卷

恭喜你通過了全部階段的考驗，請您針對本研究填寫一份問卷，謝謝您的合作！
試著以相同問題使用「GOOGLE 搜尋引擎」，來回答以下問題。

相較於「百年圖書館」，我覺得「GOOGLE 搜尋引擎」在找資料的過程中會，

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

檢索滿意度

- | | | | | | |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (1) 加快瀏覽速度 | <input type="checkbox"/> |
| (2) 加快檢索速度 | <input type="checkbox"/> |
| (3) 瞭解檢索主題本身概念 | <input type="checkbox"/> |
| (4) 瞭解檢索結果整體概念 | <input type="checkbox"/> |
| (5) 瞭解相關主題 | <input type="checkbox"/> |
| (6) 獲得先前不知的
相關主題 | <input type="checkbox"/> |
| (7) 獲得先前未預期的
檢索結果 | <input type="checkbox"/> |
| (8) 獲得所有與檢索主題
相關的資訊 | <input type="checkbox"/> |
| (9) 過濾所有與檢索主題
無關的資訊 | <input type="checkbox"/> |
| (10) 減輕認知負擔 | <input type="checkbox"/> |
| (11) 對整體檢索結果
感到滿意 | <input type="checkbox"/> |

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

類別架構

- | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (12) 類別架構的廣度適當 | <input type="checkbox"/> |
| (13) 類別架構的深度適當 | <input type="checkbox"/> |
| (14) 類別架構的階層
具邏輯性 | <input type="checkbox"/> |
| (15) 類別具主題代表性 | <input type="checkbox"/> |
| (16) 類別主題意義明確 | <input type="checkbox"/> |
| (17) 類別主題容易理解 | <input type="checkbox"/> |
| (18) 類別架構具完整性 | <input type="checkbox"/> |
| (19) 類別架構具相關性 | <input type="checkbox"/> |

註：若是採用 Google 搜尋資源者，其中「百年圖書館」字樣會改為「Google」，原先為「Google」字樣則會改為「百年圖書館」，其餘內容皆相同。

附錄四 專題式學習階段之內容部份

階段 1-1

問題說明



主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

遷台後的圖書館經歷了許多事件：

中國圖書館學會復會；國立中央圖書館復館；圖書館學系陸續創辦；館際合作制度逐漸建立；專門圖書館興起；各縣市成立文化中心；鄉鎮圖書館開始籌設；圖書館推動自動化；圖書館碩士班、博士班陸續成立；圖書館開始邁向資訊網路時代，虛擬圖書館、電子圖書館、數位圖書館興起；館藏數位化技術、資訊檢索技術、數位服務的方式更加成熟；「臺灣大學電子圖書館與博物館計畫」、國科會「數位博物館專案計畫」、「數位典藏國家型科技計畫」、文建會「國家文化資料庫」等各項計劃陸續進行。圖書館史這些就如同台灣環境歷程的縮影，透過這些圖書館歷史的過往種種，除了能更瞭解圖書館相關領域的背景與意義外，也期許透過此學習機會，增加學習者對圖書資訊領域的興趣，進而能鑑往知來延伸更多的學習研究。

對於目前在台灣圖書館的發展歷程。請選擇下列三間圖書館中的一間，並填寫於下列方框中：國家圖書館、國立中央圖書館台灣分館、國立政治大學圖書館。

主題為：遷台後的圖書館--以○○○圖書館為例

說明：

- 1、後續的作業將圍繞在現階段所選的主題圖書館當中。
- 2、此作業最後結果會讓同學深入瞭解自己所選定的圖書館之沿革背景、組織架構、發展歷程等相關的人事物。除此之外，透過圖資教育的發展以瞭解目前整體大環境的演變，進而推論之後幾年的趨勢發展。

階段 1-2

廣泛思考



主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

此部分尚不需直接查找，僅就印象中的答案作答。如不曉得確切的答案，可填寫將會採用哪種搜尋方式。

主題：圖書館相關法則

思考一、法律之於國家主要目的是確定國家本體的基本秩序。因此，一個組織或單位也需要有其規範來增加其整體的進步與運行規則，對此圖書館有哪些法則可作為規範與行政作業上的依循？

(建議：可先瞭解選定的圖書館屬於哪類型圖書館，然後判定採用的法則為何?)

