

參考書目：

一、報紙期刊

1. 《台灣日日新報》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1898-1944年。
2. 《昭和新報》，台灣大學圖書館館藏，1929-1938年。
3. 《南瀛新報》，台灣大學圖書館館藏，1930-1937年。
4. 《詩報：日治時期台灣傳統文學大成(1930-1944)》，影印版，台北縣：龍文，1930-1944年。
5. 《風月·風月報·南方·南方詩集》郭怡君、楊永彬編，影印版，台北：南天，2001年出版，1935-1944年。
6. 《興南新聞》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1941-1944年。
7. 《大同》，台北：大同月刊社，國立中央圖書館台灣分館館藏，1945年。
8. 《興台新報》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1946年。
9. 《台灣新生報》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1946-1950年。
10. 《全民日報》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1948-1951年。
11. 《台北文物》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1952-1961年。
12. 《詩文之友》，國家圖書館期刊影像資料庫，1953-1988年。
13. 《中華詩苑》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1955-1960年。
14. 《台灣文獻》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1955-。
15. 《自立晚報》，國立中央圖書館台灣分館館藏，1957-1988年。

二、詩文集

1. 丘逢甲《嶺雲海日樓詩鈔》，安徽：安徽人民出版社，1984年。
2. 林文龍編《台灣詩錄拾遺》，南投：台灣省文獻會，1979年。
3. 林欽賜編《瀛洲詩集》，台北市：光明社，1933年2月。
4. 周定山編《台灣擊鉢詩選》，台北市：詩文之友社，1936年。
5. 陳漢光編《台灣詩錄》，南投：台灣省文獻委員會，1971年。
6. 黃得時編《板橋詩苑別集》，台北市：薇閣詩社，1949年。
7. 曾今可編《台灣詩選》，台北市：曾今可，1953年。
8. 曾笑雲編《東寧擊鉢吟前集》，台北縣：龍文，2006年。
9. 曾笑雲編《東寧擊鉢吟前集》，台北縣：龍文，2006年。
10. 彭國棟編《廣台灣詩乘》，南投：台灣省文獻委員會，1956年4月。
11. 詹雅能、黃美娥編校《聽見樹林頭的詩歌聲》，新竹市：新竹市文化局，2004年。

12. 蔡汝修編《台海擊鉢吟集》，台北縣：龍文，2006年。
13. 賴子清編《台灣詩醇》，台北縣：龍文，2006年。
14. 賴子清編《台灣詩海》，台北縣：龍文，2006年。
15. 賴子清編《台海詩珠》，台北市：賴子清，1982年。
16. 賴柏舟編《嘉義縣詩苑》，嘉義縣：嘉義縣文獻委員會，1972年。
17. 賴柏舟編《鷗社藝苑》，嘉義市：鷗社，1955年。

三、文獻史料類

1. 王必昌《重修台灣縣志》，台北：大通書局，1987年10月。
2. 伊能嘉矩《台灣文化志》，台中：台灣省文獻會，1985年。
3. 何培夫主編《台灣地區現存碑碣圖誌·嘉義縣市篇》，台北：中央圖書館台灣分館，1993年。
4. 佚名《嘉義管內採訪冊》，南投：台灣省文獻委員會，1993年9月。
5. 周鍾瑄《諸羅縣志》，台北：台灣銀行經濟研究室，1962年12月。
6. 周璽《彰化縣志》，台北：台灣銀行經濟研究室，1962年。
7. 林洋港、李登輝、邱創煥監修《重修台灣省通志》，台中市：台灣省文獻委員會，1989年。
8. 林熊祥《文獻專刊》，台北：台灣省文獻委員會，1950年。
9. 吳育臻《台灣地名辭書·卷二十·嘉義市》，南投：台灣省文獻委員會，1996年9月。
10. 范咸《重修台灣府志》，北京：中華書局，1985年5月。
11. 高拱乾《台灣府志》，北京：中華書局，1985年5月。
12. 高雄市賴羅傅宗親會編著《賴氏歷史文物匯編》，高雄：羅氏出版社，1975年9月。
13. 陳文達《台灣縣志》，台北：大通書局，1987年10月。
14. 陳培桂纂修《淡水廳志》，台中：台灣省文獻委員會，1977年2月。
15. 連橫《台灣通史》，南投：台灣省文獻委員會，1992年3月。
16. 連橫《台灣詩薈》，台中：台灣省文獻會，1992年。
17. 黃典權、游醒民《台南市志》，台北：成文出版社，1983年3月。
18. 蔣毓英《台灣府志》，北京：中華書局，1985年5月。
19. 賴子清《嘉義縣志稿》，嘉義：嘉義縣文獻委員會，1969年。
20. 賴彰能《嘉義市志》，嘉義市：嘉義市政府，2004年。
21. 賴振興、賴銘鍵編《賴氏大族譜》，嘉義：嘉義縣賴姓宗親會，1982年12月。

