

第二章 文獻探討

本章共分兩節，第一節先分析勵志性傳記中成長經驗的內涵。第二節探討逆境向上的相關概念，茲分述如下：

第一節 勵志性傳記中成長經驗的內涵

研究者認為對一般勵志性傳記的探討可以提供本研究文獻探討方面的觸發，也能從中歸納出逆境成長經驗之內涵。

古今中外逆境向上的人物，他們除了成就自己之外，也鼓舞著當代及更多的後人。研究者將分析近代台灣地區傳記中與外國傳記中逆境向上人物的成長經驗，茲分述於後：

壹、台灣地區傳記中逆境向上者的成長經驗分析

本小節研究者將對台灣地區傳記中的逆境向上人物 江燦騰、張莉莉及鄭豐喜等三位進行分析與探討，並嘗試歸納出他們成長經驗的主要內涵。

一、江燦騰

九歲時父母離異，小學畢業後，失學十八年，靠自修取得初中、高中同等學歷，又靠半工半讀完成師大夜間部歷史系的學業，之後考上台大史研所完成碩博士的學業，有「工人博士」的雅號，且為當代佛教史的權威，苦學歷程值得年輕學子借鏡。（曹銘宗，民 90）

（一）家庭背景

父親嗜酒好賭，母親勤儉持家，九歲時父母離異，上有兩位哥哥。家中田產被父親敗光後，家庭經濟陷入拮据。（曹銘宗，民 90）

（二）逆境

單親家庭子女，家庭經濟拮据。（曹銘宗，民 90）

（三）成長經驗的主要內涵

1. 外在的刺激

江燦騰小學六年級時，由於父親的荒唐以及家境愈來愈困難，使他在學校常被同學嘲笑。他有一種「奇異的讀書經驗」(曹銘宗，民90，頁63)，讀書的目的居然是為了堵住別人的取笑、贏得虛榮的自尊。

江燦騰在當工友時，想當繕寫員賺些外快，他的主管卻馬上說：「你的字太醜，不可以！」(曹銘宗，民90，頁94)他受此刺激，決心練字，經過三個月的苦練，他不但可以擔任繕寫員，甚至可以寫油印的鋼板字。(曹銘宗，民90)

2. 自尊心

事實上，江燦騰在他小學的歲月中，最希望贏得的就是自尊。

在同學的異樣眼光下，江燦騰只能靠學業成績來保有自尊。為了在功課上超過別人，他曾發憤苦讀，每天早上五點多就起床朗讀課文，結果幾乎每科都考滿分成為大家眼中的『天才』。(曹銘宗，民90，頁61)

江燦騰在擔任工友的期間一直想克服自卑的心理，他找回自尊的方法，就是努力追求知識。(曹銘宗，民90)而這種克服自卑找回自尊的心理歷程，頗符合阿德勒(Adler)認為人往往有超越自卑情結的理論之觀點。

3. 貴人援助

江燦騰在童年時，由於家裡沒有歡笑，因此特別喜歡到鄰居廖玉樹老夫婦的家裡。廖老先生是地方的士紳，頗為了解其處境，就把他當孫子看待。(曹銘宗，民90)

江燦騰的五姨花了四千元的介紹費，安排他到公路總局道路工程部養路課的公路普查小組當工友。這對一位只有小學學歷的他而言已是一份優渥的工作。(曹銘宗，民90)

(四) 小結

江燦騰童年時的忘年之交廖老先生以及他的五姨都可說是幫助他的貴人。

二、張莉莉

張莉莉從小父母離異，父親棄養，母親默默離家，她卻一直力爭上游，考上北一女、師大後，進一步到美國留學，獲得數學博士。其後又於民國七十六年當選十大傑出青年。（應平書，民 79）

（一）家庭背景

張莉莉的父親經常為了拿錢花用而對妻兒拳腳相向，又為了躲債，罔顧家庭生計，夫妻因而離異。母親因病無力撫養四個小孩而默默出走，姊弟妹四人因而住進體惠孤兒院。（應平書，民 79）

（二）逆境

莉莉遭遇父親棄養、母親默默離家的逆境，姊弟妹四人在孤兒院相依成長。

（三）成長經驗的主要內涵

1. 堅忍

莉莉的同學 陳炳坤一再的欺侮她，林宜倩想設法阻止，但莉莉卻說：「算了吧！沒有關係的。以後我離他遠一點就好了。」（應平書，民 79，頁 80）

妹妹曼麗在學校和同學打架後，莉莉對妹妹說：「曼麗，千萬不要強出頭哇！姊姊也有麻煩，可是我都忍下來了。」（應平書，民 79，頁 84）

2. 同儕的協助

莉莉虛心請益時，好同學林同學則傾囊相授：「莉莉虛心地拿出作業簿問林宜倩，林宜倩也就仔細地為她解釋。也許是年齡相近的關係，莉莉覺得林宜倩教她的地方比老師還要清楚，不到一會兒就都弄明白了。」（應平書，民 79，頁 86）