主題：圖書館遷台後發展

思考二、此圖書館發展的歷程與背景為何？歸屬於哪單位之下？組織編制狀況如何(可含組織演變)？經歷了哪些行政主管？其發展歷程中有哪些重要事件發生？所發行的刊物包含哪些？此建築是在哪一任館長之下開始建設？挑選一位對該館重要人物作詳細瞭解？其貢獻有哪些(最多列舉三例，後簡述之)

階段 1-3

瞭解問題

主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展



主題：圖書館教育

在前一小階段的初步思考後，我們可在更進一步思考，對很多人來說，「教育」是很重要的一件事，圖書館領域對於培育相關人員都保持高度的關切。在這份作業當中，我們可瞭解以下幾點：

其中有哪些學校開辦相關課程？最早開辦以及最晚開辦的學校各為何？這些學校的開辦背景為何？第一屆系所長由誰擔任？任務與需求包含哪些？

從學校中的圖書館教育可發現圖書館領域的發展歷程與關注的議題，選擇一間學校的發展過程(例如系所更名的動機與背景)或是研討會的舉辦來描述大環境的演變？

除了這些問題以外，你/妳還想瞭解哪些相關問題呢？

階段 2-1

搜集資料

主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

★「工欲善其事，必先利其器」經過前一階段思索與初步瞭解後，接下來我們要對自己所獲得的「工具」進行瞭解與認識。請到網站上自由瀏覽與檢索，並針對於此「工具」填寫以下問卷，以及使用後的感想。

★你/妳所獲得的工具：[臺灣百年圖書館](#)

★貼心叮嚀：記得填寫以下問卷

階段 2-2

評估方法



主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

瞭解「工具」後，回顧思考與前面的問題的相關性。你覺得在這「工具」中，可以回答並且找到你/妳所想知道的資訊嗎？請填寫下列問卷。

並請對於目前使用的資源網站，提出其優缺點或想法。（將答案填置下列的文字方塊內）

說明：

這階段的問卷主要是希望能夠透過點選網頁次數，來瞭解資料位於網路中的位置（點閱網頁的次數），例如：在GOOGLE 當中要找到圖書館法，可能會採取關鍵字"圖書館法"來搜尋，列出許多的搜尋結果約有 1,600,000 項符合圖書館法的查詢結果（第一層），而我選擇點選第一項搜尋結果，馬上就可以在全國法規資料庫中看到全部的圖書館法內容（第二層）。所以結論是「會在第二層網頁中找到資料」，其他類似的問題如同此方式法算"層"。

階段 2-3

決定方向



主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

確切瞭解所要解答的問題以及所使用的「工具」後，接下來就是進行資料初步收集的步驟了。我們需要利用「百年圖書館網站」來找尋可回答以下問題的資料。並直接將找到的資料貼在記事本當中。

問題一、請利用「百年圖書館網站」找出圖書館法的內容

問題二、請利用「百年圖書館網站」此網路工具來找尋資料，介紹你所選定圖書館。（其中需包含歷史發展、建築介紹、介紹一位對此圖書館重要的人物）。

問題三、請利用「百年圖書館網站」找出在圖書館的領域當中，其中有哪些學校開辦相關課程？最早開辦以及最晚開辦的學校各為何？以及最早開辦的第一屆系所長由誰擔任？

在這學習系統中，建立一個可暫存的記事本，當你/妳在網頁上找到的資源，可存放在此記事本上，可幫助後續彙整整理並完成作業。

[前往使用.....](#)

主題探索網站 - Microsoft Internet Explorer

地址 http://140.119.61.143:133/ilsraps/index.html

至2008年6月15日為止，總共有1070筆建檔

台灣圖書館史

數位圖書館先導計畫

Digital Library Pilot Study on Taiwan Libraries' History
Copyright (c) 2007, National Chengchi University, Graduate Institute of Library, Information and Archival Studies. All Rights Reserved.

