

## 第四章 夢想嘉年華概述

夢想嘉年華的藝術遊街活動，自 2002 年起舉辦第一屆至今，已有五屆之久。夢想嘉年華的成形，是因為夢想社區的建商蔡聰明先生懷抱藝術夢想，起源的地點是夢想社區，主辦單位為夢想社區文教發展基金會，並且這三者息息相關，才能促成夢想嘉年華的產生。因此，本章將先簡介夢想社區、夢想基金會、建商，之後並詳述夢想嘉年華近五年的演進發展。

### 第一節 夢想社區的組成

#### 〈一〉夢想社區居民

夢想社區位於汐止市湖前街上，鄰近金龍湖，主要由松原建設「青梅竹馬(1996)」約 50 戶、「東湖畔(1997)」約 70 戶及「花好月圓 (1998)」約 110 戶等三期的住宅大樓所組成，各由不同的三個社區管理委員會所管理。第四期工程正在興築中，也有保留第五期房子的土地。夢想社區目前三期的住宅大樓共有 230 戶左右。此社區多為純住家，以雙薪上班族較多，為都市中產階級，社區內有咖啡樹西餐廳、楓香中式茶館、兩者隸屬建商蔡聰明旗下事業，社區內還有一家木頭馬丁傢俱店，與蔡聰明先生關係良好，蔡先生第四期的預售模型藉其場地展示，第四期房屋的琉璃門把，即為該店所設計。

夢想社區以湖前街右轉康寧街再連接中興路即可通上福爾摩沙高速公路，走新台五路可連接中山高速公路，2007 年春，中山高北上下汐止交流道口，增設康寧街匝道，使得此區的交通更形便利。

關於夢想社區所在的位置圖，請參閱下圖：



圖 4.1 汐止夢想社區位置圖

## 〈二〉建商

夢想社區的建商為蔡聰明先生<sup>1</sup>，他自己本身也住在社區，後來將其樓層當成藝術家寄宿之用，自行到附近租屋。關於這位夢想玩家，黃惠玲（2005：149）是這樣形容的：

「這個最大的鼓吹者叫蔡聰明，一手打造夢想社區的人，最愛問別人『你有什麼夢想？』被問的人，不管是尷尬地笑笑還是眉飛色舞地說夢，總在蔡聰明對夢想的一番擁戴鼓勵之後，像是自此頭頂罩上夢想的光環，心裡進駐夢想的精靈，著了魔似的，不時在忙碌的空檔跳出一個聲音問自己『我有什麼夢想？』」

蔡聰明的祖先在乾隆乙亥二十年時，從福建移民台灣，日據時期祖父蔡登為汐止社后地區的「保正<sup>2</sup>」，光復後父親入贅蔡家靠耕作五分地及當礦工餬口養

<sup>1</sup> 社區居民稱他為蔡老伯，現任汐止松原建設與夢想基金會董事長。

<sup>2</sup> 日據時代由日本政府市役所委派，受派出所指揮，偶有提拔當地有志之氏擔任的情形。保正的工作性質和內容約略為調解地方糾紛、管理里內戶口、稅金、各種救濟、鄰里雜務及政令傳達等。警察與保正類似，只是權限更大。

家，蔡聰明在 1985 年當選全國最年輕里長，1984~1996 年開過四家公司，歷經印刷、廣告、企業形象設計、貿易，1996 年時決定返回故鄉從事「十年造夢」計畫，開始建造房子，夢想社區第一期的房子「青梅竹馬」於焉成形。夢想社區各期的相對位置如圖下：



圖 4.2 夢想社區共三期位置圖

歷經建造三期的房屋之後，蔡聰明預售第四期的房子時，對於購屋者有了更嚴苛的要求。購屋者除了得寫自傳、具備一定的英文能力、閱讀有關夢想基金會的書籍寫讀後感，還需製作大型偶具、參加過夢想嘉年華後才能簽約，甚至，會鼓吹購屋者參加國外的藝術嘉年華會，將可增加購屋的機率。

對於這種檢驗程序當然引來許多人的非議，有一位社區民眾就批評：

「我喜歡這裡的房子或格局，但不代表我的一切休閒都要接受建商的安排，我樂於關懷弱勢、資助兒童，為何又非得參加我不感興趣的藝術活動？我上一天班回到家只想好好在家休息，並不是回到家中還要拖著疲累的身心再去參加社區的活動。」(社區 A 先生訪談記錄)