3. 貴人的相助

張莉莉的媽媽違反票據法的那一晚被警察帶走了，鄰居李媽媽好心地送些豆乾給他們姊弟三人，不然那一餐吃的就是「水泡飯」了。（應平書，民 79）

莉莉的媽媽剛生完老四後，李媽媽煮了一大碗麵，加了兩個蛋，端給莉莉的母親吃，並協助她安頓好孩子們的生活。（應平書，民 79）

陳老師替莉莉買制服及安排讀小學的事宜。(應平書,民79)

王警員協助莉莉的母親尋找棲身之所及找了幾份洗衣服的工作。並透過記者居中的連繫使得姊弟四人能住進育幼院。(應平書,民79)

魏老師替莉莉辦理轉學事宜。(應平書,民79)

湯樂誦院長知道莉莉的媽媽已經回來,卻對她說:「媽媽回來也沒關係啊!你們一樣可以住在院裡,只要你媽媽沒有能力照顧你們我就不會讓你們離開。」(應平書,民79,頁118)

4. 責任感

在育幼院裡,晚上吃過了飯,莉莉要忙著幫蘇媽媽給三、四歲的弟弟妹妹洗澡、換衣、整理床鋪。等到這些弟妹都已上床,她的眼睛卻已不自覺地闔了起來。(應平書,民79)

在妹妹曼麗與同學打架後,莉莉叮嚀妹妹說:「萬一出事了,我怎麼向媽媽交代呢?」(應平書,民79,頁84)

(四) 小結

張莉莉憑藉著堅忍的意志力、強烈的責任感及同儕與貴人們的協助,最後終於突破逆境,卓然有成。

三、鄭豐喜

鄭豐喜先生殘而不廢,不向命運低頭,努力爬行向學考,最後取中興大學法律系,完成大學學業,成為一位國中老師,並當選中華民國六十三年度十大傑出青年。

(一) 家庭背景

豐喜先生的母親原本要棄養他的,但由於祖父的堅持而打消念頭。鄭豐喜的父親務農為主,但他不嫌棄兒子的殘障,反而比對任何孩子還要照顧。鄭豐喜的父母共有十二名子女,家庭經濟貧窮。(鄭豐喜,民90)

(二) 逆境

鄭豐喜一生下來,雙腳就與眾不同,差一點就被媽媽棄養。他說:「右腳自膝蓋以下,前後左右彎曲,左腳自膝蓋以下突然萎縮,足板

翹上。」(鄭豐喜,民90,頁1)

鄭豐喜小時候由於一位吳麗卿老師的協助,得以進入小學就讀,但得用爬的。他說道:

爬的滋味,實非大家所能想像得到的。在一般的天氣還算無謂,如遇到大熱天,路上沙粒如火球,爬在上面,手腳都起泡脫皮。遇到下雨天,泥濘滿地,濺滿一身的污泥,也真是苦死人。可是為了學業,為了前途,唯有不顧一切的往前爬了。(鄭豐喜,民90,頁72)

鄭豐喜曾在爬著上學時幻想著:「要是我能和正常人一樣有兩腳可以走路,或是有一輛汽車,或自行車坐,該多麼好呢?但,事實是不可能的,我家窮,有時三餐連地瓜簽都吃不到,哪有能力買車呢?」(鄭豐喜,民90,頁72)

(三) 成長經驗的主要內涵

1. 自我激勵

一個夏日的黃昏,鄭豐喜的父親帶了一位老師來家中看他是否能上學,最後那位男老師搖頭說:「像這樣,要讀書實在也沒有辦法。」(鄭豐喜,民90,頁70)聽到這樣的結果,他掉淚了:

淚眼看著模糊的火焰,勇敢地往上衝,爐中的火光漸漸把我的眼淚蒸乾了。我收回了視線握緊拳頭咬緊牙根在火的面前向命運挑戰我心吶喊著:『我要上學!我要唸書!我要和常人一樣天天去學校。』(鄭豐喜,民90,頁70)

2. 師長的協助

國小吳麗卿老師的協助,讓鄭豐喜得以進入小學就讀。(鄭豐喜,民90)