大事記
各類圖書館
圖書資訊學教育
圖書館人物
圖書館建築
各類文件

各類圖書館

- 台灣圖書館事業紀要
- 台灣圖書館事業大事記
- 台灣公共圖書館史
- 國家圖書館簡史
- 國家圖書館
- 公共圖書館
- 學術圖書館
- 圖書館組織

圖書資訊學教育

- 圖書資訊學教育大事記
- 圖書資訊學教育簡史
- 圖書資訊學教育系所

圖書館人物

- 台灣圖書館史人物故事
- 人物資料

圖書館建築

- 台灣重要圖書館建築紀要
- 建築作品

各類文件

- 書目資料
- 照片資料
- 檔案資料

進階搜尋
輸入關鍵字... 搜尋

計畫說明
Program Intro

RSS 服務
RSS Feeds

網站地圖
Site Map

聯絡我們
Contact Us

記事本

新增內容

編號	標題	<input type="checkbox"/>
1	最早 最晚 系主任	<input type="checkbox"/>
2	資圖學校	<input type="checkbox"/>
3	王省吾先生	<input type="checkbox"/>
4	吳克剛先生	<input type="checkbox"/>
5	吳克剛	<input type="checkbox"/>
6	中央圖書館建築	<input type="checkbox"/>
7	中央圖書館歷史	<input type="checkbox"/>
8	圖書館法	<input type="checkbox"/>

跳頁： 1

記事本

目前IP位於坦克 來自 220.137.63.29@2008/6/30 下午 02:21:42

記事標題(摘要):

記事主題: 簡介 人物 教育 貢獻 活動 建築 其他

記事內容:

富文本編輯器工具列：原格式、複製、貼上、刪除、撤銷、重做、加粗、斜體、下劃線、字體、大小、背景色、文字顏色、列表、縮排、字體顏色、字體大小、字體樣式、字體顏色、字體大小、字體樣式。

確定送出 回前一頁

階段 3-1

整理資料

主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展



可從下方資料列挑選你所需要的資料進來。以回答這些問題：

問題一、請利用「百年圖書館網站」找出圖書館法的內容

問題二、請利用「百年圖書館網站」此網路工具來找尋資料，介紹你所選定圖書館。（其中可包含歷史發展、建築介紹、介紹一位對此圖書館重要的人物）。

問題三、請利用「百年圖書館網站」找出在圖書館的領域當中，其中有哪些學校開辦相關課程？最早開辦以及最晚開辦的學校各為何？以及最早開辦的第一屆系所長由誰擔任？（提示：圖書資訊學教育簡史）