四、專著類

1. Yabu Syat、許世楷、施正峰《霧社事件：台灣人的集體記憶》，台北市：前衛出版社，2001年。
2. 片岡巖《台灣風俗誌》，台北市：大立出版社，1981年。
3. 王惠鈴《台灣詩人賴惠川及其《悶紅墨屑》》，台北：文津出版社，2001年4月。
4. 王詩琅《日本殖民地體制下的台灣》，台北：眾文圖書公司，1980年。
5. 王曉波《台灣意識的歷史考察》，台北：海峽學術出版社，2001年9月。
6. 王國璠《台灣先賢著作提要》，新竹：省立新竹社會教育館，1974年。
7. 王國璠、邱勝安《三百年來台灣作家與作品》，高雄：台灣時報社，1977年。
8. 尹章義《台灣開發史研究》，台北市：聯經出版公司，1989年。
9. 古遠清、孫光萱《詩歌修辭學》，台北市：五南圖書，1997年。
10. 史明《台灣人四百年史》，美國加州：蓬島文化，1980年。
11. 石萬壽《嘉義市史蹟專輯》，嘉義：嘉義市政府，1989年。
12. 田啓文《台灣古典散文研究》，台北市：五南，2006年。
13. 江寶釵、施懿琳、曾珍珍編《台灣的文學與環境》，高雄：麗文文化事業公司，1996年6月。
14. 江寶釵《台灣古典詩面面觀》，台北市：巨流，1999年初版。
15. 江寶釵《嘉義地區古典文學發展史》，嘉義市：嘉義市立文化中心，1998年。
16. 李元洛《詩美學》，台北市：東大圖書，1990年。
17. 李世偉《日治時代台灣儒教結社與活動》，台北：文津出版社，1972年。
18. 李汝和《台灣文教史略》，台北：台灣省文獻會，1972年。
19. 何金蘭《文學社會學》，台北市：桂冠圖書，1989年8月。
20. 杜松柏《詩與詩學》，台北市：五南圖書，1998年。
21. 杜武志《日治時期的殖民教育》，台北：台北縣立文化中心，1997年。
22. 周定甫等《詩文鑑賞方法二十講》，台北市：木鐸出版社，1987年7月。
23. 周慶華《台灣當代文學理論》，台北市：揚智文化，1996年。
24. 林正三《台灣古典詩學》，台北市：文史哲，2007年。
25. 林正三編《瀛社社史之整理纂修與研究》，台北市：台北市文化局，2005年。
26. 林文龍《台灣的書院與科舉》，台北：常民文化，1999年。
27. 林茂生著、林詠梅譯《日本統治下台灣的學校教育》，台北：新自然主義，2000年。
28. 林淇養《書寫與拼圖—台灣文學傳播現象研究》，台北：麥田出版社，2001年。