李守孔先生是鄭豐喜國小四年級的級任老師,他讓鄭豐喜住進了他家,教鄭豐喜背四書、寫作文、記日記及勞動。他更曾勉勵鄭豐喜說:「你不要存有差人一等的想法,別人能做的,你也一定要能做,就是別人不能做的,你也應該想辦法去做。」(鄭豐喜,民90,頁90)

戴博文校長,巡堂時發現鄭豐喜跪著寫字,因此,極力協助鄭豐

喜裝義肢。(鄭豐喜, 民 90)

3. 朋友或社會人士的協助

鄭先生的朋友雪麗小姐, 因為與鄭豐喜有相同的境遇, 所以互相關懷。她曾在他的日記中寫下令他百讀不厭的話語:「豐喜兄: 請繼續努力奮鬥, 我願期待你出人頭地的那一天。妹上。再見。」(鄭豐喜, 民 90, 頁 107)

林月煙女士, 鄭豐喜的舊房東, 他在她那兒住了六年, 後來食宿全免, 使他安心讀書, 把他當作兒子看待。(鄭豐喜, 民 90)

徐錦章大夫, 特地到北港去看鄭豐喜, 免費為他設義肢。(鄭豐喜, 民 90)

(四) 小結

鄭豐喜具有向上的內在心靈力量, 加上親友師長們的協助, 因此能克服殘障及貧窮的逆境, 自己站起來完成大學的學業, 成為一位作育英才的老師。

分析前述三位台灣地區傳記中逆境向上典型人物之逆境與成長經驗主要內涵後, 有兩點發現: 一、促使個體逆境向上的人格特質有: 堅忍、責任感、自尊心及自卑等等。二、促使個體克服逆境的外在力量來自: 父母、同儕、朋友、老師或其他貴人。

貳、外國傳記中逆境向上者的成長經驗分析

在外國傳記中, 研究者將分析美國的海倫凱勒女士、瑞典的蓮那瑪莉亞及日本的成田真由美等三位典型的逆境向上人物。

一、海倫凱勒

美國盲聾女作家, 在黑暗中找到自己的光明, 將心中的溫暖傳給世界。她一生為殘障人士謀福利, 創建盲啞學校等慈善機構, 被美國時代週刊評選為二十世紀美國十大偉人。(黃正清譯, 民 89)

(一) 家庭背景

家庭成員有父母親, 和兩個異母兄長及一位妹妹, 家中經濟富裕。

(二) 逆境

海倫凱勒在她十九個月大時生了一場大病，「病魔使我閤上了眼睛，閉塞了耳朵，逼我活像一個新生嬰兒懵然無知。」（黃正清譯，民 89，頁 5）

（三）成長經驗的主要內涵

1. 父母的照顧與引導

海倫凱勒的父親最可親而寬大，對家庭很專一。當她大約六歲時：「父親聽聞在巴的摩爾市有一位很出名的眼科醫生，曾經治癒了幾個似乎毫無希望的盲人，爸爸媽媽立刻決意帶我到巴的摩爾去，看看能否治好我的眼睛。」（黃正清譯，民 89，頁 16）

海倫凱勒的母親教她很多事：「當她希望我替她拿些東西時，我總會曉得。於是我跑上樓或到她所指示的地方。在我的長夜裡，能有光與美好，實要歸功於她愛的智慧。」（黃正清譯，民 89，頁 7）

海倫凱勒曾經提及應該怎樣描述她的母親呢？「她和我太親近了，說到她似乎是一種褻瀆的。」（黃正清譯，民 89，頁 13）

2. 自我激勵

海倫凱勒在 1890 年的春天才開始學說話。她在自傳中說：「在我內心中，一直有強烈的衝動，希望能夠說出聽得見的聲音。我常常一手放在喉嚨上，另一隻手去觸摸嘴唇的動作，然後發出一些聲音。」（黃正清譯，民 89，頁 63）

當海倫凱勒還是一位小女孩時，她就對同伴說：「友一天我要讀大學 我一定要讀哈佛！」（黃正清譯，民 89，頁 93）可見她想進大學的熱切願望早已根深蒂固。於是她在年 1896 年的十月進入了劍橋女子中學，這是她通往哈佛的捷徑，實現她兒時誓言的通路。（黃正清譯，民 89）

海倫凱勒練習說話時得依賴手指的觸覺去把握住喉部的顫動，或口的動作和面部的表情。有時她必須經過好幾個鐘頭才能感到自己聲音裡的正確發音。她說：「我的工作就是練習，再練習。屢次我被氣餒和厭倦所絆倒時，會很沮喪，但想到可以回家向親人們顯現一下所學習的東西時便激勵著我，立刻拾回信心繼續不斷地練習。」（黃正