階段 3-2

完成方案



收合

主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

在上一小階段中已經對資料進行組織整理了，快要完成囉，加油加油！

接下來針對報告作業主題加入自己的想法在作業內，組織整理成自己的作業。

階段 3-3

付諸實行



收合

主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

透過自己強大的組織整理功力，請將 3-1 與 3-2 小節的內容整合成最後的作業。

注意：此部分的作業將是此主題的最終作業，請大家認真完成！（可修改到最完美地程度）

階段 4-1

執行結果



收合

主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

完成作業不代表就結束了喔，這是經歷好多階段產生出的心血結晶，我們要對它進行回顧與檢討，作為下一次的再進步。並且請填寫下列問卷。

★說明：

※自評：經過一連串的學習歷程，請問自己的學習經驗與學習成效進行自我評估與建議。（請將答案填置下列的文字方塊內）

階段 4-2

優劣分析



主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

說一說自己在完成這份作業的歷程中，哪些是你有注意到或是沒注意到的點，請詳細描述之。

階段 4-3

未來展望



主題名稱：圖書館~遷台後的圖書館發展

請針對百年圖書館在搜尋、檢索、瀏覽、獲得資料過程，回答以下問題，以進行百年圖書館資料結構呈現滿意度調查。

註：若是採用 Google 搜尋資源者，其中「百年圖書館」字樣會改為「Google」，其餘內容皆相同。

附錄五 實驗組代表性的學習者之學習成果

被追蹤觀察學習者之學習成果：（代號 A 開頭）

學習者 A17：中央圖書館分館

中央圖書館分館歷史發展：

1973-07-01	民國 62 年（1973）7 月 1 日，於第十二任館長袁金書（1969-1973）任內向行政院申請改隸教育部，遂改稱「國立中央圖書館臺灣分館」迄今。
1973-10-22	中央正式接管，定名為國立中央圖書館台灣分館。館長袁金書退休，由採訪組主任胡安彝主任兼代第十三任館長，更改本日為館慶日。
1978-11-12	劉昌博先生接任第十四任館長。
1985-06-25	朱大松先生接任第十五任館長。
1988-07-06	朱大松館長調教育部任職，由教育部中教司副司長孫得彪接任第十六任館長。
1992-07-10	林文睿先生接任第十七任館長。
1997-06-16	行政院並於民國 86 年 6 月 16 日台（86）教字第 24623 號函核准在案，改稱國立中央圖書館台灣分館。
2000-01-31	民國 89 年 1 月 31 日取得建築執照。
2000-03-15	新館工程開始動土，遷建新館於中和市中安街四號公園內。
2003-10-23	成立搬遷小組，開始召開小組會議討論搬遷事宜。
2004-03-13	中和新館景觀區開放典禮暨園遊會。
2004-09-15	民國 93 年（2004）9 月 15 日取得新館使用執照。
2004-10-18	第十八任館長廖又生（2004）就任。
2004-11-01	第 618 次館務會議討論確定該館歷史傳承，通過恢復每年 8 月 9 日為館慶日。
2004-12-20	中和新館對外開館。

中央圖書館分館建築介紹：



台灣空間最大的公共圖書館——國立中央圖書館台灣分館在中和四號公園落成，基地面積 36,011 坪，共 1 萬 8 千坪，比台北市中山南路的國家圖書館還大了約 500 坪，可供藏書 200 萬冊，由行政院配置 191 位館員，預計訪客可以達到每日 3000 人次以上。地下三層、地上七層的中央圖書館台灣分館，建物基地約四公頃，四周是七公頃多的綜合公園，圖書館有自修室、期刊室、參考室外，以親子、盲人與台灣資料中心、民俗器物室為特色。設在地下室有 500 個座位的演講廳與近 300 坪的綜合國家藝廊，都要與地方藝文人士與文史工作者合作舉辦活動。

圖書館四周公園將沿馬路設立藝術照明，成為公共藝術，讓綜合公園成為夜遊的好地方。戶外有多處廣場，在圖書館正門最大，另在靠街的地方有小廣場、露天表演場與親水公園等，與館後方有迴廊與人工瀑布區等，營造高品質的休閒空間。

中央圖書館分館重要人物——吳克剛先生生平事略：



吳克剛先生，安徽壽州人，生於清光緒 29 年（西元 1903 年），卒於民國 88 年（西元 1999 年）5 月，享年 96。吳克剛先生畢業於巴黎大學，為「台灣文化協進會」的發起人，曾任軍事委員會政治部設計委員、國立臺灣大學教授、台灣省長官公署圖書館（簡稱台灣省圖書館，亦即中央圖書館台灣分館之前身）館長、中興大學商學院合作經濟學系主任、逢甲合作學系主任等。

吳克剛先生於民國 35 年 10 月 10 日起至民國 44 年 4 月 30 日止，擔任台灣省長官公署圖書館館長。吳館長為我國著名的經濟學者，除了主編發行「現代週刊」積極建設新台灣外，還籌辦「東方出版社」，翻印國內圖書，同時也翻譯外文書，增進國人吸收外國知識的機會。

臺灣省政府成立後，臺灣長官公署圖書館改隸教育廳，更名為台灣省立台北圖書館，並於民

國 43 年 5 月 21 日修正圖書館組織，館長下分四組一室（採編組、閱覽特藏組、研究輔導組、總務組與南方資料研究室），各組之下再分八股，全館共 52 人，此次的組織改組為吳館長任內的功勞。茲僅就吳克剛先生於臺灣省行政長官公署圖書館任職期間之重要事蹟略述如下：

民國 34 年 11 月 1 日臺灣總督府圖書館被國民政府接收後，改名為臺灣省行政長官公署圖書館。民國 35 年 10 月 10 日吳克剛先生擔任第二任館長，專心致力於圖書館經營。有鑒於圖書館中文圖書太少，吳克剛館長遂計劃並派員至上海大量購買中文圖書。由於特別重視兒童的培養，民國 36 年 4 月 1 日圖書館增設兒童閱覽室。民國 37 年 5 月 1 日臺灣省行政長官公署圖書館奉命更名為台灣省立台北圖書館。民國 38 年台灣省立台北圖書館藏書總數 24 萬 6941 冊，閱覽人數 61 萬 753 人次。民國 39 年 3 月 25 日起舉辦「中國美術展覽」三天，觀眾有 6 萬 3500 人次。民國 39 年 6 月起開始舉辦「電影巡迴放映」，每星期二、四晚上 7 點於博物館大門口放映教育電影，至民國 53 年底止，共放映 1836 場次，觀眾人數有 90 萬 8580 人。民國 40 年 9 月起開始舉辦「音樂欣賞會」，並配合巡迴書車在基隆市及新竹一帶與其他社教機構合辦音樂欣賞會；並於 11 月 12 日起三天舉辦「三民主義圖書展」，參觀民眾人數達 3 萬 5000 人。民國 41 年 3 月起開辦「英語唱片補習班」，分為初、中、高三組。同年 8 月 15 日起舉辦「國文補習班」，招收中學畢業學生程度的民眾，以半年為一期，在館內講授中國文化基本教材。