對於這些批評，蔡聰明先生認為並非傲慢或刁難，只是希望能藉機挑選具有社區意識的居民，這樣對藝術夢想的推動將可減輕很多的阻礙。為了不讓夢想社區的購屋者把此區的房子當成是投資牟利的工具，蔡聰明在第四期的房屋買賣契約中，訂定了一條「社區認同條款」，此條明訂屋主自交屋日起五年內轉售房屋

時，轉售價格不得高於契約價格的 3%，五年內不得高於 15%，如果發覺屋主違反規定，可要求多出的金額捐贈給基金會，作為藝術文化推廣基金。至於前三期的房屋，由於沒有明訂此項條款，所以建商會遊說賣屋者，將欲售出的房屋交由其建設公司販售，盡量阻斷售屋者交由仲介賣屋的管道，以謀求能將房屋賣給符合蔡聰明理想中的買家。蔡聰明對於規劃中第四期的房子，寄予更高的理想，經濟日報曾有過如下的敘述：

「規劃中第四期的開發，理想更高，挑戰更大。他理想中的社區常民文化是社區居民能夠自發性地籌辦表演，因此，在第四期的開發，捨棄十間近億元的店面，改規劃 200 多坪的劇場和文化才藝教室。建築公司的股東不認同嚷著要退股，差一點發生危機，幸好銀行願意借錢，蔡聰明負債買回公司股權才保住。為了這個理想境地，蔡聰明還要再舉債數億元。」（黃秀義，2005 年 10 月 15 日）

蔡聰明對家鄉土地的情感，可由以下字句窺知一二：

「對於這塊建地原是一片稻田，收割後零碎的稻穀掉滿地，我們以前就放雞去吃，老鷹常在空中盤旋，伺機俯衝下來吃小雞，我們就要拿根木棍或竹竿守著，隨時準備救援。」（建商蔡聰明訪談記錄）

蔡聰明這段童年往事，後來成為夢想社區文教基金會首齣布偶劇<sup>3</sup>的情節。

### 〈三〉夢想社區文教發展基金會

源於對藝術的熱愛，希望藝術文化可以得到傳承和深耕，蔡聰明網羅了一群志同道合、相信「有夢最美」的朋友，於 2000 年組成夢想文教發展基金會，蔡聰明擔任基金會董事長，基金會每年到國外參訪西方的大型藝術活動<sup>4</sup>，再把靈感帶回夢想社區。2006 年，蔡聰明隻身前往巴西，實地參與森巴嘉年華，期為夢想嘉年華添加新鮮點子。

<sup>3</sup> 於 2004 年在咖啡樹廣場首演，由國外藝術家操刀。

<sup>4</sup> 參訪活動例如西雅圖飛夢至夏大遊行、野島慶典、澳洲利斯摩冬至燈籠大遊行、溫哥華鱒魚湖燈籠節等等。

夢想基金會主要的收入來源是靠在社區內經營的兩家中西式餐廳<sup>5</sup>，並開辦成人及幼兒才藝班<sup>6</sup>，大部分屬於蔡聰明先生個人贊助。另外，在 2006 年時成立了一間穀物磨坊，出售自製全麥麵包或羊奶麵包等。每年的夢想嘉年華由基金會出面邀請世界各地的藝術家，免費提供來回機票和三餐，住的部分則由基金會和社區居民一同提供住宿，藝術家一個星期會有一百美元的零用金。

夢想基金會在夢想社區的活動經驗如下表：

表 4.1 夢想基金會在夢想社區的活動紀事

西元年	月份	重 要 事 項
<b>2000 年</b>	3 月	夢想社區文教發展基金會正式成立
	7 月	第一屆咖啡樹電影節
	10 月	夢想社區全國文化交流節
	10 月	第一屆咖啡樹戶外比賽
	12 月	前進 2001 年夢想社區倒數讀秒跨年晚會
<b>2001 年</b>	3 月	三月蒙馬特假日藝術廣場
	6 月	第二屆咖啡樹電影節
	9 月	「你我、紀錄、台灣」紀錄片雙週展
	11 月	第二屆咖啡樹戶外鋼琴比賽
	12 月	前進 2002 年夢想社區倒數讀秒跨年晚會
<b>2002 年</b>	7 月	第一屆夢想嘉年華
	9 月	夢想社區「傷健一家親」公益活動
	12 月	前進 2003 年夢想社區倒數讀秒跨年晚會
<b>2003 年</b>	4 月	呂副總統秀蓮來訪
	5 月	澳洲社區文化節
	10 月	第二屆夢想嘉年華
	12 月	前進 2004 年夢想社區倒數讀秒跨年晚會
<b>2004 年</b>	3 月	成立夢想實驗劇場--田庄囡仔阿明的國際夢
	5 月	印度社區文化節
	5 月	Catch 22「五月天起笑派對」
	8 月	「生生不息的夢想」音樂會
<b>2005 年</b>	5 月	週末偶創作工作坊
	6 月	雷鬼音樂節