清譯，民 89，頁 66)

3. 老師的幫助

海倫凱勒一生中最重大的日子就是她快滿七歲時，她的老師安尼 曼絲費 蘇利文來到的那一天。那天下午她走到門前台階前等待，她說：「我感到有腳步向我走來，我伸出雙手，原意是給母親的。有一個人握著我的手，把我緊緊抱在她懷中。她就是來向我展示一切的事物，而比其他更重要的，是給我以愛的人。」(黃正清譯，民 89，頁 20)

海倫凱勒回憶從前練習說話的歷程時，她說：「倘若沒有蘇利文小姐的天才，不厭倦的毅力和專心我不可能會如此進步神速地邁向自然的語言。」(黃正清譯，民 89，頁 66)

在海倫凱勒的求學過程是艱辛無比的，她說道：「每天蘇利文小姐和我一起去上課，以無限的忍耐把教師們所講的都寫在我手中。自修時間內她必須為我查生字，和把我沒有凸字的筆記和課本反覆再讀。」(黃正清譯，民 89，頁 94)

海倫凱勒的另一位家庭教師 凱茲先生。他總會使她的頭腦保持機靈而渴望學習，並革除她毛躁的脾氣，也不管她多麼愚笨，他總是溫和而有耐心的。(黃正清譯，民 89，頁 102)

4. 朋友的協助

海倫凱勒從八歲便認識一位老友 愛德華 愛萊特 赫爾博士。她說：「他那智慧和溫柔的同情一直是蘇利文小姐和我在試煉與憂傷時的支持力量的，他堅強的手，曾經幫助我們走過很多崎嶇的路程。」(黃正清譯，民 89，頁 148)

赫頓太太是海倫凱勒信賴的朋友。她說：「在我大學的過程中，她一直給我忠告和幫助。當我在工作上遇到特殊的困難感到氣餒時，她的來信給我帶來興奮和勇氣。」(黃正清譯，民 89，頁 150)

海倫凱勒在自傳的結尾中說：「實在是朋友們創造我的一生。他們多方的把我的限制轉為美麗的恩賜。」(黃正清譯，民 89，頁 151)

(四) 小結

海倫凱勒能在逆境中成就自己的學業與回饋社會，主要是她能自我激勵，而且她的父母、老師及朋友能給她引導與協助。

二、蓮娜瑪莉亞

蓮娜瑪莉亞女士是 1968 年出生於瑞典的重度肢體殘障音樂家及游泳國手，生下來就沒有雙手，左腳只有右腳的一半，但在父母的引導及自我的樂觀進取下，舉凡刺繡、彈琴、繪畫、駕車、游泳均如常人一般的好。曾於十八歲時代表瑞典參加世界冠軍盃比賽，成績打破世界紀錄，並且以蝶式勇奪多面金牌。」目前蓮娜瑪莉亞則是一位職業巡迴演唱音樂家。

（一）家庭背景

蓮娜瑪莉亞的父親是一位警察，母親在她十歲之前是一位全職的家庭主婦，蓮娜瑪莉亞有一位小她兩歲的弟弟。父親除擔任警察工作外，夫婦兩人還經營一座小農場，由此看來，蓮娜瑪莉亞除了本身先天的肢體殘障的逆境外，其家庭經濟是普通的。（劉芳助譯，民 90）

（二）逆境

蓮娜瑪莉亞沒有雙手，左腳只有右腳的一半長，左腳踝幾乎是垂直的。（劉芳助譯，民 90）

（三）成長經驗的主要內涵

1. 父母的不放棄與引導

蓮娜瑪莉亞生下來就沒有雙手，左腳只有右腳的一半長，左腳踝幾乎是垂直的。當醫生說：「如果你們要自己養她，必須考慮至少要照顧她二十年。」（劉芳助譯，民 90，頁 5）因此，許多人建議其父母將她送給社會機構照顧，但她爸爸做出最後決定的理由是：「不論有沒有手臂，她畢竟需要一個家。」（劉芳助譯，民 90，頁 8）

「爸媽不只愛我，更指引了我信仰的方向。爸媽不斷地要我告訴殘障朋友們，為什麼我從來不因為身體的殘障而生氣或痛苦。」（劉芳助譯，民 90，頁 69）

2. 內在動機

蓮娜瑪莉亞曾經自述道：「驅使我繼續游泳的並非是我優異的成

績，而是我渴望旅行的心。」(劉芳助譯，民 90，頁 69)

