

## 誌謝

這篇論文得以完成，首先要感謝唐翼明老師的指導。不論是治學或處世，老師的學問與風範，永遠都是我的榜樣。

感謝鄭文惠老師、馮藝超老師，以及所有政大近現代報刊研究室的師長及學友們。博士班期間能有此機會參與論壇、受教於大家，我一直覺得是我的榮幸。

感謝政大文學院以及政大中文系。感謝王文顏老師、林啓屏老師、尉天驄老師及各位師長的教導，以及助教學長姐們的幫助及鼓勵。

另外，還要感謝政大華語文中心的師長、助教及同仁們對我一直以來的關照及愛護。

這本論文是在許多研究機構及圖書館的幫助下完成的。感謝上海復旦大學、上海圖書館、北京現代文學館圖書館等館方單位；感謝范伯群老師、吳福輝老師、樂梅健老師、陳子善老師在我搜集資料的過程所給予的指點。更要特別感謝金觀濤及劉青峰老師的觀念史資料庫團隊，在我撰寫論文過程所給予的協助。彭小妍老師、以及劉紀蕙老師曾給予我的建議，也是我要致上謝意的。

謝謝法國國家圖書館、法蘭西學院漢學研究中心、巴黎東方語言學院等單位的相關人員給予我的通融。在法期間，何碧玉老師(Isabelle Rabut)、安皮諾老師(Angel Pino)以及里昂市立圖書館中文部的王蘭女士(Valentina de Monte)，則是我特別致謝的，謝謝您們耐心及慷慨地給予一個外國博士生協助。

這本論文受到了以下單位的獎助，更要一併致謝。感謝中華發展基金會獎勵博士生赴對岸研究計畫、國科會的獎勵博士生赴國外研究的千里馬計畫、以及國科會的獎助人文社會科學博士候選人計畫在我撰寫論文過程所提供的支持。

這本論文能完成，完全要感謝大家給我機會，並歸功於以上所有師長朋友的教導；論文的疏漏之處，則是我個人的缺失，我虛心受教，期待大家指正，來日將繼續改進。

最後非常感謝我的父母、家人對我的愛、栽培及包容；還要謝謝我的好友們，雁如、佳嫻、傅朗、明瀚、靜嫻、端玉、儀冠學姐、佳儀學姐、希珍學妹在這段期間的鼓勵及幫忙。特別感謝懋之，謝謝你在台北及巴黎的支持，以及在人生與學術道路上不斷與我進行的文化對話及交流。這本論文獻給你們。