<sup>5</sup>分別為楓香茶館，販售江南口味的中式料理與咖啡樹餐廳，提供異國料理屬西式餐館。

<sup>6</sup>課程如養生瑜珈 24 堂 3600 元；兒童舞蹈班 12 堂 2400 元、創意美術班 12 堂 3600 元等。

	7 月	頑猴派對
	10 月	第四屆夢想嘉年華
	12 月	前進 2006 年夢想社區倒數讀秒跨年晚會
<b>2006 年</b>	3 月	學校藝術扎根計畫
	4 月	世界音樂節
	7~9 月	藝術列車下鄉計畫(森巴鼓)
	11 月	藍調音樂節
	12 月	「我愛汐止」跨年讀秒

## 第二節 夢想嘉年華歷年活動

### 〈一〉媒體報導

2002 年蔡聰明到西雅圖飛夢至夏大遊行後，利用殘留的記憶經驗，和夢想社區比較大膽的人粉墨登場玩了一場小規模的夢想嘉年華。中國時報記者黃俊銘有下列報導：

「…下午三時許夢想嘉年華活動正式展開，參與這次文化掃街遊行隊伍將近十五支，所有車輛皆以人力推拉前進，第一部出場的花車是以美人魚為造型，花車後方則有熱門樂團演唱，四周推拉的人員則以各種環保素材製作出不同造型出現，當花車出現街頭時立即引來民眾的驚聲尖叫。…」(2002 年 7 月 21 日)

自由時報記者洪敏隆也有採訪報導如下：

「此次主題車隊包括『美人魚』、『飛天小女警』、『天堂大戰地獄』、『突發奇想的童話故事』、『森林中的糖果屋』、『小兵大鬧巫婆宴』、『希望種子龍貓』等，所有參加者昨天一早就開始精心著裝、化妝，且衣飾及所有道具都是自己利用可回收再利用的物品創作，在遊街過程中針對主題精心設計各項表演，盡情發揮創意。」(2002 年 7 月 21 日)

2003 年飛夢的五位藝術家來到汐止，輸出他們的飛夢經驗，第二屆活動以大型花車遊行爲主角，共有金龍國小師生、社區媽媽及國內外藝術工作者等一千

人參與。中國時報記者許俊偉的敘述如下：

「整個隊伍由超人裝扮的直排輪隊領軍，象徵夢想社區向前衝精神，包括『北極熊的夏天』、『巫婆的魔力湯』、『外星人入侵』和『對不起嚇到你』等主題花車跟隨在後，而五十公尺長的超級西洋龍，也在金龍國小校長潘教寧帶領下夾雜在隊伍中。綿延近一公里的踩街隊伍，在數百支彩旗簇擁下亮麗奪目，沿著明峰街、中興路、福德一、二路繞行，鬧翻整個汐止社后地區，不僅踩出社區意識、踩出藝術、更踩出社區夢想。」(2003年10月13日)

到了2004年，社區內來自美國西雅圖、匹茲堡、加拿大溫哥華等地的駐村藝術家進駐，並在活動開始前兩個月成立「夢想加工場」<sup>7</sup>，隊伍包括恐龍狂想曲、愛麗絲夢遊仙境、哈利波特、阿里巴巴四十大盜、海盜船等童話大集合。對於國外藝術家的加入，黃惠玲(2005:155)是這樣形容的：

「當第三屆夢想嘉年華開跑之際，美國西雅圖、匹茲堡及加拿大溫哥華，加上風動藝術協會來自德國、法國、荷蘭的藝術家，總共二十餘位拎著大大小小行李落腳夢想社區，開始攻佔汐止街頭撿拾各種可供創作的回收資源，這批藝術家各有不同擅長的領域，可以預見的，事情將變得更好玩了。」

關於第三屆的夢想嘉年華，聯合報記者林宜靜、王長鼎的形容如下：

「台北縣汐止夢想社區、台北市內湖社區大學兩路人馬昨天聯手舉辦2004台北國際夢想嘉年華藝術踩街活動，有34輛嘉年華花車、超過80支遊行隊伍，動員超過5000人，大人小孩就這麼天馬行空地在大街上玩了起來！」(2004年10月24日)

---

<sup>7</sup> 2004年9月中旬首度在社區搭起帳棚成立，十多台花車底座一字排開，上頭已有主題草圖，等著被製作完工，往後每年的嘉年華會都有成立社區工作站。對夢想社區而言，創造了很多附加價值。其一是廢棄物的再利用，其次，社區居民需為此開會，討論每年遊行主題及如何呈現，這也是凝聚社區團結力量的好方法，藉此聯結了與鄰近社區的友好關係。