29. 林瑞明《台灣文學的本土觀察》，台北市：允晨文化，1996年。
30. 花松村編《台灣鄉土精誌》，台北：中一出版社，1999年。
31. 松浦友久著，孫昌武、鄭天剛譯《中國詩歌原理》，台北市：洪葉文化，1993年。
32. 吳文星《日治時期台灣領導階層之研究》，台北：正中，1992年。
33. 吳宏聰、李鴻生主編《丘逢甲研究(一九八四年—一九九六年兩岸三地學者論文專集)》，台北：世界河南堂丘氏文獻社，1998年12月。
34. 吳密察、若林正文主編《跨界的台灣史研究—與東亞史的交錯》，台北：傳播者文化，2004年。
35. 吳福助編《台灣漢語傳統文學書目》，台北：文津出版社，1999年1月。
36. 吳毓琪《南社研究》，台南：南市藝術中心，1999年。
37. 東海大學中國文學系編《台灣古典文學與文獻》，台北市：文津，1999年。
38. 施宗懋《台灣人論》，台北：時報文化出版公司，1993年。
39. 施奇男《嘉義市大街里史蹟》，嘉義：大街里辦公處，1984年1月。
40. 施懿琳《從沈光文到賴和—台灣古典文學的發展與特色》，高雄市：春暉出版社，2000年。
41. 施懿琳、楊翠《彰化縣文學發展史》，彰化：彰化縣立文化中心，1997年5月。
42. 高志彬《台灣古典文學與文獻》，台北：文津出版社，1999年。
43. 曹永和《台灣早期歷史研究》，台北市：聯經出版公司，1979年。
44. 曹永和《台灣早期歷史研究續集》，台北市：聯經出版公司，2000年。
45. 許成章編《台灣漢語詞典》，台北：自立晚報，1992年。
46. 陳少廷《台灣新文學運動簡史》，台北：聯經，1997年5月。
47. 陳志祥《台灣地誌》，台北：敷明產地理研究室，1959年。
48. 陳其南《台灣的傳統中國社會》，台北：允晨出版社，1987年。
49. 陳其南《家族與社會：台灣與中國社會研究的基礎理念》，台北：聯經出版公司，1990年。
50. 陳其南《傳統制度與社會意識的結構》，台北：允晨出版社，1999年。
51. 陳昭瑛《台灣與傳統文化》，台北市：台灣書店，1999年。
52. 陳紹馨《台灣的人口變遷與社會變遷》，台北：聯經出版社，1979年5月。
53. 陳鴻圖《水利開發與清代嘉南平原的發展》，台北：國史館印行，1996年。
54. 陳鵬翔《主題學研究論文集》，台北市：東大圖書，三民總經銷，1983年。
55. 張子文、郭啓傳、林偉洲《台灣歷史人物小傳·明清暨日據時期》，台北市：國家圖書館，2006年。

56. 黃美娥編著《日治時期台北地區文學作品目錄》，台北市：北市文獻會，2003。
57. 黃美娥《重層現代性鏡像：日治時代台灣傳統文人的文化視域與文學想像》，台北：麥田出版社，2004年12月。
58. 黃美娥《古典台灣：文學史·詩社·作家論》，台北市：國立編譯館，2007。
59. 黃秀政《台灣割讓與乙未抗日運動》，台北：商務印書館，1992年。
60. 黃俊傑《台灣意識與台灣文化》，台北：正中書局，2002年9月。
61. 楊碧川《台灣歷史年表》，台北：自立晚報出版社，1988年。
62. 葉石濤《台灣文學史綱》，高雄市：春暉出版社，1987年。
63. 葉石濤《台灣文學集1》，高雄市：春暉出版社，1999年2月。
64. 葉石濤《台灣文學集2》，高雄市：春暉出版社，1999年2月。
65. 葉榮鐘《台灣民族運動史》，台北：學海出版社，1979年。
66. 葉榮鐘《日治下台灣大事年表》，台北：晨星出版社，2000年。
67. 葉振輝《台灣開發史》，台北：台原，1995年3月。
68. 趙莒玲《台灣開發故事·南部故事》，台北：天衛文化，2000年。
69. 廖一瑾《台灣詩史》，台北：文史哲出版社，1999年3月。
70. 廖振富《台灣古典文學的時代傷痕：從晚清到二二八》，台北市：國立編譯館，2007年。
71. 廖嘉展《老鎮新生》，台北：遠流出版公司，1995年。
72. 劉勰著、王更生注釋《文心雕龍讀本》，台北市：文史哲出版社，1999年9月。
73. 潘是輝編《嘉義古文書彙編·第壹輯》，雲林：梅湖文化工作室，1999年6月。
74. 潘是輝、顏尚文《嘉義賴家發展史》，南投：台灣省文獻委員會，2000年。
75. 霍有明《清代詩歌發展史》，台北：文津出版社，1994年。
76. 盧嘉興《台灣古典文學作家論集》，台南市：台南市立藝術中心，2000年。
77. 龔鵬程《春夏秋冬—中國古典詩歌中的季節》，台北市：故鄉出版社，1982年。
78. 龔鵬程《台灣文學家列傳》，台南市：南市文化，1997年。
79. 《瀛社創立六十週年紀念集》，台北市：瀛社創立六十週年紀念集編集委員會，1969年。