民國 42 年 5 月 18 日，吳克剛館長與臺灣大學圖書館館長蘇薌雨先生等邀請圖書館界人士，舉行座談會，提議組織「中國圖書館學會」，經過四次籌備會議，於民國 42 年 11 月 12 日於台北市正式成立「中國圖書館學會」。因受限於館舍，為擴大服務範圍，實有設置巡迴書車之需要，該措施得到美國駐臺灣大使館新聞處之贊助，出借特別裝置之汽車一輛，於民國 43 年 10 月 30 日開始舉辦「巡迴書車」服務，展開圖書巡迴工作，共包括七線（淡水線、基隆線、汐止線、樹林線、桃園線、新竹線、新店線），合計 46 站。自民國 44 年起，為增進各縣市圖書館間之聯繫及交換業務意見，舉辦台灣省公共圖書館座談會，每年召開一次。

總之，吳克剛先生自民國 35 年 10 月 10 日起至民國 44 年 4 月 30 日止擔任台灣省長官公署圖書館，簡稱台灣省圖書館，後更名台灣省立台北圖書館館長共計八年半。上述圖書館實為國立中央圖書館台灣分館的前身。吳克剛館長是一名傑出的經濟學家，卻能於民國四十年代，物質經濟缺乏之時，積極推廣圖書館的社會教育活動，帶動提升圖書館事業，極盡一己之力，奠定日後國立中央圖書館台灣分館的發展基礎。

學習者 A21：國家圖書館

國家圖書館歷史發展：

國家圖書館前身為國立中央圖書館，於民國 17 年決議籌設，民國二十二年創設於南京，抗戰軍興遷移重慶，在 29 年 8 月 1 日本館正式成立，蔣復璁先生就任本館第一任館長，經歷戰亂不斷遷徙與變動，三十四年勝利復員，民國三十八年隨政府遷台，遷台時，多數藏書留在南京，未及攜出，惟重要善本書十二萬餘冊，金石拓片六千種，普通本線裝書萬餘冊均能隨館遷台。四

十三年教育部令蔣復璁館長籌備本館復館事宜，在台北市南海路復館。45 年復館後正式開放閱覽，復館後館務蓬勃發展，館藏日增，71 年開始圖書館自動化作業，又為因應國家文化建設需要，奉准規劃遷建，於七十五年九月遷入中山南路新館。民國八十五年本館組織修正公布，計 14 條，並易名為國家圖書館，期間歷任 9 任館長至今。

國家圖書館建築介紹：

國家圖書館（前身為國立中央圖書館）於民國 43 年在台復館，原址台北市南海路植物園，是日據時代神社改建，全部面積 6200 平方公尺，遠遠不敷典藏與閱覽的需求。自蔣復璁先生擔任館長以來，曾多次提及興建新館的願望，可惜機緣未成熟，這個願望始終無法實現。民國 66 年王振鵠教授擔任館長後，即開始積極規劃新館籌建事宜，並於 67 年第一次館務會議時就擬定「國立中央圖書館新館建築計畫草案」，分成計畫、徵圖、建築三個階段實施，以王館長為遷建工作小組負責人，推動各項搬遷工作，自計畫興建、徵圖、開工到完工搬遷作業，前後歷時八年。新館於民國 75 年 9 月 28 日啟用，10 月 2 日正式提供民眾閱覽。