3. 夥伴情誼

在訓練營和競賽中產生的夥伴情誼。有無數個夜晚她與室友促膝長談，發現她自己很幸運能夠擁有快樂的童年及父母的關愛。(劉芳助譯，民 90)

蓮娜瑪莉亞退出國家代表隊的幾天後，她接到一通長年為他祈禱的女士的電話，鼓勵她考慮繼續游泳。這通電話真的改變了她的想法於是選擇繼續接受訓練，終於使她成為瑞典殘障奧運代表隊的一員。(劉芳助譯，民 90)

4. 宗教信仰

「爸媽不只愛我，更指引了我信仰的方向。」(劉芳助譯，民 90，頁 69)

(四) 小結

蓮娜瑪莉亞逆境向上的因素除了父母的引導、內在心理動機及夥伴的鼓舞外，還有就是宗教的力量。

三、成田真由美

成田真由美 1970 年 8 月 27 日生於日本川崎市。國中時因膝蓋疼痛，雙腿麻痺，住院二十多次，最後不得不依賴輪椅維生。但她相信自己的潛能，因此朝著自己的夢想及目標，積極的向前邁進。最後，她終於在 2000 年雪梨殘障奧運，榮獲六面金牌，並刷新五項世界紀錄，證明了人類能力的極限。目前，成田真由美為了回饋社會，分享成長經驗以及對生命的熱愛，她不辭辛勞積極從事各類演講活動。

(一) 家庭背景

成田真由美的父親是一位上班族，母親是一位職業婦女，有一位姊姊。她高中時因罹患橫跨性脊髓炎導致無法站立，終生需要依賴輪椅維生。家中遭此鉅變，莫不全力扶持，為了張羅醫藥費可謂傾家蕩產。尤其她的母親更是包容她生病時的種種抱怨。(廖梅珠譯，民 92)

(二) 逆境

成田真由美高中時因罹患橫跨性脊髓炎導致無法站立，終生需要

依賴輪椅維生。(廖梅珠譯，民 92)

(三) 成長經驗的主要內涵

1. 父母的包容與照顧

母親對成田真由美的包容：「不論我怎麼惡言相向、粗暴對待，最後母親總是溫柔的撫摸我的頭，一臉笑容的對我說：『我們大家一起努力吧！』」(廖梅珠譯，民 92，頁 54)

父親對她的關心：「為了我的病情，父親還跑到很遠的地方去求平安符，我把這些平安符掛在脖子上，放在枕頭底下，還有錢包裡面，因為這些小小的平安符當中在有父母親的祈禱及念力，」(廖梅珠譯，民 92，頁 77)

2. 自我激勵

儘管家人們都極力反對腳踝綁著水桶的訓練方式，可是只要成田真由美一換上泳裝，她的心理就會極度亢奮。「為了到亞特蘭大，為了打敗凱伊，這些辛苦的訓練都是必要的。」(廖梅珠譯，民 92，頁 135)

3. 朋友的鼓舞

在比賽之前我總是會進行一項『儀式』 使用耳機聽錄音帶。一卷是教練及櫻花游泳學校的夥伴們替我錄的，在這一卷錄音帶裡面，錄著每個人鼓勵我的話，每天我總是重複聽著這一卷錄音帶，為自己加油打氣。(廖梅珠譯，民 92，頁 177)

(四) 小結

綜合前述六位國內外逆境向上人物的逆境與成長經驗主要內涵，研究者將其成長經驗內涵歸納如下頁表格：

表 2-1 國內外傳記中逆境向上者的成長經驗內涵表

人物	逆境	成長經驗內涵	成就
江燦騰	<p>父親嗜酒好賭，九歲時父母離異，家中田產被父親敗光後，遭受棄養，家庭經濟陷入拮据。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 外在的刺激 2. 自尊心 3. 自卑 4. 貴人援助 	<p>靠自修取得初、高中同等學歷，又靠半工半讀完成師大夜間部歷史系的學業，之後考上台大史研所完成碩博士的學業，有「工人博士」的雅號，且為當代佛教史的權威。</p>
張莉莉	<p>父母離異，父親棄養，母親默默離家姊，姊弟妹四人相依為命。 受同學嘲笑是「孤兒」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 堅忍 2. 同儕的協助 3. 貴人相助 4. 責任感 	<p>考上北一女、師大後，進一步到美國留學，獲得數學博士。當選中華民國 76 年度十大傑出青年。</p>
鄭豐喜	<p>右腳自膝蓋以下，前後左右彎曲，左腳自膝蓋以下突然萎縮，足板翹上。 得用爬行的方式求學。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自我激勵 2. 師長的協助 3. 朋友或社會人士的協助 	<p>考取中興大學法律系，完成大學學業，成為一位國中老師，當選中華民國六十三年度十大傑出青年。</p>