五、學位論文類

1. 王文顏《台灣詩社之研究》，政治大學中文所碩士論文，1979年。
2. 林惠源《嘉義藝文發展的歷史觀察》，成功大學歷史所碩士論文，2002年。

3. 洪銘水《日治初期重要的台灣詩人》，東海大學中文所碩士論文，1961年。
4. 施懿琳《清代台灣詩所反映的漢人社會》，台灣師範大學國文所博士論文，1991年。
5. 陳丹馨《光復前台灣重要詩社作家作品研究》，東吳大學中文所碩士論文，1991年。
6. 陳明柔《日治時代知識份子的思想風格及其文學表現之研究》，淡江大學中文所碩士論文，1993年。
7. 許俊雅《台灣寫實詩之抗日精神—光緒二十一年~民國三十四年之古典詩歌》，師範大學國文所碩士論文，1987年。
8. 許淑貞《日據時期台灣的地方選舉與政治參與：以兩次民選市會議員及州會議員為例》，中興大學歷史所碩士論文，1996年。
9. 郭雲萍《國家與社會之間的嘉南大圳—以日治時期為中心》，中正大學歷史所碩士論文，1994年。
10. 梁志輝《嘉義地區漢人社會之研究(1683-1895)》，中正大學歷史所碩士論文，1994年。
11. 黃美娥《清代竹塹地區傳統文學研究》，輔仁大學中文所博士論文，1999年。
12. 張端然《日治時期瀛社之研究》，文化大學中文所碩士論文，2003年。
13. 廖雪蘭《台灣詩史》，文化大學中文所博士論文，1981年。
14. 潘是輝《清代嘉義地區村際組織之研究》，中正大學歷史研究所碩士論文，2000年。
15. 劉芳如《賴惠川《悶紅詠物詩》考釋》，東海大學中文所碩士論文，2004年。
16. 謝崇耀《日治時期台灣詩話比較研究》，彰化師範大學國文所碩士論文，2004年。

六、期刊論文類

1. 王詩琅〈日治時代的台灣文學〉，《台灣文獻》第3期，1965年10月。
2. 王順隆〈日治時期台灣人「漢文教育」的時代意義〉，《台灣風物》第49卷第4期，1999年12月。
3. 尹章義〈嘉義發展史〉，《漢聲》第23期，1989年。
4. 方美芬〈博碩士論文中台灣文學研究取向探討〉，《國家圖書館館刊》第2期，1998年12月。
5. 方美芬〈有關台灣文學研究的博碩士論文分類目錄(1960~2000)〉，《文訊》第205期，2001年3月。
6. 池永歆〈台灣傳統漢文化區域的構成與內涵：以嘉義沿山聚落「內埔仔十三