國圖建築的設計理念，在於追求「書人合一」。現代圖書館並不只是建築物，而是兼顧活動與機能上的需求，並且能進一步追求更深的精神性與更高美的世界的創作品。因此，國家圖書館在民國 72 年 12 月特地舉辦了「圖書館建築設計研討會」，邀請日本慶應大學圖書館學與資訊科學教授澤本孝久博士及日本名建築師鬼頭梓來台。鬼頭梓大師認為，圖書館建築的設計是探討「如何適切把握人與書的關係」（即人書合一）的工作，也影響了國圖新館的設計理念，採用「開放性大空間」，整個閱覽區透空分隔，維持穿透感，希望營造出「你我的大書房」的觀感，與鬼頭子大師的「無階梯」、「平地板（平坦樓版）」理念相吻合。

在新館的周圍環境與建築外觀部分，由於預定建築用地面對中正紀念堂及兩廳院，均是中國傳統式建築物，因此產生了彼此協調性的問題。民國 67 年 8 月遷建委員會第三次的會議中，決議國圖新館「造型應表現我國獨特之風格與精神，但不必拘於傳統型式」，此問題始獲得共識。另外，在各空間的規劃設計，也可以看出國圖新館與週遭環境融合的企圖。在入口的設計上，特地將主入口至於中正紀念堂主軸延伸線上，使其與中正紀念堂構成對應；另外主要活動區的閱覽空間置於北端，以與寬敞空間相對應，取得良好視野，構成中山南路視覺序列的一環；外牆選擇具有質感的淺紅澄色石材，自然、粗糙並適當帶有陰影，使外牆顯得細膩生動；圖書館往後拉至距離中山南路 13 公尺，留出較大的進口庭園，顯出建築的縱深、氣派，營造出廣闊的門庭。

由於基地面對交通繁忙的中山南路，西側又是弘道國中操場，如何避免噪音形成重要的課題；另外，西側是開放空間，使得狹長型基地的西曬問題頗嚴重。為了營造寧靜舒適的閱覽空間，國家圖書館採用了幾項設計：

- 以書庫、文教活動區包圍寧靜的閱覽空間。
- 閱覽空間與中正紀念堂的空間相對立，取得良好視野。「水平延伸的塊體，以重複垂直細窗分割」，營造莊重的感覺。
- 讀者由中山南路經過門口陸橋進入閱覽大廳，有阻隔館外馬路噪音的心理作用。
- 閱覽室配件、家具以木質原材為主體，使空間溫和親切，並可避免日後油漆維護的困擾。

頂層六樓閱覽室則各置一中庭，增加閱覽室愉快氣氛。

- 天花板設置條狀吸音板，並將閉架式書庫至於西側，同時開窗面少且小，防止西曬和弘道國中操場的噪音。
- 基於國圖位於博愛管制區，受到開窗的限制，因此採用雙層膠合安全玻璃，以兼顧安全、隔音、節約能源的考量。再配合外牆的隔熱設計，使國圖空調減少約 400 冷凍噸。
- 空調設置熱回收系統，將使用過但低於外界溫度的冷空氣部分收回，重新過濾輸出，減少能源的浪費。
- 善本書櫥全部採紅檜實木製造，尺寸按照藏書方式及電梯容量訂定，並有防蟲防塵的通風孔，維持藏書的溫溼度需求。
- 穹型透明自然採光天窗，使陽光均勻透灑在館內，呈一字型向右延伸，連結大廳和閱覽空間。
- 新館地上七層，地下二層，樓高 24 公尺，總面積 12,000 餘坪，所需空間計可容納藏書 2,165,382 冊，設置閱覽座位 2,336 席，同時供民眾 1,650 人活動及工作人員 250 人，預計適應未來三十年的發展需要和使用。

國圖新館宏偉非凡的外觀造型，搭配沉穩敦厚、端莊質樸的內涵，使得它贏得中華民國建築師公會民國 75 年第八屆建築師雜誌金牌獎，以及台北市 75 年度優良建築設計獎和優良建築施工獎。

基本上，國圖新館的設計對於日後維護，除了極少數不可避免之挑空挑高之處，較為不便之外，其間建築失誤幾乎不存在。國家圖書館追求建築造型的美，同時有講求實用及經濟。圖書館應提醒建築師不要因為表達美學的願望而忽視圖書館日後維護的人物力之經濟性，國家圖書館的中山南路新館，正是一個很好的模範。