表 2-1 國內外傳記中逆境向上者的成長經驗內涵表（續）

人物	逆境	成長經驗內涵	成就
海倫凱勒	海倫凱勒在她十九個月大時生了一場大病，病魔使她閤上了眼睛，閉塞了耳朵，。	1. 父母的照顧與引導 2. 內在動機 3. 老師的指導 4. 朋友的鼓舞	她一生為殘障人士謀福利，創建盲啞學校等慈善機構，被美國時代週刊評選為二十世紀美國十大偉人。
蓮納瑪莉亞	蓮娜瑪莉亞生下來就沒有雙手，左腳只有右腳的一半，左腳踝幾乎是垂直的掛在大腿邊。	1. 父母的不放棄與引導 2. 自我激勵 3. 夥伴情誼 4. 宗教信仰	於十八歲時代表瑞典參加世界冠軍盃比賽，成績打破世界紀錄，並且以蝶式勇奪多面金牌。
成田真由美	她高中時因罹患橫跨性脊髓炎導致無法站立，終生需要依賴輪椅維生。	1. 父母的包容與照顧 2. 自我激勵 3. 朋友的鼓舞	在 2000 年雪梨殘障奧，榮獲六面金牌，並刷新五項世界紀錄。

資料來源：研究者依據江燦騰、張莉莉、鄭豐喜、海倫凱勒、蓮納瑪莉亞及成田真由美之傳記整理而成。

前述的傳記人物的成長經驗內涵的相同點有二：一、個體具有向上的意念與動機，如自尊心、超越自卑情結心向、自我激勵、責任感及堅毅力。二、有外在的援助力量，如父母、朋友、同儕及老師的幫助。

至於在所處逆境方面，前述的傳記人物中張莉莉、江燦騰及鄭豐喜與個案的家庭背景較為接近。至於海倫凱勒、蓮納瑪莉亞及成田真由美等人的家庭背景較個案良好許多，她們都有父母悉心全力的關愛照顧與支持，這是個案最為欠缺的。

第二節 逆境向上的相關概念

研究者從中外勵志傳記的研讀及文獻探討中發現：在逆境造成的壓力已經威脅個體的發展或生存的前提下，逆境向上行為的相關概念有二，壹、個體言行表現出堅毅力；貳、個體行為之目的是為了成功地適應與發展，茲分別說明如下：

壹、言行表現出堅毅力

一、堅毅力的定義

Garnezy 認為 'resilience' 一詞最能捕捉在逆境中恢復功能的精神。(李俊良，民 89)

Rutter 認為堅毅力是一種特質，孩子若具有此特質，即使經歷一般人所認為的困境或壓力，仍不會產生情緒或行為的問題。(李政隆，民 85)

Greespan 認為當人們在發展的所有層次中，能經驗到全方位的情感時，則可說其具有堅毅力。(李政隆，民 85)

Joseph 認為堅毅力是一種態度，因應行為和人格優點，它可以幫人們處理困境、調適環境變遷；也是幫助個體從惡劣困境中恢復的能力。(李政隆，民 85)

Zimmerman 和 Arunkumer 認為堅毅力意味著在危機中避開不適應的反應和消極的結果。(李政隆，民 85)

李俊良(民 89)提出國內對 resilience 的譯詞有堅毅力、耐撞性、自我韌性及復原力等。他認為「復原力」的翻譯最能充分反映字面上的意義及背後所蘊含的深意，他並且將 resilience 定義為：從疾病、挫

折或其他種種逆境中復原的能力。

李政隆（民 85）則指出「堅毅力」是許多因素的組合，它能幫助孩子因應及克服生活中的困難與逆境。

張明宜在「青少年堅毅力及其相關因素之探討」論文中，也指出自 1950 年開始，研究學者開始注意個體究竟與擁有哪些資產使他們在不良環境中存活？堅毅力的概念即由此形成。他把堅毅力定義為：「係個體具有的一種特質，當個體處於危機或逆境中，它能協助個體不屈服於困境，並促進個體的成功適應。」（張明宜，民 90，頁 12）

胡淑惠（民 86）將 resilience 翻譯為「耐撞性」，指在不良的環境中，個體能成功適應的面對任何變化，不會因環境中存有困境而偏離了正常發展軌道。

楊慧萍（民 86）將 resilience 翻譯為「自我韌性」，提出「自我韌性 (ego-resilience)」指在面對複雜不明朗的人際關係時，自我韌性高者會表現出較高的能力與較好的適應力。