第四屆夢想嘉年華主題融合了東方和西方的故事，分別是盤古開天、歡天喜地、天災人禍、脫胎換骨和夢想起飛等五個主題，遊行最後還將搭配巴西森巴舞狂歡曲，象徵眾人夢想起飛。聯合報記者張祐齊的報導如下：

「今年踩街活動道具都是用環保素材來製作，來自不同國家的藝術家將各自發揮創意，展現天馬行空的想像力，搞怪比創意。參與的民眾不只可看到去年的大長鯨、昆蟲腳踏車隊、北海小英雄等趣味人物，今年還規畫了 5 個主題，每個主題都有一個故事。」(2005 年 10 月 14 日)

第五屆的活動，由台北市內湖區公所、內湖社區大學、及夢想社區文教發展基金會共同舉辦，以「夢想台灣」為主題，利用回收的環保素材如保麗龍、回收紙板等、再以水彩描繪製作趣味的動物頭套、翅膀等創作各式可愛的動物造型。聯合報記者陳志豪有以下的報導：

「邁入第 5 年的台北國際藝術嘉年華踩街活動，今年超過 3000 人參與，包括汐止、內湖，以及遠自屏東、嘉義、台中而來的團體組成百餘隊伍，他們利用回收環保素材，歷經一個多月的創作在昨天下午一次呈現，場面相當浩大。」(2006 年 10 月 22 日)

自由時報記者林秀姿也有相關報導：

「一年一度的藝術踩街昨天在內湖區內湖高工啟動，100 個隊伍、約 4、5000 人浩浩蕩蕩，用他們最勁爆富有創意的造型在內湖區沿路遊行 1.6 公里，由於今年的主題是「夢想台灣」，所以每個參加者極力重現原始蠻荒的台灣，以及台灣的各民族特色，如象徵台灣的野生動物梅花鹿、台灣水牛、稀有蝴蝶、最近盛產的台灣香蕉，以及象徵台灣是海洋國度的水生動物，如章魚、水母、海豚與螃蟹，還有人穿上客家服飾大唱農村曲、原住民跳森巴舞步，媽媽帶小孩騎著甲蟲腳踏車等，讓人大開眼界。」(2006 年 10 月 22 日)

到了 2007 年，世界夢想嘉年華在台北市仁愛路展開，平日嚴肅的凱達格蘭大道變身成創意踩街的場所，自由時報記者林恕暉的報導如下：



「來自全台各地與世界各國的藝術、舞蹈、音樂團體約一萬人在街頭狂歡，在原住民、森巴音樂的帶動下，加上恐龍、阿拉丁神燈等大型花車造勢、還有數百位肚皮舞孃在街頭共舞，吸引大批民眾圍觀，使仁愛路昨天充滿歡樂氣氛。」(2007年10月21日)

中國時報記者朱武智、朱芳瑤也有相關報導：

「總統府前的凱達格蘭大道，昨天晚上變成了超級舞台。一萬多名民眾『奇裝異服』，在快節奏的森巴音樂襯托下，人人甩頭扭腰擺臀，老伴們更呼朋引伴的嘶吼跳舞，他們都來參加『2007世界夢想嘉年華』活動，多國的舞蹈和音樂一次在此看到，沒有任何訴求，只要當下快樂。」(2007年10月21日)

## 〈二〉參與團體和人數

2002年的夢想嘉年華僅有10個團體、約兩百人參與，5隻後每年幾乎呈現倍數的成長；2003年約20個團體、500人參與；2004年約40個團體、1000人參與；到了2005年約60個團體、3000人參與；2006年約100個團體、6000人參與。

## 〈三〉耗費經費與補助

2002年總花費約100萬，2003年總花費約150萬，2004年總花費約200萬，2005年總花費約300萬，2006年總花費約500萬，政府補助的經費，大約僅占花費的十分之一。

表 4.2 歷屆夢想嘉年華活動人數與經費：

年份	參與團體與人數	耗費經費	政府補助
2002年	10 團體、約兩百人	約 100 萬	約 10 萬

2003 年	約 20 個團體、500 人	約 150 萬	約 15 萬
2004 年	約 40 個團體、1000 人	約 200 萬	約 20 萬
2005 年	約 60 個團體、3000 人	約 300 萬	約 30 萬
2006 年	約 100 個團體、6000 人	約 500 萬	約 50 萬
2007 年	約 200 個團體、10000 人	約 800 萬	約 80 萬