- 庄頭」爲例》，《台灣人文》創刊號，1997年6月。
7. 任葵〈台灣八景以及高拱乾的題咏〉，《文史知識》第5期，1990年。
 8. 江春標〈諸羅風情—嘉義的藝文環境〉，《文訊》革新號第30期(總號第69期)，1991年7月。
 9. 李若文〈古地圖上的「嘉義地區」，1684-1895〉，《嘉義縣志》第28期，1998年12月。
 10. 李清子〈嘉義藝文活動概況〉，《文訊》革新號第30期(總號第69期)，1991年7月。
 11. 李國祁〈台代台灣社會的轉型〉，《中華學報》第5卷第2期，1978年7月。
 12. 李國俊〈嘉義地區藝文環境之展望〉，《文訊》革新號第30期(總號第69期)，1991年7月。
 13. 林子侯〈日治時期嘉義街市史事初探〉，《嘉義市文獻》第5期，1989年。
 14. 林文龍〈同光間嘉城富紳陳熙年賴時輝事蹟合考〉，《台灣文獻》第40卷第3期，1989年9月。
 15. 林瑞明〈國家認同衝突下的台灣文學研究〉，《文學台灣》第7期，1978年。
 16. 林翠鳳〈賴子清台灣傳統漢詩總集五書析論〉，《東海大學文學院學報》第48期，2007年7月。
 17. 邱奕松〈清代之台灣教育與嘉義文教〉，《嘉義文獻》第12期，1981年7月。
 18. 吳文星〈日治時代台灣書房之研究〉，《思與言》第16卷第3期，1978年9月。
 19. 吳文星〈日治時期台灣的教育與社會流動〉，《台灣文獻》第51卷第2期，2000年6月。
 20. 施懿琳〈台灣古典詩的蒐集與整理〉，《文訊》188期，2001年6月。
 21. 翁聖峰〈台灣古典詩的研究概況〉，《文訊》188期，2001年6月。
 22. 陳芳明〈台灣新文學史(9)—戰後初期文學的重建與頓挫〉，《聯合文學》197期，2001年3月。
 23. 許俊雅〈日治時期台灣文學的研究概況〉，《台灣文學觀察雜誌》第6期，1992年9月。
 24. 梁志輝〈清代嘉義地區之社會變遷〉，《史聯雜誌》第23期，1993年11月。
 25. 黃永武〈詠物詩的評價標準〉，《古典文學》第1集，1979年12月。
 26. 黃美娥〈日治時代台灣詩社林立的社會考察〉，《台灣風物》第47卷3期，1997年9月。
 27. 黃美娥〈北台文學之冠〉，《台灣史研究》第5卷第1期，1999年11月。
 28. 黃美娥〈日治時期新竹縣的詩社活動〉，《新竹文獻》創刊號，1999年12月。

29. 黃美娥〈北台灣傳統文學發展概述—清代—日治時代（上）〉，《國文天地》16卷9期，2001年2月。
30. 黃美娥〈北台灣傳統文學發展概述—清代—日治時代（下）〉，《國文天地》16卷10期，2001年3月。
31. 黃美娥〈台灣古典文學史概說(一六五一~一九四五)〉，《台北文獻值字》151期，2005年3月。
32. 黃美娥〈戰後初期的台灣古典詩壇(1945-1949)〉，收入《二二八事件60週年紀念論文》，2008年。
33. 黃得時作，葉石濤譯〈台灣文學史〉，《文學台灣》第21期，1997年1月。
34. 廖一瑾〈清代與日治時期高雄古典詩壇的特色〉，《高雄歷史與文化》第1輯，1994年4月。
35. 廖一瑾〈台灣古典詩社、詩刊現況〉，《文訊》188期，2001年6月。
36. 廖漢臣〈台灣文學年表〉，《台灣文獻》第15卷第1期，1964年3月。
37. 蔡策勳〈台灣詩社會覽〉，《嘉義市文獻》第12期，1996年11月。
38. 賴明初〈賴子清先生生平事略〉，《嘉義市文獻》第5期，1989年8月。
39. 賴彰能〈鄉賢與菁英〉，《嘉義市文獻》第11期，1995年11月。