從以上國內外學者的研究中也可以看出：逆境向上的行為與個體表現出堅毅力 (resilience) 的概念相當。研究者採李政隆、張明宜對 resilience 的譯詞，並將堅毅力定義為：個體擁有的一種人格特質，當個體處於危機或逆境中，它能協助個體突破逆境因素，化解壓力，進而促成個體的適應與成長發展。

二、堅毅力的主要因素

朱森楠（民 93）認為復原力必須符合兩項指標，第一、對個體必須有顯著的威脅存在，典型的就高危機狀態。第二、調適或發展的品質必須是好的 (Masten & Coatsworth, 1998)。此復原力即本研究所認為的堅毅力。

研究者認為朱森楠所提的兩項指標可視為逆境向上或堅毅力要素產生的基本前提，換句話說，在高度的逆境中依然能往美善的方向發展就是逆境向上的表現，也就是堅毅力要素的展現。

Grotberg 在其國際性的研究計畫中 (International Resilience Project) 分析堅毅力的要素並將其歸納為三大類，第一類：兒童外

在的環境特質，由兒童生活的所有外在因素組成，即外在的成長環境。第二類：兒童內在的個人特質，由兒童的內在特質組成，即內在的心靈力量。第三類：兒童可獲得的技巧，指兒童可經由學習而獲得的技巧，即行動取向的因應技巧。（引自李政隆，民 85，頁 22）

研究者認為 Grotberg 將堅毅力的要素歸納為外在的成長環境、內在的心靈力量及行動取向的因應技巧三大類釋較能解釋個案逆境向上成長經驗的內涵。因此，本研究在分析促使個案逆境向上的因素時將採用 Grotberg 對堅毅力要素的觀點。

Grotberg 對堅毅力主要因素的觀點，參見下頁圖 2-1。針對圖 2-1 的內容，研究者已將 Grotberg 堅毅力的主要因素之優良的成長環境修改為外在的成長環境，如此方能包含處於惡劣環境背景中的逆境向上者之成長環境。