蔣故院長復璉曾提示：「辦圖書館最重要的工作，就是先要有發揮圖書館功能的房子，先要有一個場所可以收藏圖書資料，先有一個空間來給圖書館工作人員收集和整理，而後才能提供有效的服務和適當的圖書資料給讀者閱讀及利用。圖書館是否能發揮功能，受到圖書館館舍優劣的左右，因此，它是圖書館服務的一個基本條件」。依據後來的建築用後評估，國圖是一所受讀者及館員喜愛的圖書館，不論是設備或圖書館整體的氣氛，都令人滿意。整體而言，國家圖書館建築表現的功能和藝術性，都是相當優異的。

國家圖書館重要人物——蔣復璉先生生平事略：

蔣先生一生，以圖書館為志業，早年是學哲學出身，也對後來他圖書館上的成就有所幫助。先生國學基礎深厚、學識淵博，使得他除了一般圖書館專業技能之外，更有不可多得的優異條件。他學識的淵博，有一次更獲得一群來訪中央圖書館的德國友人稱讚為「中國的百科全書」；後來他自己也說，圖書館員要接觸各種不同的讀者，要處理各種不同的知識，沒有學識的修養，只靠圖書館的專業技術，是用不上勁的。

先生一生，盡瘁國家，在館服務半百年間，隻身一人，不曾攜帶家眷，更常自掏腰包添購館舍器材，凡圖書館事業發展所需，先生均戮力協助，卻謝絕擔任中國圖書館學會任何職務，蔣先

生一生的言行事功，以及他對我國圖書館的貢獻，足供圖書館界奉為典範。

附錄六 控制組代表性的學習者之學習成果

被追蹤觀察學習者之學習成果：（代號 B 開頭）

學習者 B2：中央圖書館台灣分館

自日治時期開始，至今已近 90 餘年。在這 90 餘年的過程中迭經更名及改隸，從「臺灣總督府圖書館」、「臺灣省行政長官公署圖書館」、「臺灣省立臺北圖書館」到「國立中央圖書館臺灣分館」四個階段。

中和新館為目前臺灣空間最大的公共圖書館，館內設有親子資料中心、視障資料中心、臺灣學研究中心、自修室、期刊室、資訊檢索區、閱覽區、視聽區等齊備設施，館外有勵學、勵志、創意、活水等戶外廣場，另有靜思長廊、樂水區、樂山區等休閒空間。央圖台灣分館積極從事一般讀物、臺灣文獻資料、南洋資料及親子資料及視障資料等館藏的蒐集、整理及典藏等服務，不僅提供社會大眾閱讀、參考諮詢的服務，加強臺灣資料文獻的蒐集、整理及研究工作，提升學術研究利用，更要配合社會教育的發展趨勢，與異業結盟合作，辦理社會教育推廣活動，以推動終身學習理念，並發揮整體社教功能。

民國 37 年（1948）5 月，吳克剛（1946-1955）館長任內奉命改屬臺灣省政府教育廳，更名為「臺灣省立臺北圖書館」，該二時期皆借用省立博物館（館前路、襄陽路口）一樓營運，受限於空間狹小，第九任館長王省吾（1955-1965）於八德路、新生南路口建造新館舍一、二樓，續任館長劉效騫（1965-1967）、韓寶鑑（1967-1969）逐次完成第三、第四樓層，民國 62 年（1973）7 月 1 日，於第十二任館長袁金書（1969-1973）任內向行政院申請改隸教育部，遂改稱「國立中央圖書館臺灣分館」迄今。

學習者 B5：國家圖書館

圖書館歷史簡介：

國家圖書館前身為國立中央圖書館，創設於民國 22 年，85 年始易名為國家圖書館。民國 70 年奉行政院核定兼辦「漢學研究資料及服務中心」業務，76 年該中心奉令改稱「漢學研究中心」。民國 73 年報請行政院核定，於臺北市和平東路 2 段科技大樓內附設「資訊圖書館」，該館於 77 年正式啟用。民國 88 年報請教育部核定，以任務編組方式成立「全國期刊文獻中心」。

依「圖書館法」規定，國家圖書館為「全國出版品之法定送存機關」，本館的服務對象及設立宗旨，係「以政府機關（構）、法人、團體及研究人士為主要服務對象，徵集、整理及典藏全國圖書資訊，保存文化、弘揚學術，研究、推動及輔導全國各類圖書館發展。」面臨知識經濟時代，國圖已提供複合式服務，實體與虛擬館藏並重，紙本與數位化典藏兼顧。