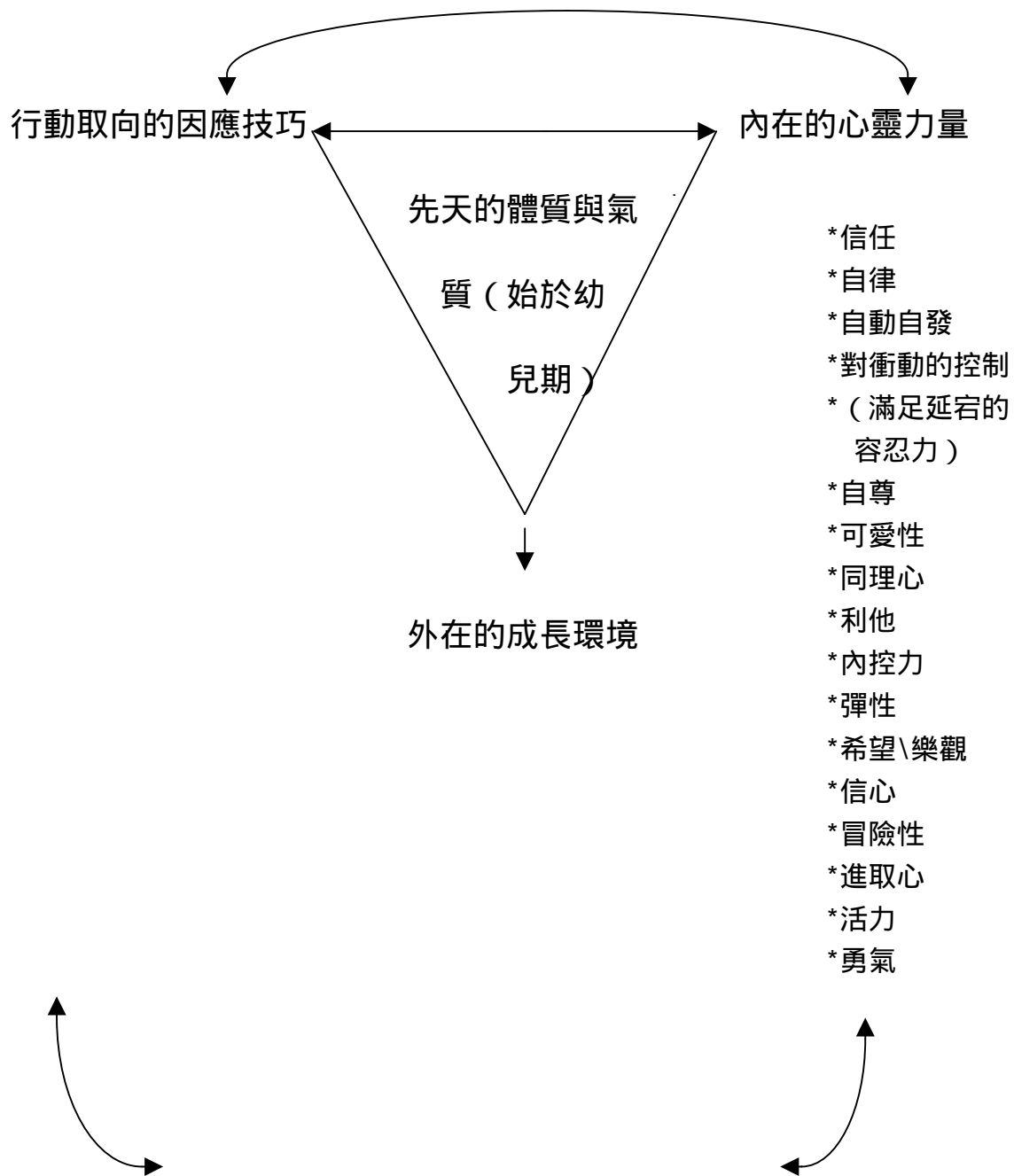


圖 2-1 Grotberg 對堅毅力的主要因素觀點

資料來源：李政隆（民 86）。**兒童的生活壓力、堅毅力與生活適應之相關研究**。中國文化大學兒童福利研究所碩士論文（未出版）。頁 23。

綜合上述研究的概念，研究者認為在本研究中「逆境向上」的完整概念與 Grotberg 的堅毅力概念相當，它是指：個案在父母離異棄養的家庭背景之下，並未自暴自棄、怨天尤人或向下沉淪，反而表現了奉養爺爺、照顧妹妹、主動學習、打工自立及持續升學等正面的堅毅行為。換句話說「逆境向上」就是：個體處在不利生存發展的環境下，能夠發揮不屈服的正面人格特質，最後能夠成功適應的歷程。

因此，研究者發現 Grotberg 對堅毅力主要因素的三大面向觀點可以解釋個案逆境向上的原因，也就是：外在的環境特質、內在的心靈力量以及行動取向的因應技巧，這三大面向可以運用在分析個案逆境向上的主要因素及成長心理特質上。

貳、目的是為了成功地適應或順利發展

逆境向上第二個相關概念是逆境向上行為的目的是為了成功地適應 (adjustment) 或順利發展 (development)。

Arkoff 將適應定義為：個人與環境的交互作用；因為個體在不斷地尋求滿足自身需求的過程中，也同時承受來自環境中的壓力，於是個人與環境間相互的忍受與影響。而在這種雙向的動態過程中，人在變，環境也在變，因而個體與環境之間。便需不停的適應、再適應，以求達到雙方和諧一致的狀態。」(引自李政隆，民 85，頁 14)

Lazarus (1969) 將適應定義為：指出適應是一種行為，能夠幫助個體達成環境對他的要求，或克服個體內部加諸在他身上的壓力，而使其個體與其內在及外在環境間維持和諧關係。(引自李政隆，民 85，頁 15)

張春興 (民 91) 將適應解釋為：1. 指個體為排除障礙，克服困難，以滿足其需求時所表現的各種反應。2. 個體為了與其生活的環境 (社會環境外也包括自然環境) 保持和諧狀態所表現的各種反應。3. 除環境中的人、事、物之外，個體為滿足自己的需求所表現的一切內在 (如態度、觀念等) 改變歷程。

Erikson 於 1963 年提出心理社會發展論 (psychological

theory of development)，他認為「勤奮進取與自貶自卑」及「自我認同與角色混淆」是屬於青少年階段的發展任務。他是從社會文化的適應觀點探討人格發展的歷程，一個人一生有八個發展階段，每一個發展階段都有他必需面對的發展危機，如果個人表現能符合社會文化的要求，則此一階段的危機即可化解，而進入下一階段的發展；反之，則落入障礙發展的結果（張春興，民 66）。

研究者認為如果拿前述江燦騰、張莉莉、鄭豐喜、海倫凱勒、蓮娜瑪莉亞及成田真由美等傳記人物與 Erikson 的心理社會發展論比較，那傳記人物們的成功成長經驗是屬於順利發展的結果，換言之，他（她）們在青少年發展階段做到了「勤奮進取」及「自我認同」。