圖書館重要人物：

館長：黃寬重（Kuan-chung Huang）

現職：國家圖書館館長兼漢學研究中心主任

學歷：國立臺灣大學歷史研究所博士

學習者 B16：政治大學圖書館

政治大學圖書館歷史發展

政治大學圖書館歷經超過半個世紀的發展，已經建立起相當豐富多元的圖書資源。民國 95 年 10 月號遠見雜誌分別從師資人才、經費薪資、研究實力、學生素質及國際化 5 個面向，進行兩岸三地 65 所大學競爭力調查，其中政大以「學生平均擁有圖書數 106.95 冊」成為臺灣唯一進入此項指標前 20 名之大學，並以人文社會科學研究及教學為主要學科領域，而文獻、圖書、資訊乃是學術研究的活水源頭。

截至民國 95 年 9 月為止，收藏資料概況如下：

- 中文圖書 1,121,807 冊，西文圖書 539,273 冊。
- 中文電子書 5,597 種，西文電子書 2,511 種。
- 中文非書資料 156,462 件，西文非書資料 779,816 件。
- 中文期刊 2,648 種，西文期刊 2,580 種，電子期刊 17,125 種。
- 中文期刊合訂本 92,401 冊、西文期刊合訂本 110,690 冊。
- 中文報紙 296 種，西文報紙 175 種。
- 中文資料庫 100 種，西文資料庫 590 種。

這些圖書資源分別配置於中正總圖書館、社會科學資料中心、傳播學院圖書分館、商學院圖書分館、綜合學院圖書分館、公企中心圖書館、國關中心圖書館等處，提供全校師生利用；其中在民國 83 年以前全國博碩士論文、人文社會科學類國科會獎助代表作及專題研究報告微縮資料，堪稱國內為最齊全者。另本校為政府出版品之部分寄存單位，各級政府出版品及學術研究報告都主動寄贈，也累積了學校內特殊的文獻典藏。

各學院分館在配合教學及研究下，積極徵集學院相關學科之圖書資源，漸漸形成專業圖書館之雛型，提供更專精的資訊服務。除此，圖書館對於校內師生學術研究產出亦積極予以數位保存與有效管理，建置有「政大博碩士論文全文影像系統」、「政大學術期刊資源網」、「政大會議論文系統」，以及教師研究專案成果等學術資源系統，對於學術傳播多所助益。

正大圖書館也持續擴增實體及電子資源館藏，加強資訊可及性，提升校園研究便利性，以配合各項課程之推展；同時經由各種資訊素養推廣活動之設計，強化師生蒐集資訊、整理資訊之能力，以提升研究能力及儲備終身學習之能量，培養全人型的現代化公民。

政治大學圖書館建築介紹

中正總圖書館興建於民國 65 年，66 年 5 月 20 日落成啟用，由張昌華建築師設計，和成工程公司承造。基地面積 804 坪，建築面積 4,356 坪，採萬壽型之外型設計，內有天井，以便採光及空氣流通，為五層現代化鋼筋混凝土建築，外觀宏偉，內採模組結構 (Modular structure)，並以建築通間 (One room) 為原則，取代活動隔間，實用而有彈性。

圖書館重要的人物

何日章男 48 年 10 月 1 日 48 年 10 月 1 日 60 年 4 月 1 日 首任館長

首任圖書館

趙來龍男 60 年 4 月 1 日 60 年 4 月 1 日 71 年 8 月 1 日 主任

第 2 任館長

				趙來龍館長
楊逢泰女	67年 8月1日	67年 8月1日	68年 7月1日	休假 1年代理館長
徐玉虎男	71年 8月1日	71年 8月1日	75年 7月1日	第 3 任館長
李緒武男	75年 8月1日	75年 8月1日	76年 7月1日	第 4 任館長
				第 2 任閱覽組主任
王中孚男	53年 9月1日	76年 7月1日	79年 8月1日	第 5 任館長
				(代理館長)
胡歐蘭女	79年 9月1日	79年 9月1日	89年 8月1日	第 6 任館長
				第 3 任閱覽組主任
林呈潢男	79年 12月1日	89年 8月1日	94年 8月1日	首任系統組主任
				第 7 任館長
劉吉軒男	94年 8月1日	94年 8月1日	現任	第 8 任館長